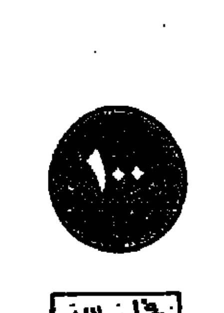


صفحة



أسسها عبدالعزيز فهد المساعيد - سنة ١٩٦١



فلس

AL- RAI AL- AAM - TUESDAY - DEC. 16 1986 - 26th YEAR NO. 8280
الثلاثاء ١٦ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٦ - السنة ٢٦ - العدد ٨٢٨٠



ولي العهد: عازمون على تطوير وتحديث الجهاز الإداري

الراشد: تشكيل لجنة للبت بأمور البعثات وبحث ضم خدمة المتقاعدين

الموافقة على تمديد فترة دراسة الأعمال التجارية لمدة ٣ شهور

عقد مجلس الخدمة المدنية اجتماعا مساء امس في مقر الامانة العامة لمجلس الوزراء استعرض فيه الكتاب الموجه من سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الى وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس اللجنة العليا لتطوير وتحديث الجهاز الاداري بالنيابة السيد راشد عبدالعزيز الراشد.

وقال السيد الراشد في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان الكتاب يتضمن الاشارة الى تسلم سموه كتاب وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء المرفق به التقارير النهائية للجان التحضيرية المنبثقة عن اللجنة العليا لتطوير وتحديث الجهاز الاداري للدولة. واضاف ان سموه اشار في الكتاب الى ان انجاز اعمال اللجنة العليا واللجان الفرعية واعداد خطة تطبيق توصياتها يعد ايذانا ببدء مرحلة جديدة من العمل الحقيقي لتحديث الجهاز الاداري وتطويره.

وقال السيد الراشد ان سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء اشار في الكتاب ايضا الى العزم الاكيد بعون الله على وضع هذه التوصيات موضع التنفيذ الجاد فان المجال سيظل متاحا لاتخاذ المزيد من الخطوات البناءة الاخرى من اجل تحقيق الاهداف المنشودة وفقا لما تقتضيه المصلحة العامة وعلى ضوء النتائج التي يسفر عنها تطبيق هذه التوصيات.

واضاف ان سموه شكر الاخوة اعضاء اللجنة العليا واللجان التحضيرية والمسؤولين في ديوان الموظفين واعرب عن وافر التقدير لكافة الجهود المخلصة التي اسهمت في اعداد هذه الدراسة والتوصيات القيمة املا ان

«البقية على ص ٢١»

ولي العهد يرعى اليوم تخريج وحدات جديدة من قوات الحرس الوطني

يحضر سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الدفاع الاعلى الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الحفل الذي يقام تحت رعاية سموه لتخريج وحدات جديدة من قوات الحرس الوطني ودفعة من ضباط الاختصاص وذلك في الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم الثلاثاء بمعسكر الحرس الوطني بمنطقة المباركية.

قانون الاستملاكات هدفه تحريك عجلة الاقتصاد

تسوية ٥٢٣ معاملة بتكلفة ٦٠٠ مليون دينار

التثمين يحرك سوق العقار ويتيح للمؤسسات المالية استعادة حقوقها

اكد وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس عبدالرحمن الغنيم ان الهدف الاساسي من قانون نزع ملكية العقارات الصادر بشانها قرارات المجلس البلدي بالاستملاك او المبادلة هو تحريك عجلة الاقتصاد عن طريق ضخ قيمة هذه الصيغ دفعة واسعة في السوق.

واوضح ان تقدير قيمة العقار سيكون وفقا للاسعار السائدة حاليا.

وقال ان التكلفة الاجمالية للمشروع ستكون بحدود ٦٠٠ مليون دينار وان لجنة شؤون البلدية ستنظر في ٥٢٣ معاملة بعد ان تم بالفعل صدور ٢٤٢ صيغة منها ٥٣ صيغة في معاملات السكن الخاص.

«التفاصيل ص٣»

لجنة حكماء عربية

المؤتمرات العربية عامة، والسياسية منها خاصة، لم تعد، كما كانت جذابة ومغرية، وصارت رديفا لحالة العجز، ونقطة انطلاق نحو المزيد من التشتت والانقسام.

وقد ادى فشل هذه المؤتمرات، وعدم قدرتها على ايجاد الحلول، الى اشاعة حالة من عدم الثقة وزاد من الشعور باليأس والاحباط بان مثل هذه التجمعات ستظل قاصرة عن تامين الحد الادنى من التفاهم، الذي يسمح بالتوصل الى حل نهائي وحاسم للأزمات او على الاقل بلوغ هدنة تساعد على الراحة والتقاط الانفاس.

ورغم هذه الصورة المأساوية لما آلت اليه اوضاعنا وما تركته من انعكاسات حتى على المؤسسات العربية، فاننا لا نزال نؤمن بضرورة عقد لقاءات على مستوى القمة. فالاحداث المتسارعة لا يمكن معالجتها والحد من اخطارها الا بقرارات حاسمة، وعلى اعلى مستوى. والساحة العربية غنية بالتناقضات والجروح النازفة مما يستوجب تعاطيا مسؤولا مع معطياتها وانهاء مسبباتها.

ولسنا نظن ان هناك من يملك مفتاح الحل غير الزعماء العرب انفسهم. فلقد وصلت الخلافات والانقسامات الى درجة قياسية لم يعد ممكنا تجاهلها والقفز من فوقها. ولابد، وسط هذا المحيط الملتهب من المشاعر والجروح، من التدخل والامساك بالقاعدة التي تتيح التحرك والمبادرة.

واول خطوة على هذا الطريق تتمثل بتشكيل لجنة من الوسطاء، او الحكماء تزور العواصم العربية وتعرض ما في جعبتها من هموم ومشاكل وتطرح ما عندها من وسائل العلاج والاصلاح والترميم المبدئي.

فالمؤامرة تغطي المنطقة العربية من المحيط الى الخليج، وهي لا تختص بلدا بعينه، او نظاما بمفرده، بل هي شاملة الجميع، ولكل منا حصة فيها.

ولذلك لابد من التوصل الى تفاهم مبدئي لارساء قاعدة لعمل عربي يتجاوز ما هو ظاهر على السطح ويتصدى لعمق المشكلة. فالمشكلة في الاساس عربية عربية، ولها جذور ضاربة في الارض، وفروع وامتدادات في اكثر من موقع، واكثر من مكان.

ولهذا فان الدعوة للقمة العربية، أو أي لقاء عربي آخر، لا بد وان تسبقها اتصالات وتحضيرات لتحديد نقاط التلاقي والخلاف، وقياس مدى القدرة على نجاح مثل هذه اللقاءات قبل انعقادها.

إن العالم من حولنا يتحرك في كل الاتجاهات التي تخدم مصالحه، بينما نحن نتحرك في الاتجاهات

«البقية على ص ٢١»

«الرأي العام»

رسالة لصاحب السمو من عرفات

(ص ٣)

الخرافي وصل باريس والمباحثات تبدأ اليوم

باريس - كونا - وصل وزير المالية والاقتصاد السيد جاسم الخرافي الى باريس مساء امس قادما من الكويت على رأس وفد هام في زيارة رسمية الى فرنسا. ويرأس السيد الوزير اعتبارا من اليوم اجتماع اللجنة الفرنسية الكويتية المشتركة الى جانب نظيره الفرنسي السيد ادوار بالادور.

«طالع ص٧-٨-٩»

في ختام جولته الاوروبية

مبارك يدعو المنظمة لايجاد صيغة للإعتراف بقراري ٢٤٢ - ٣٣٨ تمهيداً لانعقاد المؤتمر الدولي

القاهرة - وكالات - عاد الرئيس المصري حسني مبارك الى القاهرة في ختام جولة أوروبية شملت فرنسا والمانيا الاتحادية ورومانيا واليونان وايطاليا واستغرقت ٥ ايام.

وقد اعرب الرئيس المصري عن ارتياحه لنتائج جولته وكرر حرص مصر على عقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط لايجاد تسوية للقضية الفلسطينية وقال «انه يتعين على الفلسطينيين ايجاد صيغة او طريقة للاعتراف بقراري مجلس الامن الدولي رقمي ٢٤٢ و٣٣٨ تمهيدا لعقد المؤتمر الدولي.

«البقية على ص ٢١»

الصفقة تنقل «كيسي» للمستشفى

واشنطن - رويتر - ذكر متحدث باسم وكالة المخابرات المركزية ان مدير الوكالة وليام كيسي نقل على وجه السرعة الى المستشفى بعد ان سقط مريضا بمكتبه. ولم تذع اي انباء عن حالته.

وذكر المتحدث جورج لودر «انه كان في كامل وعيه ولكن يبدو ان ذلك حدث نتيجة لبعض الادوية التي كان يتعاطاها».

(طالع ص ٢٠)

الأوبك: اتفاق على توزيع الحصص

اعلن في جنيف عن توصل وزراء نفط الدول المصدرة للبترول اوبيك الى اتفاق على توزيع الحصص وقال وزير البترول والثروة المعدنية في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة ردا على سؤال حول ما اذا تم الاتفاق حول توزيع الحصص بين دول اوبيك بقوله «نعم».

وكان الوزراء قد عقدوا جلسة مسائية بدلت بحضورهم جميعا ما عدا وزير النفط العراقي السيد قاسم تقي العريبي.

«طالع ص ٧-٨-٩»

وابلغت مصادر رسمية «كونا» ان السيد العريبي يجري حاليا مشاورات مع حكومته يعرض فيها كافة الاراء التي طرحت من دول اوبيك فيما يتعلق بحصة العراق الانتاجية.

وقالت ان الوزير العراقي سيعرض

«البقية على ص ٢١»

ارتفاع اسعار النفط بالسوق الدولية

جنيف - د.ب.أ - ارتفعت امس الاسعار في سوق البترول الدولية الى اعلى معدل لها منذ شهر شباط/فبراير الماضي وذلك وسط تكهنات بان منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» سوف تقرر مزيدا من خفض حصص الانتاج في اجتماعها المنعقد في جنيف.

وتم امس بيع بترول بحر الشمال من النوع الخفيف بسعر ١٦٫٢١ دولارا للبرميل الواحد بزيادة ٤١ سنتا عن اسعار يوم السبت الماضي.

البحرين تحتفل اليوم بعيدها الوطني

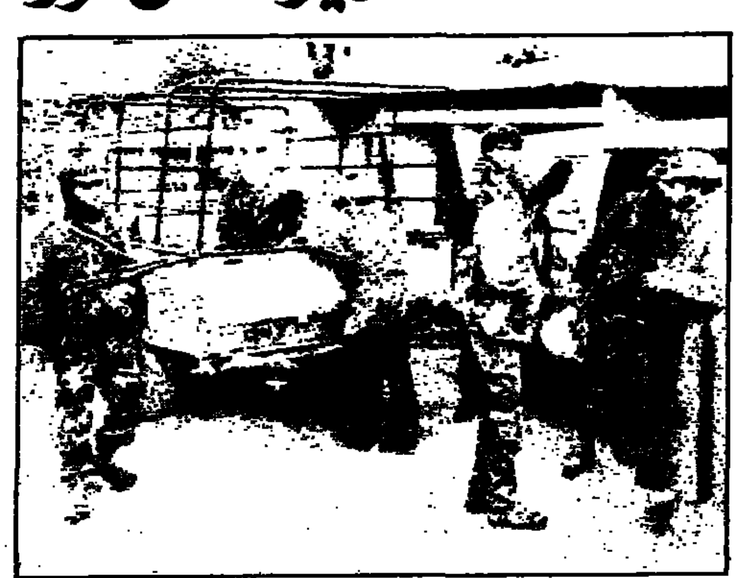
المنامة - واخ - تحتفل دولة البحرين اليوم الثلاثاء - بعيدها الوطني وباليوبيل الفضي لتولي الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين مقاليد الحكم. وسوف تعطل اليوم الدوائر الحكومية والمؤسسات احتفالا بهذه المناسبة وسوف تشهد البلاد اليوم مهرجانا فنيا كبيرا تقيمه وزارة الاعلام وتشارك فيه الوزارات والمؤسسات والمدارس والجاليات العربية والاجنبية في البحرين.

طالع (ص٧-٨-٩)



وزراء الخارجية يجتمعون مجددا الاثنين المقبل

اجماع فلسطيني على وقف النار بعد أول اتصال بين الإنقاذ وقيادة المنظمة وعرفات يعرب عن استعداده لزيارة دمشق فوراً



● مقاتلون فلسطينيون يجمعون امتعتهم في شاحنات قبيل بدء انسحابهم من مغدوشة. «رويتر»

اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية موافقة مشروطة على وقف اطلاق النار حول المخيمات الفلسطينية في لبنان وذلك بعد اول اتصال علني بين جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني وقيادة المنظمة ببغداد والاتفاق على عقد اجتماع بين مسؤولي الطرفين في صيدا اليوم ووسط انباء عن اتصالات فلسطينية سورية واستعداد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لزيارة دمشق. وكان ابوعمار قد بعث مجددا برسائل لقادة الدول الاشتراكية وللعاهل الاردني الملك حسين بينما اعلن في تونس ان مجلس الجامعة العربية سيستانف اجتماعاته على مستوى وزراء الخارجية يوم الاثنين المقبل. عسكريا .. واصلت حركة أمل قصف مخيمي صبرا وشاتيلا وقالت مصادر فلسطينية ان امل واصلت استفزازاتها لاحباط وقف النار وانها استقدمت دبابات جديدة وعناصر مسلحة حول المخيمات كما ارتكبت امل مجزرة جديدة واعدمت ٣ فلسطينيين في النبطية واحرقت جثتهم فيما تعرضت فلسطينيات للاغتصاب في حي صبرا ببيروت وتعهدت جبهة الانقاذ بالانتقام من مسؤول امل في النبطية ابوعلي جمعة الذي اعترف بالمجزرة. في غضون ذلك ذكر تقرير لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين امس ان ١٦٢ مواطنا فلسطينيا منهم خمسة من موظفي الوكالة قد قتلوا منذ بدء حرب المخيمات. وقالت الوكالة ان حرب المخيمات اسفرت ايضا عن تشريد ١٨ الف مواطن فلسطيني في منطقتي بيروت وصيدا وان هؤلاء يعيشون الان بدون ماوى وفي ابنية غير جاهزة للسكن وفي مدارس الوكالة وداخل سياراتها.

(طالع ص ٢١)

١٠٠ مليون ليرة من خادم الحرمين لجمعية المقاصد اللبنانية

بيروت - كونا - تلقت احدى الجمعيات الخيرية الاسلامية اللبنانية مبلغا كبيرا من المال كمعونة لها من حكومة المملكة العربية السعودية.

وذكرت مصادر في جمعية المقاصد الاسلامية ان رئيسها السيد تمام سلام تسلم امس شيكا بمبلغ ١٠٠ مليون ليرة لبنانية تبرعا من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وذلك في خطتها دعم الاعمال والانشطة التربوية والتعليمية والثقافية والصحية.

المهدي يبدأ وساطة جديدة بين العراق وايران غداً

الرفاعي في بغداد حاملاً رسالة من الحسين طهران رفضت الإفراج عن الأسرى المصريين

اعلن في طهران رسميا ان رئيس الوزراء السوداني السيد الصادق المهدي سيقوم بزيارة رسمية لايران يوم غد تلبية لدعوة من رئيس الوزراء الايراني حسين موسوي. ويرافق المهدي وفد رسمي رفيع المستوى يضم من بين اعضائه عددا من كبار المسؤولين السودانيين. واوضحت مصادر اخرى ان المباحثات ستتناول امكانية قيام السودان بوساطة جديدة لوقف حرب الخليج. ويأتي اعلان نبأ الزيارة في الوقت الذي وصل فيه رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعي الى بغداد حاملا رسالة من الملك حسين للرئيس صدام حسين الذي استقبله مساء امس كما اجتمع طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي مع السيد الرفاعي. ومن جهة اخرى رفضت ايران طلبا للافراج عن الاسرى المصريين لديها والذين تم اسرهم خلال الحرب.

(طالع ص ٢٠)

صرف جوازات اردنية جديدة

عمان - ق.ن.أ - بدأت مديرية الجوازات العامة في الاردن في صرف جوازات سفر اردنية جديدة بمواصفات حديثة من حيث الطباعة والالوان والحجم بهدف منع اي تقليد او تزوير لها. ومن مزايا هذه الجوازات انها مطبوعة وفق احدث المواصفات المعروفة في العالم وتتميز بان الحبر المكتوب بها لا يتأثر بالعوامل المائية او الكيميائية او الرطوبة العالية واعتمدت الوان قوس قزح في الصفحات الداخلية.

رأي

لبنان... درس وعبرة

بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

الصورة في لبنان قد تبدو لنا من بعيد أوضح كثيرا مما يراها المحترقون بلهيب الحرب والذين يعانون من وطاتها وكابوسها.

الذي يدور هناك يتجاوز كثيرا حدود البلد ويؤثر عميقا على طبيعة العلاقات القائمة بين أبنائه سياسيا واقتصاديا واجتماعيا. ولذلك فان الاحداث المتلاحقة في لبنان الجريح يمكن أن تمس وأن تطرح العديد من القضايا والموضوعات التي لها علاقة بالوجود العربي والفلسطيني خاصة.

ان ما يحدث في لبنان منذ أحد عشر عاما لم يكن شيئا طارئا، بل هو نتيجة مخطط مرسوم يتناول بالتغيير والتعديل الكثير من الصيغ التي كان يقوم عليها التعايش اللبناني والمؤسسات اللبنانية.

ولذلك لم يكن عجيبا أن تكون الازمة في لبنان مثقلة بالمشاكل والهموم وأن يكون لها امتدادات وانعكاسات على المستوى العربي.

ولا شك أن اللبنانيين انفسهم قد اسهموا في تفجير الاوضاع واطالة أمد الازمة. فمنهم من تحزب ومنهم من تسلح، ومنهم من حمل أفكارا ودان بايديولوجيات على حساب لبنان ولحساب جهات خارجية مما سهل على المنتفعين وأصحاب المصالح من خارج لبنان التدخل في شؤونه وهدم مؤسساته والعبث في كيانه.

هذه الصورة اللبنانية تختصر حقبة غنية بالتناقضات والخلافات العربية، وهي جديرة بالتوقف واستنباط الدروس.

ان الصورة تحمل عناوين متعددة ورسائل واضحة لمن يريد أن يدفع عن نفسه وعن أهله ووطنه الخطر.. خطر الخلاف والتقسيم والازمات الصحية والاقتصادية والاجتماعية. فقد أعطى لبنان من محنته وطول معاناته، أعطى لاشقائه ما يكفيهم شر الانجراف المجاني نحو المأساة. فعندما يبيع المواطن نفسه للغريب يسهل بيع الوطن عنده!

ونحن في الكويت نحب وطننا ونعمل للابقاء عليه واحة للامن والاستقرار والطمانينة. وهذا يفرض على الجميع مسؤوليات إضافية تستلزم قدرا من اليقظة والحذر اذا كنا نريد أن نبقى بعيدين عن دائرة الاستهداف ونقطة الجذب.

إن لبنان كان ضحية الغريب وضحية أبنائه ممن باعوه وركبوا موجة المصلحة الفردية والانانية. ولذلك لم يعد ممكنا ضبط الاوضاع أمام توزع الادوار

«البقية على ص ٢١»

يا غافلين

الغناء الوطني الكويتي

في ديوانية الاسرة الواحدة (ديوانية وزير الاعلام) الشيخ ناصر محمد الصباح طرحت مواضيع شتى تدور كلها في مجالات الاعلام المختلفة... بعضها يختص بالاذاعة وبعضها الآخر بالتلفاز والثالث بالمسرح (مسرح المدركين) ومسرح الاطفال الخ... الخ...

ولقد كانت لي مساهمات متواضعة ومتعددة شهد بصلاحيتها وضرورتها نفر كبير من الاخوة رواد ديوانية الاسرة الواحدة منهم المسؤول الرسمي (الحكومي) ومنهم المسؤول الاعلامي والصحفي. وكل منهم تهمه الكويت ونهضتها في المجالات المختلفة وخاصة المجالات الاعلامية الخطيرة والقريبة من النفس استماعا ومشاهدة وقراءة.

ومن هذه المساهمات المتواضعة موضوع طرحته على بساط البحث في ديوانية الاسرة الواحدة في وزارة الاعلام الكويتية... حيث قلت:

ان الموضوع الذي اطرحه امامكم اعتقد انه موضوع مهم جدا بالنسبة للكويت خاصة ودول مجلس التعاون عامة وقد ينسحب على مستوى الوطن العربي باسره ويدور حول الغناء الوطني الكويتي الذي يعتبر ظاهرة جديدة في المنطقة بدأت في اوائل السبعينات واخذت تتطور وتنمو باضطراد وعفوية.

ان الغناء الوطني ينفذ إلى روح المواطن في الكويت دون صخب ودون قعقعة حيث ان الغناء الكويتي نشا في ظروف اقل ما يقال فيها انها ظروف غير شائكة وانها اي هذه الظروف لم يختلط فيها صوت الرصاص بانين الجرحى ولا ازيز الطائرات بدوي المدافع الخ... الخ.

وعليه فانني اقترح على وزارة الاعلام ممثلة بشخص وزيرها الشاب والمتحمس لخدمة الكويت ان يامر بجمع كل الغناء الوطني الكويتي في مجلدين اثنين كل مجلد يحتوي على فصلين اساسين على النحو التالي:

- الغناء الوطني المقفى (الفصيح) يجمع في مجلد يحتوى على فصلين:
١- الفصل الاول: يضم كل الغناء الذي يعني بالكويت...
٢- الفصل الثاني: ويضم كل الغناء الذي يعني بالاسرة الحاكمة في الكويت (الاسرة الرمز)...
- المجلد الثاني: ويضم الغناء الوطني النبطي (شعر البادية) وهذا النوع من الغناء يجمع في مجلد يحتوي على فصلين:
١- الفصل الاول يضم كل الغناء الذي يعني بالكويت رمز الوطن الارض التي نموت من اجلها لتحيا عزيزة.
٢- الفصل الثاني: يضم الغناء الذي يعني بالاسرة الحاكمة في الكويت (الاسرة الرمز)

ثم نبدأ بمراجعة هذه المجموعات من الاغاني الوطنية مراجعة علمية على ان نضع نصب اعيننا اول ما نضع الآتي:
- الاغنية من ناحية الكلمات.
- الاغنية من ناحية الموضوع.
- الاغنية من ناحية الدلالة.

ثم نجيز كل اغنية تتمثل فيها كل هذه المعاني والضوابط التي ترى اللجنة التي ستشرف على المشروع انها ضرورية.
ثم اقترحت ان تتعاون وزارة الاعلام مع رابطة الادباء لان فيهم الشاعر والناقد والاديب وكلهم حماس وتضحية في سبيل خدمة هذا الوطن.... ثم عقبت على ذلك بانني اعتبر نفسي احد المجندين في هذا المضمار...

حمد عبدالله التمار

[illegible] تنظم مهرجان كتب ولعب الاطفال

بدأ المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب استعداداته لتنظيم المهرجان الثامن لكتب ولعب الاطفال لعام ١٩٨٧ الذي سيقام على ارض المعارض الدولية بمنطقة مشرف من الفترة من الرابع الى ١٣ من مارس القادم.

ويعمل قسم ثقافة الطفل بالمجلس حاليا في اعداد برنامج المهرجان الذي ستشارك فيه دور النشر المحلية والمكتبات وشركات توزيع كتب الاطفال وشركات ومعارض لعب واجهزة الوسائل التعليمية ومؤسسات تنمية ثقافة الطفل في الكويت.

وصرح مصدر مسؤول بالمجلس ان قسم ثقافة الطفل سيبدأ باستقبال ممثلين عن المؤسسات التي ستشارك بهذا المهرجان اعتبارا من اليوم لاطلاعهم على الترتيبات التنظيمية وشروط الاشتراك والعمل على انجاح هذا النشاط الثقافي ذي الفائدة العلمية والثقافية للاطفال.

زيارات ميدانية موسيقية بالفروانية

تنظم منطقة الفروانية التعليمية زيارات ميدانية لمدرسات التربية الموسيقية بمرحلة رياض الاطفال وذلك في روضتي الفروانية والعمرية بالمنطقة. هذا وتتضمن هذه الزيارات محاضرات حول اساليب تدريس المادة يحاضر خلالها كل من خبيرة خليل الليثي ومشيرة مصطفى الباجوري وبتوجيه خديجة حسين عيادة وذلك خلال يومي ٢٨،٢٩ ديسمبر الجاري. ويشترك من المدرسات في هذه الزيارات كل من:

فاطمة حسن هلاوي، سوسن طلعت فهمي، فاطمة يوسف الحلوة، هبة احمد فهمي، رضا طه بدوي، هدى رشاد حسن، الفت محمد الكراي، مها مصطفى ابراهيم، سهام عبد المحسن وسلان، فوزية هنداوي، جمال محمد صوفي، تقية جاد سرحان، كاميليا مرسي طلبة، هناء صلاح الدين، ايمان محمد علي، ايمان عدلي رياض.

٢٥٢ متدربا ومتدربة انهوا دورة للسكرتارية بالتربية

انهت وزارة التربية دورة تدريبية تخصصية في اعمال السكرتارية للعام الدراسي الحالي، وكان قد شارك في هذه الدورة ١١٧ دارسا و١٣٥ دارسة من مختلف المناطق التعليمية الخمس.

خبير تربوي اميركي يزور الكويت

وصل الى البلاد امس استاذ الادارة التربوية ومدير الابحاث وتنمية المختبرات بجامعة يوتا بالولايات المتحدة الاميركية الدكتور لويد ماكليري قادما من البحرين في زيارة للكويت تستغرق خمسة ايام. هذا ويتضمن برنامج الزيارة حضور ندوة في مقر مركز التدريب بالجابرية يحضرها الوكلاء المساعدون بالتربية ومدراء الادارات ونظار وناظرات المدارس الثانوية. كما اعدت له مراقبة العلاقات العامة برنامجا يتضمن زيارة بعض المدارس الثانوية والمؤسسات التربوية والمتحف العلمي للاطلاع على معالم النهضة في البلاد.

وفد التربية لاجتماعات المفوضين بالامارات

تشارك الكويت في اجتماعات المفوضين والتي تنظمها جمعية كشافة دولة الامارات العربية المتحدة بالتعاون مع الامانة العامة للهيئة الكشفية العربية في دولة الامارات خلال الفترة من ٢٠-٢٥ ديسمبر الجاري. هذا وقد شكلت وزارة التربية وفد الكويت المشارك بهذا الاجتماع من كل من الموجه الفني للتربية الكشفية بمنطقة العاصمة التعليمية صلاح محمد صالح السويدان، والموجه الفني للتربية الكشفية بمنطقة الجهراء التعليمية محمد حسن عسكر.

وزير الصحة:

مجلس حماية البيئة ناقش سبل مواجهة التلوث الناتج عن تسرب الزيت



قال وزير الصحة العامة رئيس مجلس حماية البيئة الدكتور عبدالرحمن العوضي ان اللجنة المشكلة من المجلس لدراسة حادث التلوث التي وقع في شهر ابريل الماضي سوف ترفع تقريرها الى مجلس الوزراء.

وابلغ وكالة الانباء الكويتية ان المجلس ناقش خلال اجتماع عقده الليلة قبل الماضية وتناول كيفية تفادي مثل هذا الحادث الذي نتج عن اصطدام دوبة تابعة لاحد المقاولين العاملين في تمديد خطوط شحن نفط جديدة في منطقة ميناء عبدالله باحد خطوط الشحن مما ادى الى كسره وتسرب الزيت في المنطقة.

وقال ان المجلس ناقش في اجتماعه ايضا ميزانية المجلس لعام ٨٨/٨٧.

واوضح ان المجلس ناقش انشاء بعض المرافىء الصغيرة في منطقة عشيرج بما يتوافق مع الشروط البيئية ولا يؤثر على محطة تقطير المياه في المنطقة.

واشار الى ان المجلس ناقش كذلك بعض التقارير الواردة حول التعاون البيئي.

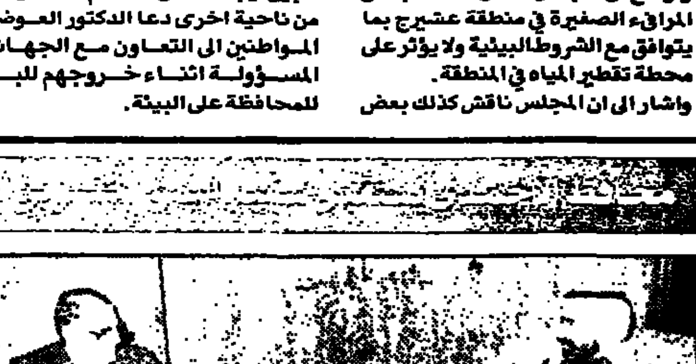


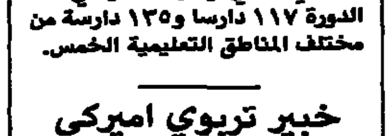
● الدكتور عبدالرحمن العوضي

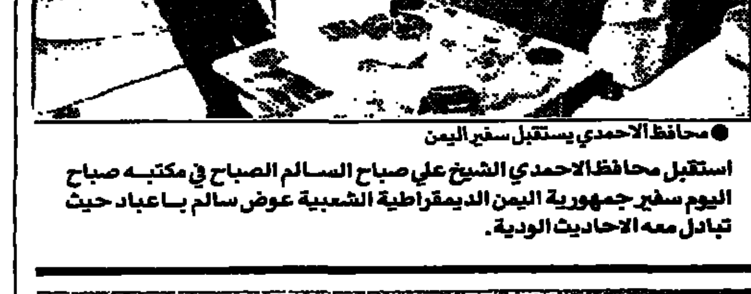
واكد الدكتور العوضي حرص الجهات المسؤولة على معالجة مياه الاتزان التي تستخدمها ناقلات النفط.

وقال ان الدراسات لازالت مستمرة في سبيل ايجاد اماكن لاستلام هذه المياه.

من ناحية اخرى دعا الدكتور العوضي المواطنين الى التعاون مع الجهات المسؤولة اثناء خروجهم للبر للمحافظة على البيئة.







● محافظ الاحمدي يستقبل سفير اليمن

استقبل محافظ الاحمدي الشيخ علي صباح السالم الصباح في مكتبه صباح اليوم سفير جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية عوض سالم باعباد حيث تبادل معه الاحاديث الودية.

وفد من [illegible]



● الوفد خلال الزيارة

قام وفد وزارة المواصلات بزيارة للنادي العلمي لمشاهدة الانشطة العلمية التي يقوم بها اعضاء النادي حيث كان في استقبالهم امين عام النادي حيث اعد لهم برنامجا خاصا لمشاهدة الانشطة التي يقوم بها الاعضاء في داخل ورشهم وقد بدأت جولتهم في قسم الكمبيوتر حيث اطلعوا على الدورات التي يقوم القسم باعدادها للاعضاء ثم انتقلوا بعدها الى قسم الالكترونيات واستمعوا فيه الى شرح مشاريع الاعضاء في هذا القسم، وفي قسم الطيران قام الاعضاء باعطائهم فكرة حول كيفية بناء نماذج الطائرات ومنها الى قسم ميكانيك السيارات والاقسام الاخرى مثل التلفزيون التعليمي وقسم الكيمياء والحداده واللحام وقسم الزراعة وفي قسم الفلك قام الاعضاء باعمال الرصد الاعتيادية حيث شاهد الوفد الزائر من خلالها تضاريس سطح القمر كما استمعوا الى شروح موجزة عن ظاهرة اقتران كوكب المريخ مع كوكب المشتري التي سوف تكتمل في يوم ١٨/١٢/١٩٨٦ انتقل بعدها الوفد الزائر الى مشاهدة المعرض الفلكي الذي يحتوي على العديد من النماذج والصور التوضيحية الخاصة بالفضاء وعلوم الفلك والارصاد الجوية وتاريخ علم الفلك.

جمعية رعاية المعوقين تزور مخفر النقرة



● زيارة المعاقين لمخفر النقرة

قام وفد من جمعية رعاية المعوقين صباح امس بزيارة لمخفر شرطة النقرة.. وقد استقبلهم بالمخفر العقيد محمود سالم البلهان قائد منطقة حولي والمقدم ابراهيم رضا عبدالهادي رئيس المخفر، حيث شرحوا لهم نظام العمل بالمخفر واختصاصاته كما رافقوهم في جولة داخل المخفر للاطلاع على طبيعة عمل كل قسم..

شيكات بدون رصيد

بلغت قضايا الشيكات يوم امس خمس قضايا تقدم اصحابها لمخافر المرقاب والشويخ والنقرة قيمتها (٢٣٩٣٢٩) د.ك وقد شهد مخفر المرقاب بلاغين بمبلغ (٢٣٢٤٢٩) د.ك ومخفر الشويخ بلاغين بمبلغ (٣٩٠٠) د.ك، بينما شهد مخفر النقرة بلاغا واحدا بمبلغ (٣٠٠٠) د.ك وبعد مراجعة البنوك تبين انها بدون رصيد. هذا وقد احيلت القضايا للتحقيق.

خيانة الامانة

تقدم محمد .ع مصري لمخفر الشويخ ببلاغ ضد فيكتور .ومصري مندوب مبيعات باحدى الشركات لقيامه بالتزوير في محرر عرض بفواتير باسم احد المعاهد وذلك بعمل خصم ٣٠٪ لصالحه، كما قام بالاستيلاء على مبلغ قدره (٣٥٠١٥٠) د.ك وهرب الى جهة غير معلومة.
هذا وقد احيلت القضية للتحقيق وجار عمل اللازم.

وزير المواصلات يفتتح اليوم مبنى-مقسم الهاتف بجنوب الصباحية

يفتتح وزير المواصلات خالد الجميعان رسميا اليوم مبنى مقسم الهاتف بجنوب الصباحية المخصص لخدمة منطقة الصباحية والمناطق المحيطة بها، كما سيقدم المبنى خدمات برقية وهاتفية كالمكالمات الهاتفية الدولية، اضافة الى الخدمة البريدية.

وقد تم تخصيص الارقام الهاتفية التي تبدأ بالرقم (٣٦) للمشتركين التابعين لمقسم جنوب الصباحية، حيث تم فعلا خلال الشهر الماضي تحويل هواتف جميع المشتركين في منطقة الصباحية وعددهم ٣ آلاف مشترك من مقسم الفحيحيل الى المقسم الجديد.. لذا فان مشتركي منطقة الصباحية الحاليين الذين تبدأ ارقام هواتفهم بالرقم (٣٩١) سوف تتحول الى (٣٦١)... كما ان المشتركين الذين تبدأ ارقام هواتفهم بالرقم (٣٩٢) سوف تصبح (٣٦٢)، وسوف يوفر هذا التحويل ٣ الاف خط شاغر بمقسم الفحيحيل ستتيح الفرصة لتلبية طلبات الخدمة الهاتفية في منطقة الفحيحيل.

وقد تم استخدام احدث المعدات في المقسم الجديد، حيث تستعمل اجهزة هذا المقسم الالكتروني النظام الرقمي الذي يعتمد على الحاسب الآلي في تشغيله وتبلغ السعة المبدئية للمقسم الجديد ١٠ الاف خط يمكن زيادتها في المستقبل الى ٥٠ الف خط.

والى جانب المعدات الحديثة تم تزويد المقسم الجديد بمرحلة ترانزيت سعتها ٦ آلاف خط موصلة تربطها بين مقاسم جنوب الصباحية والفحيحيل والفنطاس وميناء عبدالله والزور والوفرة والرقة وبقية الشبكة الهاتفية.. وسوف تؤدي مرحلة الترانزيت هذه الى تحسين الخدمة الهاتفية في هذه المقاسم ورفع كفاءتها.. كما تجدر الاشارة الى ان الكابلات المستخدمة من نوع الالياف الضوئية.

● خالد الجميعان

في ندوة ادارة المدينة العربية بعمان

طالب الطاهر: تنمية المدن العربية مرهونة بايجاد قيادات ادارية واعية

وصف مدير عام منظمة المدن العربية طالب الطاهر حياة المدينة بانها اصبحت صعبة بالغة التعقيد وشديدة التشابك في ظل النمو السكاني المتزايد مشيرا الى ضرورة نهوض البلديات بواجباتها تجاه المدن وتحديث وتطوير مرافقها باقل التكاليف، واشراك المواطن في قضايا مدنية وتقوية دوره في الاسهام بعملية التطوير.

وقال الطاهر خلال افتتاح ندوة ادارة المدينة العربية التي نظمتها منظمة المدن العربية في عمان امس:

ان العمل على تطوير المدن العربية وتنمية وتحديث مؤسساتها البلدية والمحلية كان ومازال من اهم اهداف منظمة المدن العربية... المنظمة التي تدرك ان الادارة المحلية تهدف اولا الى تخفيف الاعباء عن الحكومات المركزية والنهوض بمستوى المجتمعات المحلية كما تدرك ان النمو السريع للمدن العربية والزيادة المستمرة في عدد سكانها قد تطلب من المسؤولين فيها مضاعفة جهودهم لتطوير وتنمية مدنهم، وادى بالتالي الى تعقيد وظيفة الادارة العامة.

● طالب الطاهر

وحتى تقوم القيادات الادارية في المدن بواجبها على الوجه الاكمل لابد من ادراك الترابط بين ظاهرة التنمية والتطوير وظاهرة الادارة والتنظيم اذ هي علاقة حتمية وشاملة فالادارة والتنظيم يلعبان دورا اساسيا بالنسبة للتنمية بدءا بعمليات تخطيطها ومرورا بتنفيذها ومتابعتها وانتهاء بفهم وتقييم آثارها وقياس نتائجها.

لقد ادركت المنظمة منذ وقت طويل اهمية موضوع ادارة المدن وقضاياها المعقدة والمتشابكة، وعملت على تبادل الخبرات الادارية ورفع كفاءة القيادات الادارية لدى المدن الاعضاء ويبلغ مجموع الدورات التدريبية والندوات العلمية التي عقدتها لهذا الغرض خمس عشرة ندوة ودورة، كما ركز المؤتمر السابع الذي عقد بالجزائر عام ١٩٨٣ على قضايا ادارة المدن واساليب الادارة والتنظيم وان ما نرغب ان نؤكده اليوم هو ان التنمية والتطوير في المدن العربية لا يمكن ان يتما دون وجود قيادات ادارية واعية، بعيدة النظر، ودون وجود جهاز اداري قادر على التخطيط والتنفيذ والمتابعة. ومن هنا

جاء اهتمام المنظمة بموضوع الندوة الذي اقترن باهتمام المنظمة العربية للعلوم الادارية ومشروع الامم المتحدة للمعونة الفنية فعقدت الندوة لتهيئ لهذه النخبة من البلديين العرب فرصة الالتقاء وتبادل الخبرات والتجارب والتعارف الوثيق. فالى المنظمة العربية للعلوم الادارية والى مشروع الامم المتحدة للمعونة الفنية التقدير برفعه من المنظمة ومن المعهد العربي لانماء المدن ومن المدن الاعضاء. واننا لنامل ان تكون هذه الندوة فاتحة لتعاون مثمر وبناء وايجابي. هذا وتستمر اعمال الندوة التي بدأت اعمالها امس ولغاية ٢٨ من الشهر الجاري، وجرى عقدها بالتعاون بين منظمة المدن العربية والمنظمة العربية للعلوم الادارية ومشروع الامم المتحدة للمعونة الفنية. وقام المعهد العربي لانماء المدن بالاشراف على الجانب العلمي والفني للندوة ويشارك في اعمال الندوة قياديون من بلديات خمس وعشرين مدينة عربية هي: البحرين والكويت وطنجة والرباط وعمان والرياض ومسقط والدوحة وتونس وحمام الانف وخليج وبغداد وصنعاء وعدن وطرابلس (لبنان) وبيروت والخرطوم ومقديشو وسيدي عثمان والمعاريف والحي الحسيني والزرقاء والرصيفة ومادبا ومرج الحمام.

الكويت تشارك باجتماعات مجلس ادارة منظمة العمل العربية

يغادر اليوم الى بغداد وفد الكويت المشارك باجتماعات الدورة الرابعة والعشرين لمجلس ادارة منظمة العمل العربية ويتكون الوفد من كل من محمد شينان الثامر وكيل الوزارة المساعد لشؤون العمل وعدنان علي العمر مدير ادارة محافظة حولي.

تستمر اجتماعات الدورة المذكورة من ١٧ ـ ٢٣ ديسمبر الجاري ويتضمن جدول الاعمال من بين امور اخرى ما يلي:
ـ المسائل المالية والادارية.
ـ مشروع خطة وموازنة منظمة العمل العربية لعام ١٩٨٨.
ـ تقرير عن نتائج اعمال هيئة الرقابة المالية عن الحسابات الختامية لمنظمة العمل العربية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٥/١٢/٣١م.

لجنتان في الاعلام لجرد الاثاث والتجهيزات المكتبية

شكل وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز محمد جعفر لجنتين لجرد العهد (الاثاث والتجهيزات المكتبية والاجهزة والمعدات الثابتة والمتنقلة على ان تتولى اللجنة الاولى جرد العهد الشخصية وعهد الوحدات التنظيمية في جميع مرافق الوزارة وادارتها المختلفة في الفترة من ٨٧/٣/١ الى ٨٧/٥/٣.

وتتولى اللجنة الثانية جرد الاجهزة والمعدات الثابتة والمتنقلة في جميع مرافق الوزارة في الفترة من ٨٧/٣/١ الى ٨٧/٤/٢٧. وطلب وكيل الوزارة من كافة الادارات والاقسام ايقاف ارسال طلبات الصرف الى ادارة المخازن خلال الفترة من ٨٧/٣/١ الى ١٩٨٧/٥/٣ حيث يتم تامين احتياجاتها قبل موعد الجرد المذكور واقتصار الصرف اثناء عملية الجرد على الضروريات فقط.

ترقية ٥١ موظفا بالاختيار في الاشغال

اعلنت وزارة الاشغال العامة عن ترقية ٥١ موظفة وموظفا بالاختيار ومنح كل واحد منهم اول مربوط الدرجة الجديدة وعلاوة من علاوات الترقية وفي ما يلي اسماؤهم:

● الدرجة الاولى: علي حيدر غلوم اشكناني، عبداللطيف محمد الدخيل.
● الدرجة الثانية: محمد محمود طه علي، محمد داود صبح، عبدالامير محمد البحراني، حيدر ميرزا محمد عبدالرضا، عبدالكريم مدربي كندري، حبيب مجيد عبدالرضا، عيد جابر صالح الخالدي، مساعد عبدالعزيز الجناعي.
● الدرجة الثالثة: ياسين محمد هلال فراج، ماجد عيسى عبدالرحمن، سعيد محمد نور العوضي، نجيب حسين عباس باقر، شاكر حسين محمد الاستاذ، ام تي مانيو، بسام امين خريط، ريم محمد خالد قدورة، انور مصطفى ثنيان الغانم، دعيج فهد احمد الدعيج، نبيلة محمود السيد الديب، علي يوسف حسين السالم.
● الدرجة الرابعة: اسامة عبداللطيف الخواجة، مي بدر احمد المنصوري، سيد مصطفى احمد، احمد الشيخ يوسف مرزوق، مصطفى محمد حماد، تشاندرا بها سكاران، عبدالله هاشم علي حاجية، علي احمد محمد هاشم، زياد جبر احمد العلي، باسم عدنان حسين بيبي.
● الدرجة الخامسة: ربيع احمد محمد الماضي، مسعود سامي يحيى مرسي، محمد لطيف محمد صديق، محمد ابراهيم محمد احمد، بنديكتاسيلين ديسوزا، عاطف كاظم جواد العيسى، خالد عبدالرحمن احمد، حسين جاسم طاهر الرامزي.
● الدرجة السادسة: ابراهيم حنفي محمود حمدي، شماد حسين ماجد، محمود السيد حسين المغربي، احمد جاسم محمد المزعل، سميرة سبت علي محمد، امير محمد علي بوخلف، نافع فلاح الزومان العازمي، ليلى حسين رضا المسكتي، امينة محمد حسين السليم.
● الدرجة السابعة: عائشة عبدالرحمن علي، راشد سعيد مبخوت الحيمر.

في الصميم

قرار المزارع جاء عاجلا

القرار الذي صدر مؤخرا بازالة المزارع غير المرخصة في منطقتي الوفرة والعبدلي قرار كان يحتاج الى مزيد من الدراسة والتقصي لمعرفة ايجابياته وسلبياته قبل الشروع في تنفيذه. لان هذا القرار وبعد الشروع في تنفيذه ثبت انه بحاجة الى اعادة نظر بعد كل الدعم المالي الذي قدم لهذه المزارع. ويعتبر هذا القرار مجحفا بحق المزارعين وخاصة بعد ان اعطيت لهم المساحة المخصصة في البلدية. فقاموا بتسويرها ثم لم يزرعوا فيها بذرة واحدة وربما كان السبب الاول لهذا الاهمال هو عدم اعطائهم حوافز مالية لدعم الزراعة المحلية.

لذا نقول: لقد آن الاوان لكي نهتم بالناحية الزراعية في جميع المدن الخارجية وكي نقدم الدعم الاقتصادي للزراعة بكافة متطلباتها حتى تعطي نتائج طيبة وبغطي السوق المحلي بما يحتاجه من الانتاج. ونامل ان تعيد الجهة التي اتخذت القرار السابق النظر فيه وخاصة لانه خلط في نصه بين اصحاب المزارع المنتجين وغير المنتجين، وهذا الخلط قد يؤخر مسيرتنا الانتاجية في الحقول الزراعية، وكلنا امل وثقة ان يضع المسؤولون عن هذا القطاع الحيوي نصب اعينهم المصلحة العامة وان يولوه مزيدا من الدراسة ويقترحوا تقديم كل الدعم والتخطيط لهذه المزارع حتى تستطيع ان تنتج ما يكفي للحاجة المحلية، والاكتفاء الذاتي، وان لا تظل العملية مجرد قرارات مزاجية، تعمل من اجل مصالح شخصية، ولكن لابد ان نضع المصلحة العامة فوق كل الاعتبارات.

«حي»

رسالة لصاحب السمو من ياسر عرفات

صباح الاحمد: بحثت مع الحسن تطورات الاوضاع في المخيمات الفلسطينية ونحن حريصون على حضور اجتماعات الجامعة نظرا لاهميتها

كانت التطورات العربية الراهنة والاوضاع في المخيمات الفلسطينية في لبنان موضع بحث بين الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وبين السيد هاني الحسن المستشار السياسي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية خلال استقبال الوزير له يوم امس في مكتبه بوزارة الخارجية.

وابلغ الشيخ صباح الاحمد الصحافيين بعد المقابلة بانه بحث مع السيد الحسن اخر تطورات الوضع بالنسبة للمخيمات في لبنان، واكد الشيخ صباح الاحمد ردا على سؤال صحافي انه تم الاتفاق على استئناف الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة العربية يوم السبت المقبل في تونس، كما اكد حرص الكويت على المشاركة في الاجتماع لاهمية الموضوع ولاهتمامها بما يجري للمخيمات الفلسطينية. هذا وعلم ان السيد الحسن نقل رسالة لصاحب السمو الامير من السيد عرفات خلال لقائه بالشيخ صباح الاحمد والجدير بالذكر ان المستشار السياسي لرئيس المنظمة قام بزيارة قصيرة الى الكويت قبل ان يتوجه الى كل من السعودية والبحرين والسودان ومصر لينقل رسائل الى زعمائها من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات تتعلق بالتنسيق والمشاورات قبل استئناف مجلس الجامعة يوم الاثنين المقبل.

هذا ويقوم مبعوثون اخرون للسيد عرفات بزيارة العواصم العربية لنقل رسائل مماثلة الى زعمائها من السيد عرفات.

ومن جهة اخرى استقبل الشيخ صباح الاحمد امس سفير العراق لدى الكويت السيد عبدالجبار عمر غني العائد من زيارة الى بغداد مؤخرا.

وصرح الشيخ صباح الاحمد بان البحث خلال اللقاء تناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا المشتركة.

وفي وقت لاحق استقبل الشيخ صباح الاحمد وزير العدل والشؤون القانونية السيد ضاري العثمان.

● الشيخ صباح الاحمد.

الوزير الغنيم يتحدث عن اهداف قانون نزع الملكية

بمباركة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد صدر القانون

■ ٥٢٣ معاملة ستعرض على لجنة شؤون البلدية منها ٥٣ صيغة للسكن الخاص
■ الاستملاكات وزعت على اربعة جداول والهدف انعاش الاقتصاد الوطني

قال وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس عبدالرحمن خالد الغنيم ان الهدف الاساسي من قانون نزع ملكية العقارات الصادر بشانها صيغ استملاك العقارات الصادر بشانها قرارات المجلس البلدي بالاستملاك والمبادلة هو تحريك عجلة الاقتصاد عن طريق ضخ قيمة هذه الصيغ دفعة واحدة في السوق.

واوضح ان تقدير قيمة العقار سيكون وفقا للاسعار السائدة حاليا في السوق وقت صدور قرار نزع الملكية وليست الاسعار السائدة وقت صدور الصيغ. واضاف في حديث لوكالة الانباء الكويتية ان هذا القانون سوف يؤدي الى نتائج اخرى مثل انهاء الوضع المعلق للعقارات المشمولة بالقانون وحسم مشكلة الصيغ الموجودة في البلدية اساسا وبالتالي تمكين ملاك هذه العقارات من سداد ديونهم والايفاء بما عليهم من التزامات مالية.

وقال ان ذلك سيؤدي ايضا الى تحريك سوق العقار بامتصاص الفائض منه وتمكين المؤسسات المالية من استيفاء حقوقها لتتمكن من القيام بدورها في خدمة الاقتصاد الوطني كما سيؤدي هذا القانون الى تنشيط سوق الاوراق المالية.

وذكر المهندس الغنيم ان القرارات المتعلقة بهذه العقارات لن تعرض دفعة واحدة على لجنة شؤون البلدية وانه تسهيلا للعمل وتيسيرا لعرض القرارات على اللجنة فقد جرى تفريغ البيانات المتعلقة بها في اربعة جداول ليعرض كل واحد منهما على حدة حسب اولويات عرض المعاملات.

وقال الوزير ان لجنة شؤون البلدية ستنظر في ٥٢٣ معاملة بعد أن تم بالفعل صدور ٢٤٢ صيغة منها ٥٣ صيغة في معاملات السكن الخاص. واضاف ان موضوع السكن الخاص يخضع الان في البلدية لدراسة شاملة من قبل لجنة تم تشكيلها مؤخرا وسوف تتولى وضع تصور كامل حول هذه القضية وسبل تنظيمها وحلها.

٦٠٠ مليون دينار

واوضح انه يجوز للجنة العدول عن اي صيغة متى رأت عدم انطباق الشروط والنظم عليها ذلك ان صيغة الاستملاك لا تمثل اي التزام قانوني على الدولة. وقال ان التكلفة الاجمالية للمشروع ستكون في حدود ٦٠٠ مليون دينار كويتي مشيرا الى وجود ضوابط ونصوص قانونية تحكم عمل اللجنة عند تقرير قيمة التعويض المستحق معربا عن ثقته في اللجنة واعضائها وانها سوف تحرص على توخي العدالة في جميع قراراتها وسوف تراعي الظروف الاقتصادية وظروف السوق وسوف تنجز مهامها في اسرع وقت ممكن.

مبادرة سامية

وكان الوزير قد تقدم في بداية حديثه بالشكر الجزيل الى مقام حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء على متابعتهما ودعمهما الكامل لهذا القانون منذ كانت فكرة حتى اصبح واقعا ملموسا.

وقال ان فكرة هذا القانون نشات من واقع حالة الركود الاقتصادي في البلاد والتي مضى عليها الان عدة سنوات وكما تعلمون ان سوق العقار في الكويت واحد من اعمدة الاقتصاد الرئيسية عندنا لذا فقد روؤي تصفية صيغ الاستملاك الموجودة لدى بلدية الكويت دفعة واحدة عن طريق تشريع يكون من شانه ضخ كمية من الاموال تؤدي الى تحريك الدورة الاقتصادية وبث الروح في سوق العقار بامتصاص جزء من الفائض فيه وقد بارك هذه الفكرة كل من سمو الامير حفظه الله وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الموقر وتبنتها اللجنة العليا التي شكلها مجلس الوزراء لتنشيط الحركة الاقتصادية ثم اعيدت صياغة المشروع خلال الاشهر القليلة الماضية وعرض على لجنة شؤون البلدية وكان هذا المشروع من اوائل الموضوعات التي بحثتها بتوجيه من سمو ولي العهد ثم عرض على مجلس الوزراء الموقر وبحث في اللجان الوزارية المختلفة حتى اقره مجلس الوزراء.

تنشيط الاقتصاد

وعن الاهداف المتوخاة من القانون والامال المعقودة عليه وكيف يمكن ان يؤدي هذا القانون دوره في تنشيط الحركة الاقتصادية في البلاد قال وزير الدولة للشؤون البلدية ان الهدف الرئيسي للقانون هو تحريك عجلة الاقتصاد عن طريق ضخ قيمة هذه الصيغ دفعة واحدة في السوق وهذا الهدف الرئيسي سوف يؤدي الى نتائج اخرى مثل انهاء الوضع المعلق للعقارات المشمولة بالقانون وحسم مشكلة الصيغ الموجودة في البلدية اساسا وبالتالي تمكين ملاك هذه العقارات من سداد ديونهم والقيام بما عليهم من التزامات مالية بالاضافة الى تحريك سوق العقار بامتصاص الفائض منه وتمكين المؤسسات المالية من استيفاء حقوقها مما يمكنها من القيام بدورها في خدمة الاقتصاد وهناك هدف اخر سوف يحققه القانون يتمثل في تنشيط سوق الاوراق المالية حيث ان جزءا من قيمة التعويض سوف يكون في صورة سندات وهذه السندات قابلة للتداول في البورصة وقابلة للخصم. واخيرا فان هذا القانون سوف يضع نهجا جديدا لمعالجة الاستملاكات مستقبلا وفق ضوابط واسس محددة. ولا شك ان هذا القانون مضافا اليه الاجراءات الاقتصادية الاخيرة التي اقرها مجلس الوزراء الموقر بتعديل بعض مواد قانون الشركات التجارية واجراءات تيسير التداول في البورصة ودعم القطاع الصناعي سوف تؤدي جميعها الى تدعيم وتعزيز فاعلية الاقتصاد القومي.

خطوات التنفيذ

وفي حديثه عن الخطوات التي سيمر بها تنفيذ هذا القانون قال الوزير الغنيم ان الخطوات التي سيمر بها تنفيذ هذا القانون هي نفسها خطوات نزع ملكية العقارات بوجه عام التي نص عليها القانون ٣٣ لسنة ٦٤ فبعد ان تقوم الادارات المختصة بالبلدية بتجهيز البيانات وتدقيقها ومقارنتها بالمشاريع العامة وارتباطها بالمخطط الهيكلي والخطة الانمائية للدولة تعرض هذه البيانات على اللجنة الفرعية المشتركة التي تقوم باعادة بحث ودراسة جميع الصيغ ومراجعة جميع البيانات واتخاذ ما تراه من توصيات في ضوء ما ستقوم به من دراسة حسب ما هو وارد في القانون ثم ترفعها الى لجنة شؤون البلدية مشفوعة بتوصياتها وتبحثها لجنة شؤون البلدية وتقر الصيغ التي تراها وتصدر صيغا جديدة بالنسبة للعقارات التي لم يصدر بها صيغ ثم تحال محاضر اجتماعاتها الى مجلس الوزراء للتصديق عليها وبالطبع لمجلس الوزراء الحق في الغاء او تعديل قرارات لجنة شؤون البلدية بعد التصديق من جانب مجلس الوزراء يجري نشر القرار في الجريدة الرسمية ثم تحال الصيغ مرة أخرى الى الادارة المختصة في البلدية لافراغ البيانات النهائية في الصيغ ثم تحال الى ادارة نزع الملكية التي تتولى عرضها على لجنة نزع الملكية وهي مشكلة برئاسة وزير الدولة للشؤون البلدية وعضوية ثلاثة من اعضاء لجنة شؤون البلدية ومدير ادارة نزع الملكية ومدير البلدية ومندوب عن وزارة المالية ومندوب عن وارة التخطيط ومندوب عن الجهة طالبة نزع الملكية وبعد اصدار لجنة نزع الملكية قرار المنفعة العامة يصدر وزير الدولة للشؤون البلدية قرار نزع الملكية وينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويلصق على باب مختار المنطقة الكائنة في دائرتها العقار وبذلك يخرج العقار من ملكية صاحبه ويؤول للدولة وتخطر ادارة السجل العقاري لاتخاذ اجراءات تسجيل العقار باسم الدولة.

تقوم لجنة التثمين بعد ذلك بتقدير قيمة التعويض المقابل للعقار وفقا للاسعار السائدة وقت صدور قرار نزع الملكية ويحق لاصحاب الشان الاعتراض على قراراتها امام لجنة الاعتراضات التي يكون قرارها في هذا الشان نهائيا تعد بعد ذلك قوائم تحصر فيها العقارات او الاراضي المنزوعة ملكيتها ومساحتها وحدودها وقيمة التعويض واسماء الملاك واصحاب الحقوق ومحال اقاماتهم ونصيب كل منهم من التعويض وتعتمد هذه القوائم من لجنة التثمين وتنشر بالجريدة الرسمية وبعد ذلك تتخذ اجراءات صرف التعويضات للمستحقين. واحب ان اشير ان لجنة الاعتراضات تتشكل من سبعة أعضاء ورئيسها مستشار بمحكمة الاستئناف ونائب الرئيس قاضي بالمحكمة الكلية ـ يتم تعيينها بترشيح وزير العدل وموافقة مجلس القضاء الاعلى ـ ويراعى في تشكيل الاعضاء تمثيل الجهات ذات الاختصاص.

المعاملات المشمولة

وفي توضيحه لنوعية العقارات التي يشملها القانون وكيف سيتم عرضها على اللجنة المشتركة ثم على لجنة شؤون البلدية قال الوزير ان العقارات التي يشملها القانون حسب نص المادة الاولى منه هي ثلاث حالات الاولى هي العقارات التي صدر بشانها صيغ استملاك من المجلس البلدي ولكن لم يصدر قرار نزع ملكيتها قبل صدور القانون والثانية عقارات وافق المجلس البلدي على استملاكها ولكن اجراءات اصدار الصيغ لم تستكمل قبل صدور القانون والثالثة هي عقارات وافق المجلس البلدي على مبادلتها بقسائم مملوكة للدولة ولم يتم تنفيذها قبل تاريخ صدور القانون وهذه الحالات الثلاثة تغطي الحجم الكلي للمشكلة تقريبا.

وقال الوزير الغنيم ان القرارات المتعلقة بهذه العقارات لن تعرض جملة واحدة على لجنة شؤون البلدية فقد روؤي تسهيلا للعمل وتيسيرا لعرض القرارات على اللجنة فقد تم تفريغ البيانات المتعلقة بها في اربعة جداول الاول يمثل العقارات التي صدرت بشانها صيغ استملاك والثاني العقارات الصادر بها صيغ للتبادل وتم تخصيص قسائم بها ولكن اجراءات التبادل لم تتم بعد والثالث يتعلق بالعقارات التي وافق المجلس البلدي على استملاكها ولكن اجراءات اصدار الصيغ لم تتم. والجدول الرابع خاص بالعقارات الصادر بشانها قرارات مبادلة ولم تتم اجراءات تخصيص القسائم البديلة بعد ونظرا لان الجدول الاول والثالث مرتبطان ببعض فسوف يتم عرض الجدول رقم ١ اولا يليه الجدول رقم ٣ يليه الجدول رقم ٢ ثم الجدول رقم ٤ والجهاز الفني في البلدية على وشك الانتهاء من تدقيق الجدول الاول وسوف يعرض هذا الاسبوع على اللجنة المشتركة وهذا بالنسبة لاولويات عرض المعاملات على اللجنة.

● عبدالرحمن الغنيم

٥٢٣ معاملة

واضاف الوزير ان عدد الصيغ الصادرة بالفعل يبلغ ٢٤٢ صيغة منها ٥٣ صيغة صادرة في معاملات السكن الخاص أما عدد المعاملات التي ستنظرها لجنة شؤون البلدية ككل فهي ٥٢٣ معاملة. وعندما سئل هل يحق للجنة شؤون البلدية الغاء احدى الصيغ التي سيتم عرضها عليها قال الوزير ان هذا الموضوع قد بحث مطولا في ادارة الفتوى والتشريع وفي الادارة القانونية للبلدية وفي مجلس الوزراء الموقر وثبت لهما جواز عدول اللجنة عن اي صيغة متى رأت عدم انطباق الشروط او النظم عليها ذلك ان صيغة الاستملاك لا تمثل اي التزام قانوني على الدولة ولا يترتب على صدورها نقل ملكية العقار للدولة وقد اعطي التزام قانوني على الدولة ولا يترتب على صدورها نقل ملكية العقار للدولة وقد اعطى القانون اللجنة حق مراجعة جميع الصيغ ومن ثم يحق لها عند القيام بعملية المراجعة ان تلغي احدى الصيغ دون ان يترتب على ذلك اية مسؤولية على الدولة.

السكن الخاص

وعن موقع معاملات السكن الخاص في القانون وبخاصة تلك التي صدر فيها صيغ قال الوزير الغنيم ان تثمين بيوت السكن الخاص شرع اصلا لغاية اجتماعية قوامها تقديم رعاية معينة لفئة من المواطنين حال تحقق شروط معينة في حقهم والغاية منها تختلف عن الغاية التي توخاها المشروع من نزع ملكية العقارات جبرا للصالح العام وكما تعلم ان موضوع السكن الخاص تحكمه شروط وضوابط معينة منظمة بقرارات من المجلس البلدي وعدد الصيغ التي صدرت في السكن الخاص كما ذكرت عددها ٥٣ صيغة شانها شان جميع الصيغ التي صدرت سيعاد عرضها على لجنة شؤون البلدية ولكنها ستخرج من نطاق تطبيق هذا القانون ما لم تكن مرتبطة بالمخطط الهيكلي او بالخطة الانمائية ولكن سيكون لها نظرة خاصة في التنفيذ والاقرار من

«البقية على ص ٢١»

استقبالات سمو ولي العهد

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بمكتبه برئاسة مجلس الوزراء صباح امس وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر والسيد عبدالله الدخيل الرشيد والشيخ فهد الاحمد والسيدين حبيب جوهر حيات وابراهيم محمود جوهر حيات والسيد فلاح الحجرف والسيد مبارك الحساوي والسادة اعضاء مجلس ادارة النادي العلمي رئيس مجلس الادارة عبدالله عبد المحسن الشرهان ونائب الرئيس عدنان يوسف المير وامين عام النادي داوود سليمان الاحمد وعضو مجلس الادارة الشيخ صباح حمود الصباح.

كما استقبل سموه السيدة ليلى العثمان والسيد هادي هايف الحويلة والدكتور يوسف يعقوب السلطان.

كما استقبل سموه عددا من المواطنين الكرام في الديوان العام.

مرسومان بانابتين وزاريتين

صدر مرسوم يعهد الى وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الخالد بالاضافة الى عمله القيام باعمال وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي اثناء غيابه في الخارج. كما صدر مرسوم اخر يعهد الى وزير التخطيط محمد سليمان سيد علي بالاضافة الى عمله القيام باعمال وزير المالية جاسم محمد الخرافي اثناء غيابه في الخارج.

وزير التخطيط استقبل سفير اليمن الديمقراطية


● المهندس محمد سليمان سيد علي

استقبل وزير التخطيط المهندس محمد سليمان سيد علي بمكتبه صباح امس سفير جمهورية اليمن الديمقراطية السيد عوض سالم باعباد. وجرى خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية وبحث الامور التي تهم العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها.

وزير الاعلام:

زعماء الدول الاسلامية المشاركون بالقمة الاسلامية سيطلعون على معالم الكويت ونهضتها ضوابط ستوضع حول ما سيقدم باسم الكويت في الخارج

قال وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر ان زعماء الدول الاسلامية الذين سيشاركون في القمة الاسلامية الخامسة في ٢٦ يناير المقبل سيطلعون على معالم الكويت وعلى مختلف اوجه النهضة فيها، وان المهم هو جوهر هذا اللقاء الاسلامي المرتقب على ارض الكويت لما فيه خير الامة.

واضاف في الديوانية الاسبوعية المفتوحة في مقر الوزارة قبل ظهر امس انه ليست هناك حاجة الى ارسال برامج متلفزة الى الدول الاسلامية عن الكويت لعرضها قبل حضور زعماء الدول الشقيقة.. اذا لم يكن هناك طلب او رغبة من هذه الدول بذلك وان تواجدهم في الكويت سيتيح لهم الاطلاع بانفسهم على كل ما يودون مشاهدته.

واكد مجددا ان البرامج الخاصة بالقمة الاسلامية سيبدأ بثها اذاعيا وتلفزيونيا اعتبارا من مطلع يناير المقبل. اضافة الى مؤتمر صحافي سيعقده وزير الاشغال العامة رئيس اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر المهندس عبدالرحمن الحوطي وتشارك فيه الجهات المعنية الاخرى لعرض استعدادات الكويت لهذا الحدث الاسلامي الكبير.

ورفض الوزير رفضا قاطعا فكرة ان يتم فرض اي شيء من اي شخص على اجهزة الدولة. وبخاصة على الاذاعة والتلفزيون مؤكدا ان ما قدم في برامج الاذاعة من اغنيات كانت مجازة واخذت الطريق السليم وجرى تدوين تاريخ اجازتها عليها. وقال اننا مع ذلك نرحب بكل نقد هادف واقتراح سليم. واستغرب وزير الاعلام النظرة القائلة بالتعاون مع الاذاعة والتلفزيون بطريقة مادية بحتة.. وقال ان هذا التعاون ينبغي ان يقترن بالتقدير المعنوي. وبالمكانة التي تعطيها لاجهزة الاعلام في المجالات المتاحة لذلك. واكد الوزير ان هناك ضوابط ولوائح يتم اعدادها لضبط كل ما يقدم باسم الكويت في الخارج.. سواء في المهرجانات او المناسبات الفنية المختلفة. وشارك عدد من المسئولين في الاذاعة والوزارة بايضاح بعض الاستفسارات والامور المختلفة ودارت حوارات مثرية، فكرية وثقافية بين عدد من الحاضرين من الزملاء الاعلاميين.

● الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر

الــرأي العــام فــي النــادي العلــمي للفتــيات:

المديرة: نعمل على صقل المواهب والمهارات العلمية لدى الفتاة

بلغ عدد [illegible]

في شهر و[illegible]

و٢٥ فبراير موعد الافتتاح الرسمي



● منى العميري

كتب فيحان العتيبي

المرأة نصف المجتمع وهي النصف المكمل للرجل وبدونها لا يمكن ان تستمر الحياة ، ولو وفرت لها الفرص والامكانيات لابرزت ما عندها من مواهب وابداعات تعود بالنفع والفائدة على مجتمعها ووطنها، وقد اخذت الفتاة اليوم تنافس الشاب في جميع المجالات العلمية والثقافية.

والدولة وفرت لها فرص التعليم والاندية الثقافية والرياضية والاجتماعية مثلما وفرتها للشاب كما وفرت لها مؤخرا ناديا علميا خاصا بها، وحول هذا الموضوع قامت «الرأي العام» بجولة في هذا النادي الكائن بمنطقة السالمية حيث التقينا مديرة النادي منى العميري وحدثتنا عن بداية فكرة انشاء النادي واهدافه وعن اعضائه ومدى تجاوبهم مع ادارة النادي، كما التقينا مسؤولة مكتب البحث والتطوير الذي يختص بالامور الاجتماعية للاعضاء وكذلك كان لنا لقاء مع امينة مكتبة النادي وكان لنا ايضا جولة باقسام النادي المختلفة وهي: قسم الكمبيوتر والكيمياء والزراعة والالكترونات وتعرفنا على كيفية التدرب في الاقسام المختلفة وكيفية الالتحاق بها، وفيما يلي نص اللقاءات:



● منى مصطفى



● منى الصيفي



● نادية حسين



● حنان فهد



● هناء الهاجري

□ ستقام مدينة علمية خلال الخمس سنوات القادمة

□ الاهالي: فكرة النادي العلمي رائعة وكنا نتمنى ان يحدث هذا منذ زمن طويل

بداية فكرة النادي

وعن بداية فكرة انشاء النادي العلمي للفتيات قالت منى العميري: بدأت فكرة النادي منذ تاسيس النادي العلمي للبنين منذ ١٤ سنة وكان من ضمن الخطط العامة للنادي انشاء ناد علمي للبنات، وقد تبلورت هذه الفكرة لدى بنات جامعيات حريصات على مصلحة الكويت حتى يكون للفتاة دور في المجتمع، وبعد اجتماعات مع اعضاء مجلس ادارة النادي الرئيسي اخذت هذه الفكرة بعين الاعتبار ولاهمية هذه الفكرة ولما لها من فائدة كبرى تعود على الفتيات ودورهن في تنشاة فتيات على مستوى علمي وثقافي عال كل هذا ادى الى انشاء ناد علمي للفتيات وتضافرت لاجل هذه الغاية جهود مجلس ادارة النادي الرئيسي وجهود عضوات اللجنة لوضع الخطة العامة للنادي الذي يتكون من الهيكل التنظيمي الاتي: المديرة واللجان التالية:

اللجنة الثقافية ولجنة العلاقات العامة والاعلام، ومكتب البحث والتطوير، والمكتبة بالاضافة الى الاقسام التالية الكمبيوتر الذي افتتح في ٨٦/١١/١ والكيمياء، والزراعة، والالكترونات والبيئة التي افتتحت في ٨٦/١٢/١ وقد قمنا بعمل استفتاء عن اقبال الفتيات واي الاقسام العلمية يحوز على اغلب الرغبات وذلك في شهر يونيو الماضي، كما اننا سنقوم في المستقبل القريب بفتح اقسام جديدة منها الميكانيكا واللحام والتبريد والتصوير وغيرها من الاقسام العلمية التي تفتقر اليها الفتاة الكويتية .

اهداف النادي

وعن اهداف النادي قالت المديرة: اهداف النادي هي تقريبا نفس اهداف النادي الرئيسي وهي: تشجيع النشاط العلمي الحر بين الفتيات عن طريق زرع وتنمية روح الشغف بالعلوم والتكنولوجيا الحديثة واكتشاف المواهب والمهارات العلمية في الفتاة وتنمية قدرتها على الابتكار والبحث العلمي والاستعداد لتقبل العلم وممارسته، وايضا نشر الثقافة العلمية ورفع المستوى العلمي بالعمل على خلق قيادات علمية شابة تساهم بافكارها في خدمة المجتمع وتهيئة الجو العلمي المناسب للفتيات بشغل اوقات فراغهن في الهوايات العلمية المناسبة كما ان من اهداف النادي رفع شعار العلم للجميع داخل المجتمع الكويتي عن طريق اصدار النشرات والكتيبات والمسابقات والمعارض العلمية المحلية وتنظيم اقامة الندوات والمحاضرات والمعسكرات العلمية المحلية .

واضافت منى العميري قائلة: كما ان النادي العلمي للفتيات يتبنى فكرة العلماء الصغار الذين هم في سن ٤ـ٨ سنوات لانه سن يتميز بنمو العقل ونمو شخصية الفرد وان لم نحاول الاستفادة من هذا السن فتكون هناك دورات خاصة في بداية السنة المقبلة للاطفال ذوي الاعمار من ٦ـ ٨ سنوات وهي فكرة ما تزال قيد الدراسة كبداية «المشروع العلماء الصغار».

واكدت منى العميري ان عضوات النادي متجاوبات معنا لدرجة فقد وصل عددهن الى (٩٥) عضوة خلال شهر واحد وهذا مكسب من مكاسب النادي كما اننا نحاول صقل قدرات العضوة من الناحية العلمية والثقافية وقد شعر الاهالي بالتغير الذي طرأ على بناتهم بارتفاع الوعي الثقافي والعلمي والاقبال على تحمل المسؤولية.



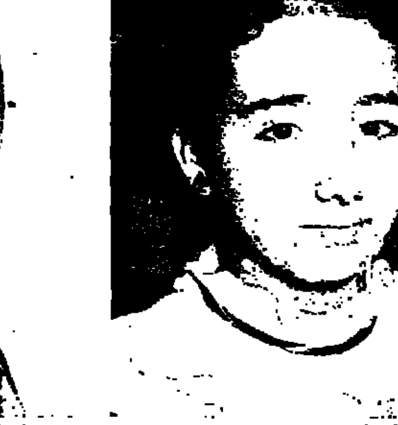
● منى العميري تتحدث للزميل فيحان العتيبي

الوقوف والمساندة مع النادي

وفي نهاية اللقاء قالت المديرة: ان النادي سيفتتح رسميا في (٢٥) فبراير القادم، كما نوجه كلمة الى كل من سمع عن النادي ان عليه ان ياخذ المعلومات الكاملة من ادارة النادي ونطلب ايضا من الاهالي التعاون معنا في توصيل بناتهم للنادي حتى تتوفر المواصلات، كما نوجه الشكر الى امير البلاد وسمو ولي العهد ـ حفظهما الله ـ على مساهمتهما في وضع ميزانية خاصة بالنادي واعطائهم الثقة للفتاة الكويتية، وهذا يدل على احساس الحكومة الرشيدة بضرورة وجود فتاة كويتية تنافس الشباب الكويتي في العلم والمعرفة من اجل خدمة الوطن، كما نشكر مساهمة الشيخ فهد الاحمد على وجود مقر للنادي وترميمه، وايضا نشكر وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ومجلس ادارة النادي العلمي الرئيسي على دعمهما المتواصل وتقديم ما يحتاجه النادي، كما تطلب من وسائل الاعلام بمختلف انواعها الوقوف معنا لابراز فتيات المستقبل هذا النادي يعتبر اول الخطوات فالمبنى الجديد سيكون بجانب النادي الرئيسي وذلك بانشاء مدينة علمية عند الدائري السادس، وذلك خلال السنوات الخمس القادمة .



● سوسن المجيبل



● بدرية ناصر

التعاون بين العضوة والنادي

كما التقينا مسؤولة مكتب البحث والتطوير بالنادي، وقد حدثتنا عن طبيعة العمل بالمكتب قائلة: لقد دخلت النادي عضوة كبقية العضوات ولكن عندما احسست بمسؤولية الاختصاصية الاجتماعية ودورها المهم في تذليل الصعوبات والعقبات التي تقف في طريق عضوات النادي سواء كان ذلك في المدرسة ام في البيت ام بالنادي تطوعت لهذه المهمة، فعملنا يتطلب منا ان تكون علاقة البنت بالمكتب علاقة وثيقة وثقة متبادلة بين الطرفين لا علاقة مدرسة بطالبة، كما نقوم بمتابعة العضوة في النادي ومدى تفوقها بالمدرسة وعدم تفوقها بالنادي او العكس، ونحاول معرفة اسباب ذلك لنقوم بالتغلب عليه، حتى يمكن للعضوة التفوق بالنادي والمدرسة في نفس الوقت، كما ان للنادي العلمي للفتيات لائحة يجب على اعضائه الالتزام بها، ومنها عدم الغياب اذ يحاول المكتب ان يعرف اسباب ذلك مع من لم يلتزم بالائحة، وقد واجهنا مشكلة الغياب المتكرر ولكن بسبب التعاون والتفاهم بيننا وبين عضوات النادي حاولنا التغلب على المشاكل والعقبات التي اعترضتنا لاعداد عناصر جديدة وجيل علمي مبدع يخدم مجتمعه وبلده.

□ البنات: نشاطنا في النادي العلمي خدمة خالصة للوطن



● البنات في قسم الكمبيوتر

تصوير احمد حسن

مكتبة النادي

ثم انتقلنا إلى مكتبة النادي حيث التقينا امينة المكتبة سوسن المجيبل التي حدثتنا قائلة: ان المكتبة تضم كتبا ادبية وعلمية بحتة ومبسطة واقتصادية وكتبا عن التغذية، فقراءة الكتب حسب السن، فمثلا عضوات النادي الصغيرات نطلعهن على كتب علمية او ثقافية مبسطة فيها رسومات وصور مشوقة تجذب البنات إلى قراءتها، اما الكتب الثقافية والعلمية البحتة فتقرؤها عضوات النادي متوسطات الاعمار، هذا وتكون الاستعارة داخلية، كما تضم المكتبة افلاما علمية وثقافية عن الحيوانات والفلك والكيمياء والزراعة، وغيرها من العلوم، وياتي دورنا هنا في اختيار الكتب والافلام حسب السن حتى نزيد من ثقافة وادراك العضوات في النادي لكي نقوم بالدور المطلوب الذي وضعنا من اجله وهو معرفة العضو كل جديد في عالم الثقافة والعلم، ونحن نحاول تطوير المكتبة وزيادة الكتب والافلام العلمية والثقافية فيها بقدر المستطاع ونطلب من العضوات ان يزرن المكتبة لمعرفة ما يجهلنه.

تكوين شخصية البنت

وبعد ذلك التقينا هناء الهاجري مسؤولة لجنة العلاقات العامة والاعلام بالنادي حيث حدثتنا قائلة: ياتي دور اللجنة في انها حلقة وصل بين الادارة واعضاء النادي، والاتصال مع الصحف ووسائل الاعلام لابراز نشاطات النادي واخباره، كما نقوم بالقضاء على سلبيات تكوين شخصية العضوة، فقد شاركن بشكل جيد في نشاطات اللجنة واصبحن جزءا لا يتجزأ من اللجنة، وذلك بسبب تفهمهن للمسؤولية الملقاة على عاتقهن لابراز نشاطات ناديهن، كما ان النادي سيقوم باعداد كادر متخصص من اعضائه في العلاقات العامة يشرف عليه متخصصون من احد الفنادق الكويتية ليقوم بتنمية اصول العلاقات العامة عند البنت وكيفية استقبال الوفود والتعامل معهم، وكيفية تقديم الطعام والاشراف عليه، وذلك عن طريق القاء محاضرات وندوات متخصصة في العلاقات العامة، وياتي ذلك لاحساس ادارة النادي العلمي بدور العلاقات العامة الكبير والفعال في ابراز اهداف ونشاطات النادي وسيكون هذا في القريب العاجل.

واضافت هناء الهاجري في حديثها قائلة: لقد وجدنا ان الاهالي متفهمون ومتجاوبون مع اللجنة وهم مستعدون للمشاركة معنا ويشجعون اولادهم على ذلك، كما نطلب من الجميع المشاركة والتعاون معنا سواء كان ماديا او معنويا، كما نرحب بمشاركة الاعضاء الجدد، وناخذ بيدهم للوصول إلى الهدف المنشود وهو اعداد الفتاة الكويتية اعدادا جيدا.

وخلال جولتنا بالنادي العلمي التقينا درية ناصر احدى امهات البنات التي قالت: ان فكرة انشاء ناد علمي خاص للفتيات فكرة رائعة، وقد كنت أتمنى ان يحدث ذلك من زمن، وما ان سمعت عن اهداف هذا النادي حتى اسرعت بتسجيل ابنتي فيه، حيث انها تتدرب على الكمبيوتر، كما انني ساشترك بالنادي مع ابنتي في اقرب فرصة ممكنة ويجب على الاهالي تشجيع بناتهم على الالتحاق باقسام النادي المختلفة، ويمنحون لهن الفرصة الكافية لابراز ما عندهن من مواهب وهوايات اثناء وقت الفراغ، كما يجب على المسؤولين فتح المجال امام البنات وبخاصة الفتاة الكويتية لانشاء النوادي العلمية والثقافية والرياضية، ايضا لشغل اوقات فراغها فيما يفيد.

قسم الكمبيوتر

وبعد ذلك بدأت جولة «الرأي العام» باقسام النادي حيث التقينا خولة عبدالوهاب مدربة بقسم الكمبيوتر وتحدثت قائلة: نقوم بالقسم بتدريب هواة الكمبيوتر على كيفية استخدامه والطرق المتبعة في ذلك، كما نقوم بتشجيع الاعضاء وتدريبهم على اعمال البرمجة من الانجليزي الى العربي للذين لا يعرفون اللغة الانجليزية، كل ذلك من اجل ان تتعلم الفتاة وتتدرب على الكمبيوتر الذي اصبح مهما في عصرنا الحالي.

كما كان لنا لقاء مع اثنتين من المتدربات الاولى هي عدول العبدل وتدرس بالرابع الابتدائي وقد قالت: جئت للنادي بعد تشجيع من ابي وامي والتحقت بقسم الكمبيوتر برغبتي لانني افضله عن باقي الاقسام الاخرى كما ان عندي «كمبيوتر» في البيت لم اعرف كيفية استخدامه ولكن بعد التدرب بالنادي على يد المدربة اخذت اتعلم شيئا فشيئا حتى اتقنت بعض الطرق والرسومات.

اما المتدربة الثانية فهي حنان فهد الهاجري وتدرس في الثالث المتوسط وقد قالت: لقد تعلمت بعد انضمامي إلى اعضاء النادي معرفة استخدام الكمبيوتر وطرق الرسم والكلام وذلك بعد تشجيع من والدي على ان اتعلم واتدرب على لغة العصر اثناء وقت الفراغ.

والتقينا ايضا منى مصطفى مدربة بقسم الكيمياء وقالت: ان طبيعة العمل هو اجراء تجارب عملية اكثر منها نظرية ومنها تجربة صناعة الصابون وبعض المزيلات بالحبر والحصول على ماء الشرب من البحر بالاضافة، إلى كل ما هو ملموس بيد العضوة في البيت، وتعتبر هذه التجارب علمية بسيطة، كما نقوم قبل كل هذا بتعليمهن مخاطر العمل داخل المختبر ومدى اهمية المختبر في المصانع والشركات، وايضا نقوم بالاشراف على متدربات الكيمياء في التجارب داخل القسم لان هناك مواد خطرة وحارقة يمكن ان تؤدي إلى نتائج سلبية بالاضافة إلى الزامهن بملابس الوقاية والحماية من مخاطر المختبر، كما نرحب بكل هاوية للكيمياء في ان تلتحق بالقسم دون تردد وستلقى التشجيع والرعاية حتى تصل إلى ما تصبو اليه.

كما توجهنا إلى قسم الزراعة والتقينا المدربة ايمان عاطف حيث حدثتنا قائلة: تعتبر الزراعة من اساسيات الحياة في هذا العصر، فنحن نعرف البنات بكل شيء يتعلق بالزراعة، وتربة الكويت وانواعها، بالاضافة إلى معرفة الامراض التي تصيب النباتات وطرق القضاء عليها، كما نقوم بالاشراف على البنات اثناء قيامهن باصلاح التربة من الاصل وزراعة النباتات المختلفة في الارض او في الصلبوخ بالاضافة إلى نباتات الزينة وهذا يعتبر دورا توجيهيا.

كما كان لنا لقاء مع احدى المتدربات بقسم الزراعة «نادية حسين» التي قالت: ان حبي للزراعة جعلني التحق بقسم الزراعة بالنادي، حيث استطعت ان اتعلم الزراعة ومتى يزرع كل نوع من النبات، وما الامراض التي تصيبه، ومعرفة انواع التربة، ويجب على كل بنت ان تتعمق في هذا النوع من العلم لكي تخدم اهلها ووطنها.

واخيرا وصلنا إلى قسم الالكترونات حيث التقينا المدربة جيهان عبدالفتاح التي قالت: نقوم في القسم بعمل مشاريع كهربائية والكترونية من افكار متطورة منها مشروع مؤقت زمني وجهاز عدم سرقة السيارات ومشروع ري النباتات الكترونيا، وجهاز التنبيه والخلية الضوئية، بالاضافة إلى مشاريع اخرى، وقد لاحظنا تجاوب المتدربات معنا وسرعة الاستيعاب والادراك للمشاريع الالكترونية كما تشعر العضوات بالسعادة والثقة بالنفس عندما ينتجن اعمالا جيدة ومرضية، وايضا فنحن بالقسم نعمل على اعطاء المتدربات فكرة عامة عن الوقاية من مخاطر الكهرباء بالاضافة إلى اساسيات وارشادات الامن والسلامة، واخيرا نطلب من كل فتاة ترغب وتهوى الالكترونيات ان تلتحق بالقسم لانه يمثل تقدم التكنولوجيا.

مدير عام كلية الشرطة:

تطوير الاجهزة التعليمية بالكلية تستلزمه طبيعة العمل والارتفاع بمستوى رجل الشرطة من اجل القضاء على الجريمة

كونا - من حسن الصايغ - اكد مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة بوزارة الداخلية العقيد عبدالله حمزة الرومي امس ان تطوير الاجهزة التعليمية التابعة للادارة امر تستلزمه طبيعة العمل في سلك الشرطة والارتفاع بمستوى رجل الشرطة في صراعه من اجل القضاء على الجريمة.

وقال ان هناك فكرة لانشاء معهد للشرطة النسائية في الكويت الا انه لابد من الاخذ بعين الاعتبار بعض الظروف التي تحول دون اتخاذ هذه الخطوة.

واوضح في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية بمناسبة احتفالات وزارة الداخلية بيوم الشرطة العربية ان يوم ١٨ من ديسمبر هو تاكيد للاجتماع الاول لقادة الشرطة العرب الذي عقد في مثل هذا اليوم حيث يتم تنسيق الجهود وتسخير الامكانات لمكافحة الجريمة ومواجهة الانشطة الاجرامية بمختلف صورها.

واضاف: ان الجريمة ليس لها قالب واحد ولا لها شكل ثابت وانما هي ظاهرة اجتماعية تتغير وتتشكل تاثرا بالتغيرات التي تطرا على المجتمعات ذاتها.

واكد ان الامر بالنسبة للجريمة تجاوز هذا الحد فاخذت تتغير وتتشكل متاثرة بمتغيرات ربما كانت في بلدان او مجتمعات اخرى.. مشيرا الى ان التعاون الحتمي في مواجهة الجريمة كان في اختيار هذا اليوم ليكون يوما للشرطة العربية.

وردا على سؤال حول موقف الشرطة في مواجهة الجريمة قال العقيد الرومي: لسنا نبالغ حين نقول انه من الطبيعي والحتمي في ذات الوقت ان يكون الفكر الشرطي سابقا للفكر الاجرامي وان تكون الامكانيات والاساليب الشرطية اكثر تقدما وتطورا من الامكانات والاساليب الاجرامية تلك معادلة منطقية كانت وستظل دائما نصب الاعين.

واضاف: انه انطلاقا من هذه البداية فان الادارة العامة لكلية الشرطة تخطو للامام بخطوات محسوبة هدفها الارتقاء بمستوى خريجيها من مختلف الفئات الى الدرجة التي تمكنهم من تحقيق كسب مؤكد باذن الله في صراع الشرطة الابدي مع الجريمة.

وعند استيضاحه عن عمليات التطوير والتحديث بالادارة العامة لكلية الشرطة قال ان الادارة العامة لكلية الشرطة تضم اربعة من الاجهزة التعليمية.

ياتي في مقدمتها كلية الطلبة الضباط حيث سيحصل خريج هذه الكلية ولاول مرة على درجة البكالوريوس في علوم الشرطة بما يعادل المؤهل الجامعي.

والحقيقة ان بلوغ الخريج هذه الدرجة العلمية العالية لم يكن بالعمل السهل او اليسير وانما كان ثمرة للتعاون البناء بين الادارة العامة لكلية الشرطة وبين الاخوة في جامعة الكويت ووزارة التربية.. ان المسالة ليست مسمى الشهادة التي تمنح للخريج وانما هي حقيقة المستوى العلمي الذي بلغه ذلك الخريج.

وذكر أنه يتم قبول الطلاب من بين الحاصلين على الثانوية العامة بذات شروط قبولهم للدراسة بجامعة الكويت مضافا اليها الشروط التي تستلزمها طبيعة العمل في سلك الشرطة.

واوضح ان المقررات والمناهج واساليب التدريس قد طورت بما يناسب هذه الدرجة العلمية المتقدمة وبما يحقق كما سبق ان وضحنا سبقا شرطيا مؤكدا على الانشطة الاجرامية.

واستدرك قائلا: ان عجلة التطوير لم تكن لتقف عند هذا الحد وانما امتدت عمليات التطوير الى سائر الاجهزة التعليمية بالادارة العامة لكلية الشرطة بدءا بمدرسة الشرطة ومعهد ضباط صف الشرطة اللذين يحملان مسؤوليات التدريب التنموي والتخصص لكافة ضباط الشرطة.. كل ذلك لتحقيق نوع من الانسجام والملاءمة بين مستوى مختلف فئات رجال الشرطة.

وعند سؤاله عن الشرطة النسائية وهل هناك فكرة لانشاء معهد له مواصفات خاصة لاعداد وتدريب كوادر الشرطة النسائية. قال العقيد الرومي: ان التفكير في هذا الامر جاء نتيجة لمستجدات العمل الشرطي فهناك من الاعمال الشرطية ما يلزم من الناحية القانونية ان تقوم به سيدة وهناك ايضا من تلك الاعمال ما يحسن ان تقوم به سيدة.. واستجابة لهذه الحاجات لجات بعض الدول الى انشاء معاهد للشرطة النسائية تتولى مسؤوليات اعداد وتدريب كوادر الشرطة النسائية.

واكد بقوله ان الامر وارد بالنسبة لنا هنا في الكويت غير ان الامر يستلزم قبل الخطو في هذا الاتجاه ان توضع الظروف والعادات والمعتقدات الاجتماعية محل الاعتبار كما ان الامر يتطلب دائما نوعا من التناسب بين الغاية وبين وسيلة بلوغ تلك الغاية.

وفي جوابه عن كيفية تطبيق البرامج المعدة للطلبة الخريجين من الكليات الاكاديمية والمعاهد العلمية الراغبين في الالتحاق بسلك الشرطة واذا ما كان هناك تناقض بين هذه البرامج والبرنامج الدراسي المتبع في الكلية.

قال انه يمكن للخريجين من الكليات الجامعية وما في مستواها من المعاهد العلمية ان يلتحقوا للدراسة بكلية الطلبة الضباط اذا ما توفرت فيهم الشروط الخاصة التي تستلزمها طبيعة العمل الشرطي..

واضاف ان الدراسة بالنسبة لهؤلاء مدتها عام كامل يعين الخريج بعدها برتبة ملازم اول بالشرطة.

وقد اعدت المقررات والمناهج الدراسية لهؤلاء الطلاب بما يكفل الوصول بهم الى المستوى الذي يمكنهم من ممارسة العمل الشرطي بكفاءة واقتدار.

وحول التعاون بين وزارة الداخلية ممثلة بكلية الشرطة وبين اجهزة الشرطة بدول مجلس التعاون في مجال اعداد الضباط والافراد اكد العقيد الرومي ان هناك تعاونا في هذا المجال وسيستمر.

وقال ان الادارة العامة لكلية الشرطة بمختلف اجهزتها التعليمية تضع كافة امكاناتها في خدمة الاخوة الاشقاء الدارسين من دول مجلس التعاون الخليجي.

بيد انه اشار الى أن الامر ليس مجرد دعوة هذا مضمونها.. وانما هناك بالفعل ومنذ سنوات مضت دارسون بالادارة العامة لكلية الشرطة من ابناء دول مجلس التعاون الخليجي.

● العقيد عبدالله حمزة الرومي

وعن كيفية الاحتفال بيوم الشرطة العربية قال اذا كنا قد اتفقنا على ان يوم الشرطة العربية هو يوم التعاون في مجال مكافحة الجريمة فان احتفالنا بهذا اليوم في الادارة العامة لكلية الشرطة يبتدىء من ناحيتين.

اولا حين تتشابك كافة الايدي المخلصة في هذه المؤسسة العلمية الشرطية حتى تقدم للمجتمع رجل الشرطة الذي يتطلع ونتطلع اليه تعليما وتدريبا وسلوكا واداء سواء كان ضابط صف او شرطيا.

وثانيا يعايش الدارسون منذ الان معنى ذلك اليوم واهمية التعاون في مجال مكافحة الجريمة بحيث يصبح التعاون في ذلك المجال سمة تتسم بها كافة تصرفاتهم في مستقبل مشرق باذن الله.. تنحسر فيه دائرة الجريمة.. وتتسع فيه دائرة الامان.. لتبقى الكويت دائما واحة للامن.. وشاطئا للامان.

في ندوة حول دور المجتمع في خدمة الامن

المقدم مطلق مناور: سيصدر قريبا قانون لضم الاطفاء العام والاسعاف الى وزارة الداخلية

توضحت اهمية الدفاع المدني اكثر بعد التفجيرات الاثمة

كتب جاسب الشمري

ضمن احتفالات وزارة الداخلية بيوم الشرطة العربية الذي يصادف ١٨ ديسمبر من كل عام اقامت وزارة الداخلية بهذه المناسبة عددا من الاحتفالات والندوات والالعاب الرياضية على مدار اسبوع كامل وفي هذا الاطار دعت العلاقات العامة بوزارة الداخلية المقدم مطلق مناور مدير ادارة التدريب بادارة الدفاع المدني الى القاء محاضرة بعنوان (دور المجتمع في خدمة الامن).

في بداية المحاضرة التي اقيمت بجمعية المعلمين الكويتية تكلم عريف الحفل النقيب يعقوب الفضالة الذي شكر رئيس واعضاء مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية على التسهيلات التي تلقاها دائما منها وزارة الداخلية وبعدها قدم المحاضر المقدم مطلق مناور مدير ادارة التدريب بالدفاع المدني الذي قال: يسعدني ان التقي باعضاء جمعية المعلمين والجمهور الكريم لالقاء بعض الضوء على اهمية الدفاع المدني. لقد صدر مرسوم ٧٩/٢١ عن الدفاع المدني ولكن هذا المرسوم لم يمارس حقه الطبيعي كما كفله الدستور وذلك للحالة الامنية المستقرة في دولة الكويت ولكن بعد حوادث التفجيرات الاثمة طبق هذا الموسم ولو بشكل محاضرات وندوات وتدريبات في المدارس وخاصة الثانوية منها. ولقد اصبح لنا هناك لجان امنية دائمة في مدارس الكويت والدوائر والمؤسسات الحكومية وهذه اللجان تساعد في حفظ الامن في تلك الاماكن واستطرد الى ان الدفاع المدني يعني المحافظة على العنصر البشري والاقتصادي والتقليل من الخسائر لاقل الدرجات ومرسوم ٧٩/٢١ ضمن بعض القواعد الاساسية للمحافظة على العنصر البشري والموارد الاقتصادية اما بالنسبة للافراد فانه لا يجوز باي حال من الاحوال ان يحصل المالك على ترخيص للبناء اذا لم تكن هناك عملية اخلاء كاملة من العقار ونجد ان دول مجلس التعاون تطبق مثل هذا القانون ولكن نحن في الكويت لم نطبقه بعد وذلك لحداثة القانون ومرسوم الدفاع المدني. واستطرد الى اننا في حالة حدوث غارات لا سمح الله يجب ان نلتجيء للمخابيء وذلك سوف يجعل نسبة الخطر تنعدم لتصل الى ٥٪ وقال ان ما جيل عليه مجتمع الكويت من استقرار امني لم يجعل الحكومة تفكر جديا بالامن لان الامن موجود والحمدلله ولكن بعد حوادث التفجيرات تداركنا الامر وقمنا بالمحافظة على منشآت الدولة ووضعت خطة لضمان الامن الغذائي والصناعي والمخابيء والملاجيء وبارشاد المواطنين في وجود غارات جوية.

انواع صافرات الانذار

وقال ان صافرات الانذار هي بمثابة وسيلة تنبيه حديثة لانذار الناس بقرب حدوث ووقوع الخطر وهي اربعة انواع:

١- النغمة الاولى للصافرة: المتقطعة.........

وهي تدل على قرب حدوث خطر ما. وعليه يجب الاتجاه الى الساحات الرياضية في المدرسة وترك الفصول والانبطاح على الارض بوضع البطن وتغطية الرأس.

٢- النغمة الثانية للصافرة: المموجة وهي الانذار الحقيقي «««««

وهي تدل على وقوع خطر بشكل مباشر وعند سماع صوت الصافرة المموجة لا يسمح لاحد بالمغادرة من المكان الموجود فيه ايا كان نوعه.

٣- النغمة الثالثة للصافرة المتصلة ——————

وهي للدلالة على انتهاء حالة الخطر وحين سماعها يسمح بالعودة مرة ثانية الى الفصول ومباشرة الدراسة والحياة العادية.

٤- النغمة الرابعة للصافرة (المتقطعة) تنازليا ——......

وهي لفحص الصافرات لمدى صلاحياتها.

الاماكن الامنية في المنازل

في حالة حدوث غارة جوية يجب اطفاء جميع الانوار وطلاء النوافذ باصباغ معتمة الالوان وهناك اماكن امنية في المنازل وهي الزوايا الاربع في الغرفة والصالة اي في وسط الصالة يتم الانبطاح واستطرد قائلا ان في مجلس التعاون الخليجي ادارات للدفاع المدني مكتملة العناصر مكملة له فمثلا الاسعاف والمطافىء تتبع وزارة الداخلية وليس كما هو حاصل عندنا فالاسعاف لوزارة الصحة والاطفاء للبلدية.

اقسام ادارة الدفاع المدني

هناك خمسة اقسام في ادارة الدفاع المدني.

١- ادارة التدريب وهي الادارة التي تختص بتوعية المواطنين والاهتمام بالمؤسسات الحكومية وتقوم هذه الادارة باصدار نشرات التوعية وفيها مكتبة عامة للاستفادة منها.

٢- ادارة العمليات وتختص بانذار الناس في حالة وقوع غارة انذارا مبكرا.

كما توجد بادارة العمليات فرقة خاصة للمتفجرات.

٣- قسم التخطيط ويضم باحثين يعملون في التخطيط الامني بالنسبة للمباني الخاصة والحكومية.

٤- الشؤون الفنية وهي تهتم بارشاد المواطنين لتحويل سراديب منازلهم الى ملاجيء امنية.

٥- الشؤون الادارية وتختص بشؤون العاملين والموظفين.

وقال انه لابد ان يصدر قانون التطوع

● المقدم مطلق مناور

وذلك لخلق صف ثان للاخوة الاختصاصيين في وزارة الداخلية وهذا القانون تحتاجه كل بلد عددها السكاني قليل وبها ندرة في التخصصات الدقيقة كالكيمياء النووية والذرية والهندسية وخاصة ان في بعض التخصصات لا يوجد الا متخصص واحد او اثنان وهناك دول سبقتنا في ذلك عربيا مثل الاردن وقد كنا في فنلندا فوجدنا طلاب المدارس يقومون بالدفاع المدني كاي متخصص مارس ذلك لسنوات عديدة. كذلك وجدنا اننا لابد من اعداد صف ثان في مدارس الكويت وخاصة في الثانويات. ولقد اوجدنا في ثانويات الكويت ثلاث فرق:

١- فرقة التفتيش وهي تقوم بعملية التفتيش قبل وبعد الدوام الدراسي.

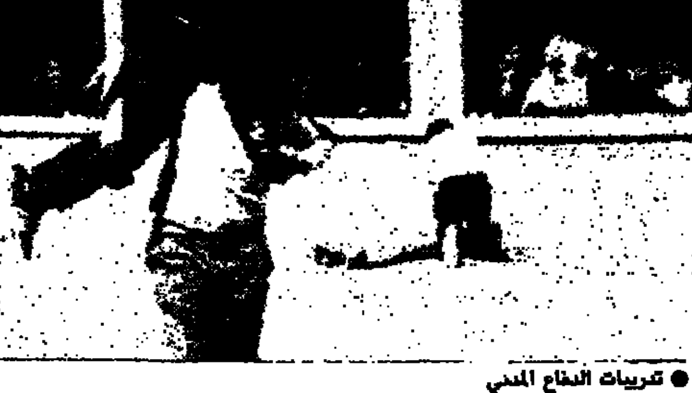
٢- فرقة للاطفاء العام للمساعدة في عملية الاطفاء والسيطرة على الحرائق في المدارس حتى تصل فرقة الاطفاء.

٣- الاسعاف الفوري وذلك للمساعدة في عملية الاسعاف حتى يصل المتخصصون. اما في رياض الاطفال فقد اشعرناهم باهمية الدفاع المدني ووزعنا عليهم ملصقات تحذر من العبث بالكهرباء والكبريت والمواد الخطرة.

قمنا بتجارب وهمية وصلت الاستجابة فيها الى درجة مذهلة جدا واستطعنا ان نخلي احدى الثانويات في غضون ١٤ دقيقة وهذه مدة ممتازة كما قمنا بغارة وهمية على وزارة المواصلات ونجحنا في اخلاء المكان بمساعدة فرقة الامن والسلامة بالوزارة.

كما شكر المحاضر المقدم مطلق مناور المواطنين في دولة الكويت على التعاون الملحوظ مع ادارة الدفاع المدني وحرصهم على توجيه الاسئلة المهمة لتفهم اهداف وكيفية التصرف في حالة وجود خطر وهذا يدل على حماس وحس وطني كبير. بعد ذلك التقت الرأي العام بالرائد مطلق مناور الذي صرح قائلا انه سوف يصدر قانون يجعل الاسعاف والبلدية تتبعان ادارة الدفاع المدني وذلك حتى يكون الدفاع المدني موحدا في جميع دول مجلس التعاون الخليجي وكما نعلم فان الاسعاف والاطفاء العام في المملكة العربية السعودية يتبعان وزارة الداخلية وبعد ذلك القانون تستطيع ادارة الدفاع المدني ان تكون متكاملة العناصر مما يقلل من حدوث المخاطر.





● تدريبات الدفاع المدني

تقويم دورة تدريبية بمركز التدريب بالتربية

اعد مركز التدريب التابع لوزارة التربية تقريرا تقويميا عن الدورة التدريبية في مجال استخدام البحوث في الخدمة الاجتماعية للعام الدراسي الحالي والتي نظمتها ادارة تنمية القوى البشرية في اطار خطة التدريب في اثناء الخدمة للعاملين في الحقل التربوي من الباحثين والباحثين المساعدين والاخصائيات الاجتماعيات الاوليات وتهدف الدورة الى تدريب الباحثين الميدانيين على معرفة انواع البحوث في الخدمة الاجتماعية وتدريبهم على طرق اجراء البحوث. كما تضمن برنامج الدورة التعريف بالبحث الاجتماعي وانواع البحوث في الخدمة الاجتماعية ومشكلات البحث والمسح الاجتماعي والعينات والمعالجات الاحصائية وادوات الدراسة وكيفية اجراء البحث وخطواته. وقد استغرقت الخطة الزمنية لمنهج الدورة ١٢ ساعة على مدى ثلاثة اسابيع وقد شمل قرار تكليف المتدربات ٢٣ دارسة ودارسا تم تقويمهم اثناء الدورة من خلال المناقشات والاسئلة بالاضافة الى نتائج الاعمال المنفذة من قبل الدارسات وماكلفن به طوال الدورة.

وقد اظهرت بيانات الدارسات انهم جميعا يحملون مؤهلات علمية عالية ومدة خبرتهم تزيد على خمس سنوات. هذا وقد اظهر استبيان آراء المتدربات ان مقر التدريب كان مناسبا

وتوفرت فيه الالات والاجهزة المطلوبة والمواد المطبوعة كما اكد الجميع على توفر المواصلات بشكل جيد. واجمعت

اراء المتدربين في الدورة على ان تاريخ بدء الدورة كان مناسبا وكذلك مدة التدريب وعدد ساعات التدريب اليومية.

لولوة القطامي في افتتاح مؤتمر المرأة بالخليج والجزيرة:

مشاركة المرأة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية تعبير عن الواقع واحتياج حقيقي في المجتمعات الخليجية

قالت الامينة العامة للجنة تنسيق العمل النسائي في الخليج والجزيرة العربية الانسة لولوة القطامي ان تاسيس لجنة التنسيق كان خطوة هامة في سبيل تمكين المرأة في هذه المنطقة من المساهمة ايجابيا في التحولات الاجتماعية والاقتصادية بما يخدم عملية التنمية. واضافت بأن مشاركة المرأة في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية لم تعد شعارا ترفعه الحركة النسائية بقدر ما هي تعبير صادق عن واقع واحتياج حقيقي في كافة المجتمعات الخليجية العربية. واشارت الامينة العامة الى ان الحركة النسائية في الخليج العربي لها خصوصية تميزها وتكسبها اهمية كبيرة على المستويين العربي والعالمي، فهي حديثة العهد نسبيا بالجهود العلمية المنظمة لاحداث التغيير الاجتماعي، كما انها اكثر التزاما بالتقاليد العربية والاسلامية الاصيلة. وحددت الانسة القطامي اهداف هذه اللجنة بمساعدة الجمعيات والاتحادات النسائية في دول الخليج والجزيرة العربية وتعزيز دور المرأة في كيان الاسرة وتاكيد دورها الى جانب الرجل وتشجيع الجمعيات الاهلية الوطنية في دول المنطقة على الاهتمام بالطفولة والامومة. واكدت على ضرورة العمل على توعية المرأة بحقوقها وواجباتها التي كفلها لها الاسلام والقوانين الوضعية والعمل على توثيق الاتصالات بالمنظمات العربية والدولية التي تعمل في المجالات المماثلة والمساهمة في تذليل العقبات التي تعيق المسيرة النسائية في الخليج والجزيرة العربية والقيام بدراسات عن واقع المرأة في البادية والريف والحضر لتوجيه مسيرة المرأة في المنطقة، بالاضافة الى عقد الندوات والدورات لتوصل الى فهم اعمق لواقع المرأة وظروفها. واضافت الامينة العامة وهي رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية الكويتية بان الامانة دعت لعقد هذا المؤتمر لان تعزيز دور المرأة في كيان الاسرة وتاكيد مسؤولياتها الى جانب الرجل في تنشئة الاجيال والاهتمام بالامومة ورعايتها وايجاد المؤسسات اللازمة لمواجهة احتياجاتها يدخل ضمن اهتمامات اللجنة. واشارت الى ان التغيرات الاقتصادية والاجتماعية للهياكل والعلاقات الاسرية لم تنل القسط الكافي من الاهتمام رغم ان كثيرا من المشاكل التي تعاني منها المرأة تنجم عن هذه العوامل. ونوهت الى ضرورة وجود مؤسسات اخرى تشارك الاسرة دورها لانها لم تعد المؤسسة الاجتماعية الوحيدة التي تتولى التطبيع الاجتماعي وتربية النشء. واوضحت بان هناك عددا من البحوث والدراسات التي ستتم مناقشتها خلال جلسات المؤتمر وهي تتناول في مجموعها الزواج والاسرة الحديثة ووظائف الاسرة والتشريعات الاجتماعية.

وفي ختام كلمتها اعربت الانسة القطامي عن شكرها لسلطنة عمان ممثلة بسلطانها لاستضافة هذا المؤتمر النسائي الكبير.

وجاء ذلك في الكلمة التي القتها الانسة القطامي امس في افتتاح المؤتمر الاقليمي الرابع للمرأة في الخليج والجزيرة العربية الذي يعقد في مسقط تحت شعار «نحو واقع افضل للمرأة والاسرة في الخليج والجزيرة العربية». وحضر حفل الافتتاح الذي اقيم برعاية السلطان قابوس بن سعيد عدد كبير من المسؤولين العمانيين يتقدمهم السيد ثويني بن شهاب آل سعيد الممثل الشخصي للسلطان قابوس ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل العماني الذي افتتح المؤتمر بالنيابة عن سلطان عمان. وقد استهل حفل الافتتاح بآيات من الذكر الحكيم ثم القى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل مستهيل بن احمد المعيشي كلمة الافتتاح اعرب فيها عن امله في ان يتوصل المؤتمر الاقليمي الرابع للمرأة في الخليج والجزيرة العربية الى توصيات تتمشى مع الامال المرجوة في سبيل النهوض بالمرأة الخليجية العربية بالمستوى المطلوب من اجل تاكيد وتعميق التعاون بين دول المنطقة. وقال ان العمل النسائي التطوعي في عمان حظي ايضا باهمية كبيرة من خلال المساهمة في الجمعيات النسائية في مختلف المناطق والتي وصل عددها حتى الان الى عشر جمعيات. واعتبر الوزير العماني هذا المؤتمر فرصة امام المرأة الخليجية والجزيرة العربية لعرض مشاكلها وقضاياها من اجل التوصل الى كل ما من شانه القضاء على هذه المشاكل والعراقيل التي تحول دون تقدمها بالصورة المطلوبة. وبعدها القى الممثل الشخصي للسلطان قابوس السيد ثويني بن شهاب كلمة اعرب فيها عن سعادته لاستضافة السلطنة هذا المؤتمر واشاد بجهود لجنة التنسيق في التنظيم والاعداد لهذا الجمع النسائي الكبير. وقال السيد ثويني ان المرأة هي ركيزة اساسية لبناء المجتمع ودورها الطبيعي في صنع حضارات الشعوب في مشاركة متكاملة ومتكافئة مع النصف الاخر وهو الرجل كل في مجاله، مشيرا الى انه نظرا للتباين في كثير من الخصائص الاجتماعية والاقتصادية فعلى كل جانب ان يعي هذه الخصائص في اطار تقاليده. ثم قامت الامينة العامة للجنة التنسيق لولوة القطامي ورئيسة الوفد العماني هدى الغزالي بتقديم هدية لممثل السلطان قابوس بعدها اعلن افتتاح المعرض الفني الخليجي الذي تشترك فيه جميع الدول الخليجية المشاركة في المؤتمر وعدد كبير من التنظيمات النسائية العمانية. وتشارك الفنانة الكويتية موضي الحجي بعدد كبير من اللوحات الزيتية الجميلة التي تعكس الطابع الخليجي والبحر والتراث بين جوانبها. وقد ازدانت جنبات المعرض بلوحات من عمل الفنانة الحجي، من ابرزها صورتان كبيرتان للسلطان قابوس سلطان عمان وسمو امير البلاد. كما عرضت الفنانة موضي في الجناح الكويتي اربع لوحات متكاملة جميلة تميزت بدرجات اللون الازرق الذي يعكس لون البحر وهي بعنوان (المرأة والبحر).

● لولوة القطامي

وزير التجارة استقبل السفير التونسي

استقبل وزير التجارة والصناعة فيصل الخالد بمكتبه امس سفير تونس لدى دولة الكويت عبدالجليل المهيري وذلك بمناسبة انتهاء مهمته في الكويت.

كما استقبل سفير هولندا لدى دولة الكويت جوزيفوس فرانسيسكوس ماريا وذلك للتعارف.

مجلة سعودية: آمال كبيرة معلقة على قمة الكويت الاسلامية

علقت مجلة سعودية أهمية بالغة على اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامية الخامسة المقرر عقدها في الكويت الشهر المقبل ووصفت لقاء قادة دولها بانه بمثابة - روافد لامال تصب جميعها في نهر القمة الاسلامية.

وقالت مجلة - الدعوة - في عددها الصادر أمس أن مؤتمرات القمة الاسلامية استطاعت منذ انعقادها اول مرة بمدينة الرباط أن تحقق مزيدا من التقارب الاسلامي والعمل على ارساء لبنات قوية ومشروعات جيدة.

واستعرضت المجلة ما حققته القمة الاسلامية السابقة من انجازات على صعيد العمل الاسلامي المنظم مشيرة بصورة خاصة الى مولد الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وما تفرع عنها من مؤسسات.

واختتمت مجلة الدعوة السعودية حديثها قائلة «ان الامال معلقة على القمة الاسلامية الخامسة وهي آمال واقعية وتتطلب مزيدا من تضافر الجهود والعمل المتواصل والصبر شانها في ذلك شان الانجازات الكبيرة والمواقف العظيمة التي تتعلق ببناء الامم»

في ذمة الله

- أمينة حسين علي الغنيم - ٦٠ عاما - خيطان القديمة ق/١٤ مقابل المحول - ١٣ ت: ٤٧١٨١٩٥.
- صابر حاتم صيهود - ٧٥ عاما - الاحمدي ق/٢م/ ٦٤٦ش/ ٢٠ ت: ٣٩٨١٧٨٧.
- أحمد عبدالله أحمد المسري - ٥٨ عاما - حسينية الشمالي الدعية - ت: ٢٥١٦٢٥٩.

صباح الخير

الوطن.. والقرار..

قوة أي قرار تكمن في عمق الدراسة التي أعدت له ومعرفة نتائجه الايجابية والسلبية على البلد قبل الشروع في تنفيذه حتى لا ياتي الوقت الذي نندم فيه على اصدار ذلك القرار.. لان ثمن الندم هنا ثمن باهظ جداً ندفعه من رصيدنا الاقتصادي والاجتماعي وتطورنا الحضاري وذلك لجهل من خططوا ووضعوا الدراسات لذلك القرار.

أقول هذا وأنا ارى عشرات القرارات الارتجالية يصدرها اشخاص عديدون دون ان يعرفوا حجم هذا القرار وابعاده ونتائجه السلبية التي نحن في غنى عنها.

ما دعاني الى الكتابة عن القرار ومدى تحقيقه للهدف المرسوم له وضرورة توفر الدراسة الوافية هو ذلك التناقض الذي أراه أمامي ويراه الآخرون ثم لا يستطيع أحد أن يغير شيئا يذكر في ذلك القرار تفادياً لاي سلبية ستنجم عنه ويظل الوطن وحده هو الذي يتحمل نتائج هذه القرارات المرتجلة.

ما دعاني الى التفكير بهذا القرار وشجونه التي يصدرها البعض هو بعض النماذج العكسية التي اراها واسمعها ممن وقعوا في مصيدة هذا القرار فمثلا... احدى الجهات الحكومية استغنت عن ٣٠ موظفا منذ فترة وبعدها بايام كتبت كتاباً الى ديوان الموظفين تطلب فيه ٥٠ موظفاً.

جهاز حكومي آخر استغنى عن اعداد كبيرة من موظفيه لعدم الحاجة لهم ثم يفاجئنا منذ أيام بالتعاقد مع عدد كبير من الذين تم الاستغناء عنهم وهكذا... وهذا الوضع حسب معلوماتي موجود وحاصل في اغلب وزارات الدولة التي تعيش هذا التخبط الواضح والسبب كله يعود الى السرعة في اتخاذ القرار دون دراسة او ادراك لابعاده و لكن.. لو وقف صاحب القرار وقفة تأمل ودرس جميع الاحتمالات الممكنة والنتائج المتوقعة بعد تنفيذ ذلك القرار لكان ذلك اجدى وانفع.. فواجبنا تجاه بلدنا يقتضي منا التأني والتريث وعمق الوعي قبل كل خطوة نخطوها الى الامام حتى لا نجد انفسنا وقد عدنا خطوتين الى الخلف وهذا ما لا نريده ان يكون في بلد مثل الكويت.

اذن لا بد قبل اصدار اي قرار من أن نعي تماما جميع جوانبه وابعاده وأن نحسب له الف حساب ولكن وبكل اسف فإننا قد نخطيء ثم نمعن فيه حين نعالج الخطأ بخطأ آخر قد يكون اكبر حجماً وأعمق اثراً دون أن ندري.. والادهى من ذلك أن يعمد البعض قاصداً الى ترك النتائج السلبية الناجمة عن ذلك القرار تتفاقم وتتسع دون ان يسرع الى معالجتها او وضع حد لها وكأنها لا تعنيه.. فمتى تبرز الروح الوطنية السامية التي تتجسد عمليا بتحمل المسؤولية والشعور بها.. ورغم ذلك فإننا نجد أولئك المهملين متحدثين بارعين عن الوطن وحبه وعشقه.. وهنا الكارثة التي وقعت على رأس هذا الوطن وهو يرى ابناءه يصنعون القرار الاعوج ويتحمل هو نتائجه الفادحة.. ولكن الى متى.. اسألوا المخلصين !!

فرحان الوقيان



● صالح فارس نوفل من اسرة قسم المطبعة احتفل بخطوبته على الانسة نادية عزت وسط فرحة العديد من الاهل والاصدقاء، الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.



● المهندس صلاح ربحي شاكر الخطيب احتفل بزفافه على الانسة سوسن سعيد احمد ناصر وسط فرحة الاهل والاصدقاء الف مبروك، وبالرفاء والبنين.



□ احتفل بزفاف ركاد قبلاوي على الانسة رولا فتح الله وسط فرحة الاهل والاصدقاء، الف مبروك وبالرفاء والبنين.

افراح آل - الرفاعي وآل - الرومي



● حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى والمعرس سليمان السيد هاشم الرفاعي

● سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء يشارك ال الرفاعي وال الرومي افراحهم.



● الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية ونائب رئيس مجلس الوزراء يهنيء بالمناسبة.



● وزير الدفاع الشيخ سالم يهنيء العريس



● المعرس سليمان السيد هاشم الرفاعي

■ شارك حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى آل - الرفاعي وال - الرومي افراحهم وذلك بمناسبة زفاف الشاب سليمان السيد هاشم الرفاعي على كريمة السيد يوسف مبارك الرومي، اقيم الحفل في منزل السيد الرفاعي، كما شاركهم الفرح سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

من جانب اخر اقيم حفل كبير في فندق شيراتون حضره نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد ولفيف من الشيوخ والوزراء وكبار رجال الدولة والمسؤولين والشخصيات الذين شاركوا آل الرفاعي وال الرومي افراحهم، الف مبروك وبالرفاء والبنين.



● العريس متوسطا اهله

● تصوير هيثم مرشد

لوحات شعبية وريفية في اسبوع تنشيط السياحة المصري



● د. احمد عطية والسيد محمد نسيم وكبار الحضور



● جانب اخر من الحضور في حفل الافتتاح



● د. احمد عطية المصري رئيس بعثة المصالح المصرية



● جانب من الاستعراضات.

قضت الجماهير الغفيرة من عشاق الطرب والفن الشعبي المصري امسيات ثلاث رائعة خلال الايام ١٢-١٣-١٤ ديسمبر الجاري مع فرقة رضا للفنون الشعبية التي قدمت عروضها في فندق هيلتون وذلك ضمن حفل افتتاح اسبوع تنشيط السياحة المصرية.

حضر حفل الافتتاح الدكتور السفير احمد عطية المصري رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية. الذي القى كلمة في بداية الحفل رحب خلالها بالحضور، وكلمة اخرى القاها رئيس هيئة تنشيط السياحة المصري محمد نسيم.

هذا وقد قدمت فرقة رضا للفنون الشعبية فصلين استعراضيين احتوى الاول على لوحات: موشح «قف يا هوى» - «البحر بيضحك ليه» - «وانا نازله ادلع املي القلل» - «الغازية» - «عاشق سواد الليل» - «الحجالة» - «يا مراكبي».

وفي الفصل الثاني قدمت استعراضات: «١٠ بلدي» - «غزل في الريف» - «وآه يا لاموني» - «العتبة قزاز» - «مهرجان العنب» - مقطوعة موسيقية لعطية شرارة بعنوان «رقصة الفراشة» - «خماسي عطية» - واختتم الاستعراض برقصة «العصاية».



● رقصة «القلل»



● فقرة من الحفل

● تصوير احمد حسن

وزير التجارة والصناعة لـ «الرأي العام»

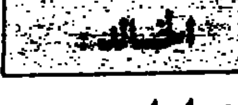
نبحث انشاء اسواق خليجية للاستثمارات والصناعات الاولية

الظهران من سالم الشمري

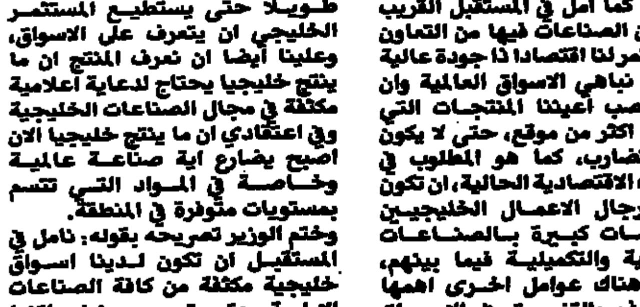
ادلى وزير التجارة والصناعة فيصل عبدالرزاق الصانع بتصريح عن الجولة الصناعية في منطقة الجبيل بعد افتتاح شركة «صناعات المواد العازلة للماء «نيرمابيت» وشركة بيلي السعودية للصناعات الثقيلة، قال فيه: لقد شاهدنا اليوم نهضة تجارية وصناعات متطورة في المملكة العربية السعودية، وهذه مفخرة بحد ذاتها، والذي سرنا اكثر هو روح التعاون ما بين المواطنين الكويتيين والسعوديين، وخاصة في مجال الاستثمارات والصناعات الخليجية.

واشار الخالد الى ان الكويت قامت بابرام عقود مع عدد من الشركات الصناعية السعودية، لتصدير الانتاج المحلي وذلك يمثل جسرا من روح التعاون والتنسيق فيما بين المستثمرين الخليجيين، ونامل من المصانع الخليجية ان تولي اهتماما كبيرا بالمواد الاولية، وما نسير عليه الان هو ان ما ينتج في الكويت يصدر لدولة خليجية والعكس مع اية دولة خليجية حسب طاقة كل دولة من الدول الخليجية وذلك يتمشى مع روح الاتفاقية الاقتصادية لدول مجلس التعاون، ونامل ان نشهد حركة تجارية مكثفة تسير وفق خطوات مدروسة لانتاج اجود المنتوجات الخليجية.

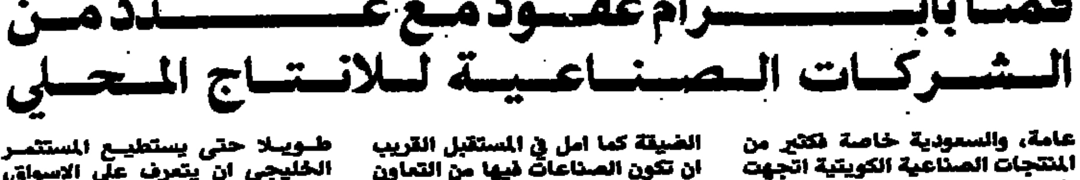
واضاف مشيرا الى مدى التعاون ما بين السعودية والكويت في مجال التصنيع الخليجي المشترك: لا شك ان التعاون المثمر في مجال الصناعات قد قطع شوطا كبيرا بين الدول الخليجية



اشير اليه على ضوء الانفتاح الصناعي الخليجي خلال السنوات الماضية هو انه يجب على رجال الاعمال في مجلس التعاون ان ينظروا دائما الى المصلحة العامة والتعاون الجماعي في اي مشروع استثماري حتى نتلافى ما تعرضت له في السابق ولا تتكرر المشاريع الصناعية التي بدأت تتزاحم في الاسواق الخليجية



● فيصل الخالد

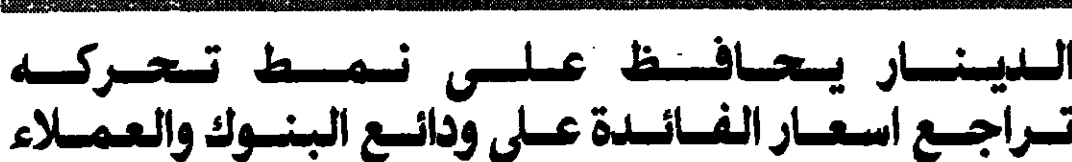


قمنا بابرام عقود مع عدد من الشركات الصناعية للانتاج المحلي

عامة، والسعودية خاصة فكثير من المنتجات الصناعية الكويتية اتجهت للاسواق السعودية، والعكس هو الصحيح، كما ان الاستثمارات المشتركة للمواطنين السعوديين والكويتيين تشهد حاليا خطوات سريعة لتنفيذ المشاريع المضمونة في المستقبل المخطط لها حتى لا تتعرض لعوائق فيما بعد، وحسب اعتقادي ان جميع المشاريع التي انجزت الان تعتبر موارد كبيرة ستعود على المنطقة في المجالات الصناعية.

كما رد عن سؤال لـ «الرأي العام» حول التصنيع المشترك والاستراتيجية الخليجية في المجالات الاقتصادية حيث قال: الذي اريد ان الضيقة كما امل في المستقبل القريب ان تكون الصناعات فيها من التعاون الذي يثمر لنا اقتصادا ذا جودة عالية تجعلنا نباهي الاسواق العالمية وان نضع نصب اعيننا المنتجات التي تنتج في اكثر من موقع، حتى لا يكون لدينا تضارب، كما هو المطلوب في الظروف الاقتصادية الحالية، ان تكون لدى رجال الاعمال الخليجيين اهتمامات كبيرة بالصناعات الاساسية والتكميلية فيما بينهم، وايضا هناك عوامل اخرى اهمها التعريف والتنسيق في الاسواق الخليجية عن طريق ايجاد ادارات متخصصة لان الاعتماد على النفس في التسويق مكلف للغاية وياخذ وقتا طويلا حتى يستطيع المستثمر الخليجي ان يتعرف على الاسواق، وعلينا ايضا ان نعرف المنتج ان ما ينتج خليجيا يحتاج لدعاية اعلامية مكثفة في مجال الصناعات الخليجية وفي اعتقادي ان ما ينتج خليجيا الان اصبح يضارع اية صناعة عالمية وخاصة في المواد التي تتسم بمستويات متوفرة في المنطقة.

وختم الوزير تصريحه بقوله: نامل في المستقبل ان تكون لدينا اسواق خليجية مكثفة من كافة الصناعات الاولية حتى تصبح صناعاتنا الخليجية معروفة للعالم الخارجي وبكميات كبيرة حتى نستطيع ان نتحكم في الاسعار بما نراه مناسبا.



الدينار يحافظ على نمط تحركه
تراجع اسعار الفائدة على ودائع البنوك والعملاء

قال تقرير صدر امس عن بنك الكويت الوطني ان سعر الدينار الكويتي حافظ على نمط التحرك الذي سلكه خلال الاشهر الماضية فجرى اداؤه في مسارين مختلفين وغير متوازنين في مواجهة العملات الرئيسية.

واضاف انه وبينما حقق الدينار ارتفاعا طفيفا قدره ٤ر٠ بالمائة مقابل الدولار تراجع سعره بنسب تتراوح بين ٩ر٠ بالمائة و٦ـ٤ بالمائة مقابل العملات الرئيسية الاخرى وبالتالي فان من المحتمل ان يظهر الدينار مزيدا من الضعف في مواجهة العملات الاوروبية ما عدا الجنيه الاسترليني اذا ما انخفض سعر الدولار في الاسواق المالية الدولية دون مستواه الحالي.

وذكر تقرير العملات انه يعتقد ان الارتباط بين الدينار والدولار الامريكي اصبح اوثق خلال شهر نوفمبر الماضي.

وقد حققت العملات الاوروبية غير الجنيه الاسترليني وخاصة المارك الالماني مكاسب كبيرة على حساب الدينار فقد وصل المارك بنهاية نوفمبر الى ١٤٨ر٧٥ فلسا محققا بذلك ارتفاعا بنسبة ٤ر٦ بالمائة عن سعره البالغ ١٤٢ر٢٥ فلسا في بداية الشهر وتم تداوله ضمن حدود واسعة نسبيا وكان اعلى مستوى وصل اليه هو ١٤٨ر٧٥ فلسا في حين بلغ متوسط سعره خلال الشهر ١٤٥ر١١ فلسا.

وافاد انه بالنسبة للعملات الاخرى من خارج نظام النقد الاوروبي فقد حقق الجنيه الاسترليني تقدما بنسبة ١ر٣ بالمائة في السوق المحلية مما يعكس جزئيا تحسن وضع الجنيه مقابل الدولار.

وكانت المكاسب التي حققها الين الياباني في مواجهة الدينار محدودة علما بأن الين كان يبدو خلال الفترة الاخيرة في موقف اقل متانة مقابل العملات الغربية.

وأشار التقرير الى ان من ابرز التطورات خلال الشهر الماضي تراجع اسعار الفائدة على الودائع بين البنوك وعلى ودائع العملاء. وقد انخفضت الفائدة على هذه الودائع بنسبة نصف بالمائة حيث كان اعلى سعر للفائدة خلال الشهر سبعة بالمائة بالمقارنة بـ ٥ر٧ بالمائة خلال الشهر السابق. وقال التقرير ان الدولار الامريكي استفاد خلال الجزء الاول من الشهر الماضي من البيان المشترك الصادر عن وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر ووزير المالية الياباني كوشي ميازاوا الذي اعلن فيه ان سعر صرف الين مقابل الدولار اصبح الان متمشيا بشكل عام مع المعطيات الاقتصادية الحالية.

واضاف الا ان المكاسب التي حققها الدولار نتيجة لهذا الاعلان سرعان ما تلاشت عندما اصبحت حالة الضعف التي ما تزال تعتري الاقتصاد الامريكي اكثر وضوحا وكذلك نتيجة لانعكاسات ازمة صفقة الاسلحة الامريكية لايران.

الخرافي يرأس وفد الكويت الى باريس لتشجيع وحماية الاستثمارات المشتركة



● جاسم الخرافي ● الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح ● د. فهد الراشد

غادر وزير المالية جاسم محمد الخرافي البلاد امس متوجها الى باريس على رأس وفد اقتصادي للمشاركة في الاجتماع السنوي الخامس للجنة الكويتية ـ الفرنسية المشتركة التي تبدأ مباحثاتها اليوم وتستمر يومين.

ويضم الوفد كلا من محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح والعضو المنتدب للهيئة العامة للاستثمار الدكتور فهد الراشد والوكيل المساعد لوزارة المالية للشؤون الاقتصادية مصطفى الشمالي وعددا من ممثلي الشركات الكويتية.

وقال الخرافي في تصريح لوكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته البلاد ان اللجنة ستناقش عددا من الموضوعات الاقتصادية من بينها موضوع تشجيع وحماية الاستثمارات من خلال اتفاقية خاصة تكون مكملة لاتفاقية الازدواج الضريبي وتوقع ان يتم التصديق عليها في القريب العاجل.

واضاف ان البحث سيتناول كذلك العلاقات القائمة بين البلدين في المجالات الاستثمارية والمالية ومراجعة اساليب الرقابة على الجهاز المصرفي واستخدام المؤشرات والادوات في وضع وتنفيذ السياسة النقدية.

واوضح الخرافي ان الاجتماع سيدرس التوجه الجديد في فرنسا بتحويل بعض شركات القطاع العام الى القطاع الخاص وسيبحث جدوى هذه الشركات وامكانية المساهمة في بعضها.

واشار الى اتفاقية التعاون الفني بين الكويت وفرنسا وقال اننا سنقوم بمتابعة تنفيذ هذه الاتفاقية ومراجعة ما هو قائم من المشروعات المشتركة بين البلدين والاستفادة من بنود الاتفاقية على الوجه الاكمل.

وذكر ان هناك تنسيقا وتعاونا وثيقا في مجال العلاقات النقدية وبالذات في الجانب المصرفي وقال ان البنك المركزي الفرنسي والكويتي على اتصال مستمر والعمل جار على تنمية العلاقة لصالح الطرفين.

واشاد الوزير الكويتي بالعلاقات الثنائية بين الكويت وفرنسا وقال ان العلاقة وطيدة وقديمة ومبنية على الاحترام المتبادل والحرص على تنمية هذه العلاقة يجعلنا متفائلين في متابعة هذه الموضوعات وتنميتها واستغلال هذه العلاقة لما فيه مصلحة البلدين.

ويذكر ان من بين هذه الاتفاقات التي ستتم مراجعتها:

- اتفاقية الخدمات البريدية والاتصالات السلكية واللاسلكية والمواصلات التي تم التصديق عليها في ١٩٨٤/١/٨.
- اتفاقية التعاون الثقافي بين الكويت وفرنسا في ١٩٦٩/١١/١٦.
- اتفاقية التعاون الاثري بين البلدين في ١٩٨٣/٣/١.
- اتفاقية التعاون الاقتصادي والصناعي والموقع عليها في ١٩٧٣/٢/٨.

ويشمل جدول اعمال الاجتماع استعراض المشروعات الاقتصادية القائمة بين الكويت وفرنسا ومراجعة اوضاع كافة الشركات والمؤسسات المالية المشتركة ومحاولة تقييم ادائها وتطوير اعمالها لتحقيق اهدافها المنشودة.

وستتناول اللجنة الكويتية الفرنسية المشتركة في اجتماعها الخامس مراجعة الاتفاقية الضريبية التي وقعت بين البلدين في عام ١٩٧٥ خلال زيارة وزير المالية والاقتصاد الفرنسي جاك ديلور انذاك للكويت.

وكانت الكويت وفرنسا قد شكلتا في عام ١٩٧٥ لجنة اقتصادية مشتركة برئاسة وزيري مالية البلدين لدراسة ومتابعة الاستثمارات المالية المشتركة وتقييم ادائها من خلال الاجتماعات السنوية التي تعقدها اللجنة.

ويضم وفد الكويت المشارك في مباحثات اليوم وكيل وزارة المالية المساعد للشؤون الاقتصادية مصطفى جاسم الشمالي والعضو المنتدب في الهيئة العامة للاستثمار الدكتور فهد محمد الراشد ومحافظ بنك الكويت المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح ورئيس مجلس ادارة الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية عبدالله القبندي ورئيس المهندسين في وزارة المواصلات سلمان الرومي ومدير مكتب الوزير فهد العودة ومدير ادارة الاستثمارات الاوروبية في الهيئة العامة للاستثمار ابراهيم الذربان وكان في وداع الوزير الخرافي والوفد المرافق سفير فرنسا لدى الكويت.

حلقة دراسية لمعهد النفط العربي

بدأت الليلة قبل الماضية اعمال الحلقة الدراسية التي ينظمها معهد النفط العربي للتدريب التابع لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط (اوابيك) بالتعاون مع مؤسسة سوناطراك الجزائرية حول تسييل الغاز الطبيعي في الوطن العربي.

ويناقش المشاركون في الحلقة على مدى خمسة ايام الاسس العلمية والاساليب التقنية المستخدمة في هذا المجال. وسيقدم عدد من الخبراء العرب والاجانب بحوثا ودراسات تتناول مختلف المراحل التي تمر بها عمليات تسييل الغاز الطبيعي والوسائل التقنية والحديثة المستخدمة.

تعاون صناعي بين العراق والاردن

بحث صبحي ياسين وزير الصناعة والمعادن العراقي خلال اجتماعه امس مع كل من رجائي المعشر وزير الصناعة والتجارة والدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية الاردنيين افاق التعاون في المجال الصناعي بين الاردن والعراق.

وذكر راديو بغداد مساء امس ان المباحثات شملت ايضا ضرورة اقامة صناعات مشتركة بين البلدين بما يخدم مسيرة التطور الصناعي العربي.

تحديد سعر جديد للبترول المصري

اعلنت الهيئة المصرية العامة للبترول امس انها قررت استمرار تطبيق الاسعار الخاصة ببيع خام البترول المصري بمختلف انواعه.. والتي كانت قد اعلنت في اول ديسمبر الحالي لمدة خمسة ايام اخرى تنتهي يوم ٢٠ ديسمبر الحالي. وقال حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول لشؤون التجارة الخارجية ان اللجنة العليا للاسعار ستجتمع يوم الاحد القادم لتحديد السعر الجديد في ضوء ما تسفر عنه اجتماعات وزراء منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) المنعقدة حاليا في جنيف وحالة السوق العالمية.

السيد جاسم الزياني يستقبل المدعوين في افتتاح العرض الخاص لسيارات جكوار ٨٧



في الساعة الرابعة من مساء امس اقيم العرض الكبير لموديلات «جكوار ٨٧» في معرض جكوار بشركة السيارات الكويتية للتجارة (الزياني) وقد حضر الافتتاح عدد كبير من الوجهاء ورجال الاعمال وكان في استقبال المدعوين السادة جاسم الزياني والسيد نائل الزياني ومدراء شركة السيارات الكويتية للتجارة، وقد أبدى الجميع اعجابهم بموديلات ٨٧ من سيارات جكوار، وبخاصة ما امتازت به هذه الموديلات من تغيير كامل في السيارة وادخال قمة التكنولوجيا المتطورة في صناعة سيارات جكوار ٨٧ مما جعل سيارات هذا الموديل ٨٧ محط اعجاب ودهشة جميع من شاهدها، والجميع مدعوون لزيارة معرض جكوار في شركة السيارات الكويتية للتجارة «الزياني» لمشاهدة جكوار ٨٧.

اعجاب كبير من المدعوين واستخدام قمة التكنولوجيا المتطورة في صناعة جكوار ٨٧



الاقتصاد البحريني خلال ٢٥ عاما

البحرين سباقة في اكتشاف النفط واستكشاف سياسات اقتصادية جديدة

البحرين تحتفظ بأهميتها كمركز بتنويع البضائع.

شهد الاقتصاد البحريني خلال ٢٥ عاما من حكم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة تطورات وقفزات كبيرة امتدت لتشمل كافة المجالات.

والمتابعون لمجريات أمور هذا القطاع سواء في الداخل أو الخارج يستطيعون أن يلمسوا النهضة .. في حركة العمران والطرق ومدى اقبال رجال المال والاعمال الخليجيين والعرب والعالميين على سوق البحرين المالي.

ويأتي يوم السادس عشر من ديسمبر الجاري ليسجل ٤٥٤ حقبة تاريخية يصل مداها الى ربع قرن تمكنت خلالها البحرين من التوجه الى آفاق جديدة .. سبقت من خلالها دولا متعددة من بلدان العالم الثالث.

فكانت البحرين سباقة في اكتشاف النفط واستكشاف سياسات اقتصادية جديدة عندما شعرت بان مورد النفط سوف يافل نجمه وأن الاعتماد عليه كليا هو أمر محفوف بالمخاطر .. فقامت البحرين بانتهاج سياسة تنويع مصادر الدخل .. وزاد دعمها .. بل واعتمادها فيما بعد على قطاعي الصناعة والخدمات .. كموردين بديلين عن النفط، وبالفعل حققت البحرين قفزات واضحة خلال الـ ٢٥ عاما الماضية في هذين القطاعين ولدرجة أن قطاع المصارف مثلا أصبح يساهم بحوالي ١٥٪ من اجمالي الناتج المالي للدولة وقطاع الصناعة أصبح يساهم في ١٣٪ من اجمالي هذا الناتج ولان تحقيق تلك القفزات لم يات من فراغ فان المتتبع لانجازات الـ ٢٥ عاما الماضية يستطيع أن يكتشف حقيقة هامة مؤداها .. ان انجازات العصر الحديث لها جذور .. بل ولها أيضا تاريخ.

تقول تقارير المراقبين ان البحرين تميزت خلال الخمسين عاما الماضية باكتشاف واستغلال الموارد النفطية .. ومن هنا تحول الاقتصاد التقليدي الذي كان يعتمد على صيد اللؤلؤ والاسماك والزراعة والتجارة الى اقتصاد حديث يعتمد على الصناعة والمقاولات والخدمات وعلى الرغم من اعتماد اقتصاد البحرين منذ بداية الثلاثينات على النفط الا أنه كان يتجه نحو التنوع بخطى حثيثة.

وتشير ملفات تاريخ البحرين الى أن سكان البحرين حتى قبل اكتشاف النفط في عام ١٩٣٢ كانوا يعتمدون في حياتهم على ثلاثة مصادر رئيسية هي صيد اللؤلؤ والزراعة والتجارة وكان صيد اللؤلؤ والزراعة تحديدا يعتبران من أكثر الانشطة توفيرا لفرص العمل .. أما التجارة فعلى الرغم من أنها لا توفر فرصا كبيرة للعمالة الا أنها كانت تحتل مكانة هامة نظرا لانها تمثل المصدر الرئيسي لايرادات الدولة في ذلك الوقت.

في الوقت نفسه كانت هناك العديد من الصناعات الصغيرة .. لكنها لم تمثل في ذلك الوقت مصدرا كبيرا لتوفير فرص العمل لابناء البحرين حيث كانت الصناعات التحويلية مقصورة ومحدودة في نطاق تلبية الاحتياجات المحلية فقط وكانت صناعة الفخار والنحاس وبناء السفن والغزل والنسيج من الصناعات المحلية الهامة.

وعلى الرغم من زحف الحضارة الحديثة والمدنية الا أن حرفة صيد الاسماك ظلت تتميز باهمية نسبية من بين سائر الحرف التقليدية الاخرى، وقد أدت مجهودات حكومة سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الرامية الى عدم الاعتماد المفرط على القطاع النفطي وحده الى تجدد الاهتمام بالانشطة والحرف الاقتصادية التقليدية من بينها صيد الاسماك .. كما أدت زيادة الطلب وارتفاع التكاليف الى تركيز الاهتمام على تلبية الحاجة الملحة لتحسين الاساليب التقليدية لصيد الاسماك، تلك التطوير والتحديث وفي عام ١٩٦٧ أي بعد تقلد سمو الامير مهام الحكم في البحرين بست سنوات انشئت شركة خاصة باسم شركة البحرين لصيد الاسماك ٦٠٪ من اسهمها بحرينية و٤٠٪ من هذه الاسهم غير بحرينية .. وكانت هذه الشركة تستخدم ١٥ سفينة صيد حديثة لصيد الروبيان وكانت حصيلة هذه الشركة تصدر بصفة رئيسية الى الولايات المتحدة الامريكية واليابان .. وعلى الرغم من ان اسعار الروبيان كانت تتقلب ما بين الزيادة والنقصان متاثرة باسباب متعددة الا أن كميات الروبيان التي كانت تصطادها الشركة تتراوح بين ١٥٠٠ـ٢٠٠٠ طن سنويا.

وفي عام ١٩٧٤ وفي عهد سمو الشيخ عيسى اضيفت الى اسطول الشركة سفينتان جديدتان وظل صيد الروبيان بصورة تجارية في البحرين حكرا على هذه الشركة حتى عام ١٩٧٨ عندما تولت حكومة البحرين هذا النشاط وبدأت في تسويق كل انتاج الروبيان بالاسواق المحلية.

وبفضل التحسينات التي ادخلت على الاسطول البحري لصيد الاسماك في عهد سمو امير دولة البحرين وكنتيجة مباشرة للتطور الذي حدث في اساليب الصيد لدى الصيادين تحققت الزيادة الهائلة في كميات السمك المنتجة حيث تجسدت اهداف خطط حكومة دولة البحرين في سد الفجوة بين العرض والطلب المحليين عن طريق تطوير مرافق وأساليب جديدة وتقديم الحوافز للصيادين مثل معدات الصيد المدعومة.

وبالنسبة لقطاع الزراعة فقد ظلت البحرين تتميز بخصوبة اراضيها خاصة في الازمنة القديمة وقد ساهمت وفرة المياه العذبة على مر العصور وكذلك الينابيع الوفيرة وكثرة الحدائق في ازدياد اهمية البحرين.

فقبل عصر النفط كان الاقتصاد البحريني معتمدا على الزراعة وكانت الزراعة تمثل مصدرا هاما من مصادر الدخل فانتشرت الانشطة الزراعية بصفة رئيسية في المناطق الشمالية من البحرين حيث تتوافر ينابيع المياه العذبة وعلى سبيل المثال لا الحصر كانت المحاصيل الرئيسية التي تزرع في البحرين تتجسد في التمور والبراسيم بالاضافة الى مزارع الخضروات الصغيرة، أما اشجار النخيل فقد عرفها الانسان البحريني منذ أقدم العصور وزرعها تلبية للعديد من احتياجاته اليومية ذلك أن التمور كانت تمثل جزءا رئيسيا في غذاء ابناء البلاد .. كما أن النخيل كان يوفر المواد اللازمة لبناء البيوت وصناعة السجاد والوقود وصيد الاسماك في الماضي.

ومع قدوم السبعينات من هذا القرن وفي عهد سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة سعت حكومة دولة البحرين الى تنويع القطاع الزراعي فانتشرت زراعة الفواكه ومزارع الخضروات بسبب التشجيع الكبير من الدولة فضلا عن ارتفاع الاسعار وزيادة عدد الوافدين.

وتعتبر مزارع تربية الدواجن من المجالات التي أمكن احراز نجاح هائل فيها حيث استقطبت القطاع الخاص ليعمل فيها بنشاط كما اتخذت الدولة خطوات ملموسة لتطوير مزارع الالبان.

وبالارقام فان الزراعة وعلى الرغم من أنها لا تشكل سوى ١٪ من مساحة البحرين الا أن نسبة الاكتفاء الذاتي من المواد الغذائية وصل الى حوالي ٧٪ ثم قفز الى ١٥٪ بحلول عامي ١٩٨٦/٨٥م.

وحتى يمكن الحد من الاثار المختلفة لندرة موارد المياه بدأت حكومة دولة البحرين في تطبيق برنامج محدد لاستعمال مياه المجاري بعد معالجتها لزراعة العلف والتمور.

وتركز السياسة الزراعية للدولة حاليا على التوسع الرأسي اكثر من التوسع الافقي في الزراعة وذلك بهدف زيادة الانتاج بتحسين طرق الزراعة فانشئت المزارع التجريبية حيث حققت بعض النجاح .. كما تقوم الدولة بتوفير الدعم للمزارعين الذين يتوفر لديهم استعداد للاستثمار في التقنيات الزراعية الحديثة.

وفي الربع الاول من القرن العشرين ظلت البحرين تحتفظ باهميتها كمركز لتوزيع البضائع وذلك بفضل موقعها الاستراتيجي وتوفر الموانيء الصالحة للملاحة وقد شجع النمو الهائل للتجارة الخارجية القطاع التجاري على النمو حيث بلغ ذروة مجدة قبل اكتشاف النفط، وكانت الرسوم الجمركية والضرائب انذاك تمثل الجزء الرئيسي من ميزانية الدولة.

وفي عام ١٩٣٠ بلغت مساهمة الرسوم الجمركية ٩٧٪ من ايرادات البحرين ولكن بعد قدوم عام ١٩٥٣م قررت حكومة البحرين انذاك انشاء ميناء سلمان في المنامة لزيادة طاقة شحن السفن وخلال الخمسينات والستينات من هذا القرن وبالذات في عهد سمو امير البلاد حققت البحرين تقدما هائلا في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية، فلم تعد مصادر الواردات الرئيسية تاتي من خلال طرق التجارة التقليدية وبدأت الواردات من الدول الصناعية تتزايد لتلبية الحاجات المتغيرة التي رافقت ظهور الثروة النفطية ولتوفير المواد اللازمة لتنفيذ برامج التنمية الطموحة في البحرين.

وقد أدت الطفرة الاقتصادية التي عمت كافة ارجاء الخليج على اثر ارتفاع الايرادات النفطية الى تتويج قاعدة الاقتصاد البحريني حتى تستعيد دورها الحيوي والهام حيث اصبح ميناء سلمان قادرا على مناولة كميات كبيرة من تجارة الترانزيت في المنطقة، بالاضافة الى أن القطاع التجاري في البحرين اصبح مصدرا متزايد الاهمية للدخل وتوفير فرص العمل لابناء البحرين.

ويرجع الانتعاش التجاري في البحرين الى النمو الاقتصادي الضخم الذي حققته البحرين في عهد سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة.

أما بالنسبة لقطاع النفط وتطوره قبل قدوم عهد سمو الامير حتى الان فالمعروف انه قد تم اكتشاف النفط في البحرين في عام ١٩٣٢م وأدت عائدات النفط الى الحد من آثار تدهور صناعة اللؤلؤ وتعتبر المواد الهايدروكربونية وبصفة خاصة النفط الخام والغاز الطبيعي من أكثر المواد الطبيعية وفرة في البحرين، وقد رافق التطوير الذي انجزته حكومة سمو امير البحرين للموارد النفطية زيادة حصة البحرين التي تملكها في عمليات انتاج النفط في البلاد بالاضافة الى الاستفادة التي تحققت من النفط السعودي الذي يصدر الى البحرين كمادة خام ويتم تكريره وهو ما أدى الى تحقيق اكبر استفادة ممكنة من القدرة التشغيلية الفائضة في مصفاة نفط البحرين.

وقد أدى اكتشاف النفط في البحرين الى ايجاد الحاجة الى العمالة المدربة في الوقت نفسه فان البحرين استطاعت بفضل ايراداتها النفطية المتزايدة ان تسرع في عمليات التنمية الاجتماعية والاقتصادية فتوفرت الاموال اللازمة لاقامة منشآت البنية الاساسية المختلفة وعبر تخطيط وحكمة حكومة سمو الشيخ عيسى تم انشاء العديد من محطات الكهرباء وشبكات المجاري والطرق وتوسعة الموانيء والمطارات بالاضافة الى تطوير وتحسين الخدمات الاجتماعية بما في ذلك الصحة والاسكان والتعليم.

والجدير بالذكر ان الايرادات النفطية للبحرين حتى عام ١٩٧٥م كانت تشكل ٨٠٪ من اجمالي ايرادات الدولة ولكن ايمانا من حكومة سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة بان النفط مورد لا يجب الاعتماد عليه وحده فانها وفي عام ١٩٦٧م انشيء مكتب التنمية في البحرين ليعطي زخما جديدا لجهود توسيع القاعدة الاقتصادية عن طريق تحقيق الملاءمة الثلاثية المتمثلة في زيادة فرص العمل ومضاعفة ايرادات الدولة من العملة الصعبة والنهوض بمعدل استثمارات القطاع الخاص في الاقتصاد الوطني.

وبالفعل ساعد هذا المكتب على توفير المواد الخام مثل النفط والغاز على توسيع القاعدة الصناعية ولعل من أهم الانجازات الناجمة لمكتب التنمية هو انشاء شركة المنيوم البحرين «البا» في عام ١٩٧١م.

والمعروف أن حكومة البحرين تمتلك حاليا ٥٧٪ من رأسمال هذه الشركة، والمعروف كذلك أن مصهر الالمنيوم بالشركة يستخدم الغاز الطبيعي بالاضافة الى أنه استوعب جزءا من العمالة الفائضة من صناعة النفط، وقد ارتفعت الطاقة الانتاجية لشركة «البا» بنسبة ٥٠٪ في عام ١٩٨١م وتعتبر حاليا واحدة من أكثر الشركات توفيرا لفرص العمل في البحرين الى جانب شركة «البا» ودعما من حكومة سمو الشيخ عيسى أمير دولة البحرين قامت العديد من الصناعات والخدمات المساعدة لمصهر الالمنيوم ومن بينها انشاء الشركة البحرينية السعودية لتسويق الالمنيوم التي تتولى تسويق حصة حكومة البحرين من انتاج شركة «البا».

وفي عهد سمو الامير تم كذلك انشاء شركة البحرين لسحب الالمنيوم «بالكسكو» التي تقوم بعمليات سحب الالومنيوم كما تم انشاء شركة البحرين الدولية لرذاذ الالومنيوم والتي تعمل على تحويل الالومنيوم الى مسحوق.

وخلال الـ ٢٥ عاما الماضية ايضا قامت حكومة دولة البحرين بتنفيذ العديد من المشاريع بالتعاون مع القطاعين العام والخاص في الدول المجاورة بغرض تحقيق اهداف التكامل الاقتصادي والتنمية في اطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومن هذه المشاريع انشاء مصنع لكريات خام الحديد والحديد الصلب «ايسكو» وشركة الخليج لدرفلة الالومنيوم بالاضافة الى انشاء شركة الخليج للبتروكيماويات التي تنتج الميثانول والامونيا ايضا وفي عهد سمو الشيخ عيسى انشئت الشركة العربية لبناء واصلاح السفن «اسري» وهي عبارة عن حوض جاف لاصلاح وصيانة السفن وتساهم في ملكيته مجموعة الدول العربية المصدرة للنفط «اوابيك» وتم الانتهاء من انشاء هذه الشركة في عام ١٩٧٧م وقد اختيرت البحرين كمقر لهذا المشروع المشترك الضخم نظرا لموقعها الممتاز في قلب الخليج الذي يعتبر واحدا من اكثر الممرات المائية ازدحاما بحركة الملاحة في العالم بالاضافة الى توافر القوى العاملة الجاهزة في البحرين الى جانب ان منشآت البنية الاساسية اصبحت مكملة، الامر الذي ادى الى ان تصبح شركة «اسري» مركزا صناعيا متكاملا يضم العديد من الورش ومرافق الصناعة الخفيفة والمرافق الهندسية

العملات في الكويت

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٠٫٢٩٣٣٠	٠٫٢٩٥٨٥
جنيه استرليني	٠٫٤١٩٤٠	٠٫٤٢٣٨٠
مارك المانى ع	٠٫١٤٥٥٥	٠٫١٤٦٩٥
فرنك سويسري	٠٫١٧٢٨٠	٠٫١٧٤٥٥
فرنك فرنسي	٠٫٠٤٤٠٦	٠٫٠٤٤٨٠
ليرة ايطالية	٠٫٠٠٠٢١٠٠	٠٫٠٠٠٢١٢٤
دينار بحريني	٠٫٠٧٧٨٠	٠٫٧٨٤٨٥
درهم امارات	٠٫٠٧٩٨٥	٠٫٠٨٠٥٥
ريال سعودي	٠٫٠٧٨٢٠	٠٫٠٧٨٩٠
ريال قطري	٠٫٠٨٠٥٥	٠٫٠٨١٢٥
ريال عماني	٠٫٧٦١٨٠	٠٫٧٦٨٥٥
الين الياباني	٠٫٠٠١٧٩٦٥	٠٫٠٠١٨١٥٠

الفوائد على الدينار

يلغ معدل اسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الجارية بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي أمس كالتالي:

المدة	عرض٪	طلب٪
اسبوع	٧ ١/٤	٦ ٧/٨
اسبوعان	٧ ٥/١٦	٦ ١٥/١٦
٣ اسابيع	٧ ٥/١٦	٦ ١٥/١٦
شهر	٧ ١/٤	٦ ١٥/١٦
شهران	٧ ١٥/١٦	٦ ١٥/١٦
٣ اشهر	٧ ١٥/١٦	٧ ٥/١٦
٦ اشهر	٧ ٥/١٦	٧
٩ اشهر	٧ ٣/٨	٧
سنة	٧ ٣/٨	٧

الذهب والفضة

كانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:

كيلو ٩٩٥	٣٧٤٠ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٧٥٥
كيلو ٩٩٩٩	٣٧٥٩
١٠ تولات	٤٣٩
٥ تولات	٢٢٠
تولة واحدة	٤٤٠
اونصة واحدة	١٢٩
نصف اونصة	٦٤
ربع اونصة	٣٢
كيلو الفضة	٦٦

العملات في الخليج

● السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي امس الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي.

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣٫٧٥
جنيه استرليني	٥٫٣٨
مارك الماني	١٫٨٥
فرنك سويسري	٢٫٣٠
فرنك فرنسي	٠٫٥٦
ين ياباني المائة	٢٫٣٠

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨٪ لغاية مليون دولار امريكي و١/١٦٪ للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي.

● البحرين

العملة	شراء	بيع
د.بحريني	٠٫٣٧٦٩٥/٠٥	٠٫٣٧٧٠٧/١٧
د.اردني	٠٫٣٥٢٧٥/٥٠	٠٫٣٥١٢٥/٠٠
د.كويتي	٠٫٢٩٤٣٠/٤٠	٠٫٢٩٤١٠٫١٧
ر.عماني	٠٫٣٨٤٩٥٫٠٥	٠٫٣٨٤٩٠/٠٥
ر.قطري	٣٫٦٤٠٠٫١٦	٣٫٦٣٩٥٫١٩
ر.سعودي	٣٫٧٥١٥٫٢٢	٣٫٧٥٠٧٫١٧
د.امارات	٣٫٦٧٢٦/٣١	٣٫٦٧٢٦/٣١
ل.لبنانية	٦٦/٠٠/٥٠	٦٢/٠٠/٠٠/٧٥
د.امريكي	٠٫٣٧٢٥٠	٠٫٣٧٩٥٠
ج.استرليني	٠٫٥٣١٣٥	٠٫٥٤٥٨٥
م.الماني	٠٫١٨٥١٥	٠٫١٨٨١٥

● قطر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني.

دولار امريكي	٣٫٦٣٠	٣٫٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥٫١٥٥	٥٫٢٥٥
مارك الماني	١٫٧٦٥٠	١٫٨٢٥٠
فرنك سويسري	٢٫١٠٠	٢٫١٨٠
فرنك فرنسي	٠٫٥٤٣	٠٫٥٦٣
ين ياباني	٠٫٠٢١٦	٠٫٠٢٢٦

● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار امريكي	٣٫٦٨٨٠	٣٫٦٥٨٠
جنيه استرليني	٥٫٢٩٢٠	٥٫٢١٢٠
مارك الماني	١٫٨٤٢٠	١٫٨٢٨٠
ين ياباني	٠٫٠٢٢٨٤٠	٠٫٠٢٢٥٤٠
فرنك سويسري	٢٫١٩٢٥	٢٫١٧٦٥
فرنك فرنسي	٠٫٥٦١٥	٠٫٥٢٧٥

العملات في نيويورك

فيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الخارجية الرئيسية مقابل الدولار الامريكي في سوق نيويورك امس:

مارك الماني	٢٫٠٢٥٠٫٦٠
جنيه استرليني	١٫٤٢٨٢٫٨٧
فرنك سويسري	١٫٧٠٢٠٫٣٥
فرنك فرنسي	٦٫٦٣٧٥٫٠٥
ين ياباني	١٦٣٫١٠٫٢٠

تقرير العملات والمعادن:

ارتفاع سعر الاسترليني والمعادن النفيسة التحضير لاعياد الميلاد اضعف الدولار

قالت مصادر سوق طوكيو لتبادل العملات الرئيسية ان الدولار الامريكي ثبت امام الين الياباني وذلك في تداول اتسم بالهدوء في طوكيو صباح امس كي يقفل الجلسة الصباحية بسعر صرف بلغ ١٦٣٫٢٧ ين مقارنة بسعر مقداره ١٦٢٫٩٨ ين لدى الاقفال مساء الجمعة الماضي.

وافادت المصادر كذلك ان سعر التداول المركزي قد ارتفع ايضا الى ١٦٣٫٣٥ ين بعد ان كان ١٦٢٫٨٥ ين يوم الجمعة.

وبعد البدء بسعر ١٦٣٫٣٢ ين تحرك الدولار في نطاق ضيق جدا تراوح بين ١٦٣٫٢٥ ين و١٦٣٫٣٨ ين.

وقال متداولون ان مشاركين كثيرين في السوق امتنعوا عن اخذ مراكز كبيرة متقدمة لموسم العطلات في نهاية السنة.

وقد بلغ حجم التداول الفوري ١٤٠٣ مليون دولار وبلغت صفقات المقايضة ٣٥٢٢ مليون دولار خلال الفترة الصباحية.

وفي لندن وصف مصرفيون التداول في اسواق العملات الاجنبية بلندن صباح امس بانه ضعيف للغاية حيث بدأ السماسرة التحضير لعطلات عيد الميلاد ورأس السنة الميلادية.

واضافوا ان الاعلان عن المؤشرات الاقتصادية الامريكية المتوقع ان يتم طوال هذا الاسبوع قد يقرر حركة التداول في اسواق العملات الاجنبية بلندن حيث يتوقع ان تؤثر الطلبات المالية على السوق بدرجة ملحوظة.

وتراجع سعر الدولار الامريكي لدى بدء التداول في اسواق العملات الاجنبية بلندن صباح امس مقارنة بسعر اغلاقه في نيويورك يوم الجمعة الماضي حيث بلغ سعره امس ٢٫٠١٤٠٫٥٠ مارك الماني و١٫٦٩٤٥٫٥٥ فرنك سويسري كما تم تداوله بالنسبة للين الياباني بسعر ١٦٣٫١٥/٢٥ ين.

وازداد الجنيه الاسترليني قوة وثباتا ليبدأ التداول في اسواق لندن بسعر ١٫٤٣٣٥/٤٥ دولار على الرغم من حالة التوتر التي تشوب اجتماع منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» في جنيف الذي بدأ يوم الخميس الماضي.

وازدادت المعادن النفيسة في اسواق السبائك بلندن قوة حيث بلغ سعر اونصة الذهب ٣٩٤٫١٠/٦٠ دولار بينما تم تداول اونصة الفضة بسعر ٥٫٤٢/٥٤٤ دولار.

وفي فرانكفورت سجل المعدل الرسمي لسعر الدولار في فرانكفورت امس ٢٫٠١٤٣ مارك وذلك بهبوط عما كان عليه يوم الجمعة الماضي حين سجل ٢٫٠٢٣٢ مارك.

وفي زيورخ قال مصرفيون ان الفرنك السويسري بدأ التداول في اسواق العملات الاجنبية بزيورخ باسعار مختلطة بين الارتفاع والانخفاض بالنسبة للعملات الدولية الرئيسية.

وبدأ الدولار الامريكي التداول في اسواق العملات الاجنبية بزيورخ صباح امس بسعر ١٫٦٩٣٥ فرنك سويسري مقارنة بسعر اغلاقه قبل عطلة نهاية الاسبوع يوم الجمعة الماضي البالغ ١٫٦٩٩٠ فرنك.

وبدأ المارك الالماني التداول في اسواق العملات الاجنبية بزيورخ صباح امس بسعر ٠٫٨٤١٥ فرنك سويسري مقارنة بسعر اغلاقه يوم الجمعة الماضي البالغ ٠٫٨٢٩٥ فرنك والجنيه الاسترليني بسعر ٢٫٤٢٦٠ فرنك سويسري مقارنة بسعر ٢٫٤٢٤٥ فرنك.

وبلغ سعر الين الياباني في اسواق العملات الاجنبية بزيورخ صباح امس ١٫٠٣٥٠ مقارنة بسعر ١٫٠٤١٥ فرنك سويسري لكل مائة ين ياباني.

وفي سوق السبائك النفيسة بزيورخ بدأت اونصة الذهب تداول الاسبوع بسعر ٣٩٤ دولارا بزيادة مقدارها ٢٫٥٠ دولار عن سعرها يوم الجمعة الماضي كما كانت اونصة الفضة اكثر ثباتا بواقع ثلاث سنتات ليبلغ سعرها ٥٫٤٢ دولار.

خلال ثلاث سنوات

المصرف المركزي يمهل المصارف التجارية في التصرف في عقاراتها بالامارات

جدد المصرف المركزي لدولة الامارات العربية المتحدة المهلة التي منحها للمصارف التجارية العاملة في الدولة للتصرف في العقارات التي تملكتها في الماضي استيفاء لديونها وحدد مهلة جديدة مدتها ثلاث سنوات اعتبارا من اول يناير ١٩٨٧.

ونقلت صحيفة الخليج الصادرة في الشارقة امس عن مصادر مصرفية ان المصرف المركزي ابلغ البنوك قبل ايام بضرورة قيامها ببيع العقارات التي تملكتها خلال المهلة الجديدة مع افادة المصرف المركزي قبل منتصف يناير المقبل ببيان عن العقارات التي تملكها كما هي عليه في نهاية العام الجاري ١٩٨٦.

ويأتي قرار المصرف المركزي بتجديد المهلة الممنوحة في اطار رغبة ادارة المصرف في مساعدة البنوك المعنية للتصرف في العقارات وبيعها بشكل مناسب وتوثيق اوضاعها مع احكام القانون والذي يحظر على البنوك تملك العقارات. وقالت المصادر ان المصرف المركزي كان قد ابلغ البنوك في الماضي بضرورة التصرف في العقارات التي تملكتها استيفاء لديون كانت قد منحتها لاصحاب العقارات خلال ثلاث سنوات من تملك هذه العقارات ثم عاد ومنحها مهلة جديدة تنتهي في ٣١ ديسمبر الجاري. غير ان عدة بنوك لم تتمكن نظرا للاوضاع الاقتصادية الراهنة من بيع هذه العقارات وطالبت بمنحها مهلة جديدة للتصرف بها. واوضحت المصادر ان انخفاض القيمة السوقية للعقارات التي حصلت عليها البنوك كضمانات مقابل قروض منحتها خلال سنوات الطفرة هو العقبة الرئيسية امام التصرف في هذه العقارات.

وقالت ان بيع العقارات بالاسعار الراهنة اذا ما توفر المشتري وهو امر صعب حاليا يعني تحقيق المصارف لخسائر كبيرة هي ناتج الفرق بين القيمة المقدرة للعقار وقت منح القرض وقيمته السوقية حاليا.

استمرار خمول سوق ودائع الدينار الكويتي

توفرت السيولة بكثرة على الودائع اليومية ولكن الطلبات كانت قليلة امس في سوق خاملة ولم تتغير تقريبا سوق ودائع الدينار الكويتي.

وبعد ان جرت معاملات اولية على ودائع لمدة ليلة واحدة بسعر اربعة في المئة اختلفت العروض على الودائع اليومية حيث وصفها المتعاملون انها سوق من جانب واحد والكل يريد الاقراض. وثبتت اسعار اسبوع واحد عند ٦ ٣/٤ - ٧ ١/٨ في المئة بينما كانت اسعار ودائع شهر الى ثلاثة اشهر ٦ ١٥/١٦ - ٧ ١/٤ في المئة في ظل غياب انعدام الرغبة قبيل نهاية العام.

وعدل البنك المركزي سعر صرف الدينار الى ٠٫٢٩٤٠٢/٣٨ مقابل الدولار من سعر امس الاول ٠٫٢٩٣٧٨/٤١٤ في حين دار سعر الصرف الفوري للدينار حول ٠٫٢٩٤٣٠/٤٠ مقابل الدولار.

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم الاثنين التاريخ ١٩٨٦/١٢/١٥

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر امر بيع	آخر امر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	٨٫٨٥٠	٨٫٦٠٠	٨٫٦٥٠	١٦٨٠٠٠	٣٠	١٤٧٤٣٥٠	٨٫٧٥٠	١٢/١٤		٨٫٦٠٠	٠٫١٠٠-
٢	بنك الخليج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٧٢٩٠٥٠	٥٫٥٥٠	١٢/١٤		٥٫٧٥٠	٠٫٥٠٠-
٣–٥٠	[illegible]											

المجموع الكلي ٣٬٤٩٧٬٠٠٠ — ١٤٣٨ — ٦٬٦٤٣٬٠٦٠ د.ك

الدورة الـ ٦٥ لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة

الرفاعي يدعو الى العمل الجاد من اجل تنفيذ ستراتيجية العمل العربي المشترك

● زيد الرفاعي

● عبدالعزيز الصقر

عمان - دعا رئيس الحكومة الاردنية زيد الرفاعي الى العمل الجاد من اجل تنفيذ ستراتيجية العمل العربي المشترك ومواجهة التحديات التي تواجه خططنا التنموية الاقتصادية.

واستعرض الرفاعي في كلمة افتتح بها امس الدورة الخامسة والستين لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة في الاقطار العربية الجهود التي يقوم بها الاردن لتحقيق هذه التكامل الاقتصادي مع البلدان العربية وتوفير المناخ الملائم لكل انواع الاستثمار في بلاده.

كما تطرق الى البرامج التي اعدتها حكومته لتشجيع ودعم القطاع الخاص وفتح المجال للمستثمرين العرب ومعاملتهم معاملة المستثمر الاردني.

وتطرق الى الاجراءات التي تتخذها حكومته لدعم صمود الاهل في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لتمكينهم من مواجهة الاجراءات الصهيونية لتهويد الارض وتفريغها من سكانها.

واشار بهذا الصدد الى القرار الذي اتخذه المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي مؤخرا والذي يقضي بفتح الاسواق العربية امام منتجات الضفة والقطاع في اطار دعم صمودهم.

ووجه رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت عبدالعزيز حمد الصقر نداء الى القادة العرب من اجل تحقيق الوحدة العربية ووضع ستراتيجية متكاملة لهذه الوحدة التي تحقق لامتنا الاكتفاء الذاتي.

وقال الصقر خلال كلمة القاها باسم رؤساء واعضاء الوفود المشاركة في الدورة كفانا نحن العرب ان نستورد قوتنا اليومي وسلاحنا من الخارج ونحن نملك كل المقومات في وطننا العربي وكفانا ان تكون كل استثماراتنا في الخارج ونحن نتلقى الاهانة من الدول الغربية يوما بعد يوم.

ورحب الصقر بكل مسعى وجهد لدعم الاهل في الارض المحتلة. واشاد بخطط الاردن التنموية وقال انها نموذج للدولة التي تعمل بجد وصبر لدفع مسيرتها الاقتصادية وفق اسس مدروسة وناجحة.

وقال ان الاستثمار في الاردن ليس فرصة رابحة ومريحة فحسب بل هو واجب وطني وقومي في دعم احد اهم خطوط المواجهة العربية مع العدو الصهيوني.

واضاف اننا نتطلع جميعا الى اليوم الذي تتكامل فيه اسواق الاردن مع اسواق العراق وسورية لتكون جميعا النواة الرئيسية للتكامل الاقتصادي العربي وتصبح دول الخليج العربية بكل امكاناتها امتدادا استراتيجيا وتكاملا واقعيا لهذا التكامل قبل ان يفوتنا القطار.

واعرب الصقر في كلمته عن شكره وتقديره للسيد الرفاعي لرعايته لهذه الدورة كما اعرب عن شكره لرئيس غرفة تجارة عمان حمدي الطباع الذي اتاح لغرف التجارة والصناعة في الدول العربية الشقيقة هذا اللقاء الاخوي.

وكان رئيس غرفة تجارة عمان حمد

الصقر يوجه نداء الى القادة العرب

من اجل تحقيق الوحدة العربية

الطباع قد اشاد بدور رجال الاعمال العرب في دفع مسيرة البناء الاقتصادي العربي. وطالب في كلمة ترحيبية بالمشاركين في هذه الدورة بان تقوم غرف التجارة العربية بالدور الرئيسي والطليعي لبناء الوحدة الاقتصادية.

واشار في كلمته الى خطط المشاريع التنموية في الاردن والقوانين التي سنتها الحكومة الاردنية لتشجيع الاستثمار. واشاد بالخطة التنموية الاردنية لدعم صمود الاهل في المناطق المحتلة ودعا الى مساندة الدول العربية لهذه الخطة.

وقد بدأت جلسة العمل الاولى لهذه الدورة التي تناقش عددا من المواضيع اهمها مذكرة الامين العام للمجلس وواقع التنمية والتعاون الاقتصادي العربي في المرحلة الراهنة عملا بتوصيات الدورة الاخيرة لمؤتمر الغرف العربية في جيبوتي ومتابعة مؤتمر رجال الاعمال والمستثمرين العرب وندوة العلاقات الاقتصادية العربية - الامريكية المقترحة في واشنطن والاجتماع بين الغرف التجارية العربية والاوروبية المشتركة والامين العام لاتحاد الغرف العربية ولجنة المجموعة الاوروبية ومتابعة قضية انشاء منطقة التجارة الحرة بين اسرائيل والولايات المتحدة وندوة المقاطعة والاجراءات الاقتصادية في المنازعات الدولية وترشيح الامناء العامين لعدد من الغرف التجارية العربية في اوروبا واستراليا وافريقيا والشرق الاقصى وترتيبات عقد الدورة المقبل لمؤتمر الغرف العربية.

برنامج تمويل للتجارة الخارجية في البنك الاسلامي للتنمية

وقعت امس اتفاقية يمول البنك الاسلامي للتنمية بموجبها عملية تجارة خارجية لاستيراد كميات من اليوريا لصالح باكستان.

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية رئيس البنك عثمان سيك، فيما وقعها عن الجانب الباكستاني رئيس مجلس ادارة الشركة الباكستانية التجارية حبيب حسين.

وبذلك تبلغ قيمة اجمالي التمويلات المعتمدة من البنك الاسلامي لصالح باكستان منذ بداية العام الهجري الحالي حوالي ٤٥ مليون دولار.

من جهة ثانية قالت وكالة الانباء الاسلامية «اينا» ان رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي سيجتمع يوم الثلاثاء المقبل في الرياض بسفراء الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي.

واضافت ان الاجتماع يهدف الى التعريف ببرنامج تمويل التجارة الخارجية الاطول اجلا الذي ينفذه البنك الاسلامي للتنمية.

واشارت الى ان رئيس البنك سيعقد بعدها مؤتمرا صحفيا يتحدث فيه لرجال الصحافة والاعلام عن البرنامج المذكور.

السوق الموازي

حركة الاسهم ليوم الاثنين التاريخ ١٩٨٦/١٢/١٥

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر امر بيع	آخر امر شراء	الفرق
١–١٦	[illegible]											

المجموع الكلي ٥٩٧٩٩٩٧ — ٣٦ — ١٦٧٠٣٩ د.ك

اسعار السندات

نشرة تداول السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٢

الرقم	اسم السند	الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الافتتاح: شراء	بيع	اسعار الاغلاق: شراء	بيع	القيمة	عدد الصفقات
١–١٦	[illegible]								

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
[illegible]	[illegible]
اليرموك للتأمين	[illegible]
التبغ والسجائر الاردنية	١٢٫٠٠
القدس للتأمين	١٫٣٦٠
الاردنية والخليج للتأمين	٠٫٨٠٠
العقارية الاستثمارية	٠٫٤٨٠
المال والائتمان	٠٫٨١٠
ريلكو للتأمين ٥٠٪	٠٫٩٤٠
الاردنية لصناعة الخشب	٠٫٢٥٠

العملات في الاردن

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار بيع وشراء العملات الاجنبية داخل الاردن كانت على النحو التالي:

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار امريكي	٣٤٦٫٥	٣٤٨٫٩
جنيه استرليني	٤٩٤٫٥	٤٩٩٫٣
مارك الماني	١٧٢٫٢	١٧٣٫٨
فرنك سويسري	٢٠٤٫٨	٢٠٦٫٤
فرنك فرنسي	٥٢٫٦	٥٣
ين ياباني لكل مائة	٢١٢٫٣	٢١٤٫٤
دينار كويتي	١٢٠٠	١٢١٠
ريال سعودي	٩٤٫٢	٩٥٫٢
ريال قطري	٩٧	٩٨
ريال عماني	٩١٧	٩٢٧
جنيه مصري	١٨٠	١٨٦
دينار بحريني	٩٢٤٫٥	٩٤٤٫٥
درهم امارات	٩٦٫١	٩٧٫١
دينار عراقي	٢٥٥	٢٦٥
ليرة لبنانية	٥٫١	٥٫٩
ليرة سورية	١٣٫٨	١٤٫٤

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	٢٤٥	٢٦٠
دينار عراقي	٥٢١٨	٥٣٦٨
دينار كويتي	٢١١٠٠	٢١٨٠٠
دينار اردني	١٧٧٠٠	١٨١٠٠
دينار بحريني	١٦٥٠٠	١٦٦٠٠
دينار ليبي	٣٦٠٠	٣٧٥٠
درهم امارات	١٧٠٠	١٧٣٠
ريال سعودي	١٦٦٠	١٧٠٠
ريال قطري	١٧١٠	١٧٤٠
ريال عماني	١٦١٢٥	١٦٢٢٥
جنيه مصري	٢٣١٥	٢٣٦٥
جنيه استرليني	٨٩٠٠	٩١٠٠
مارك الماني	٣٠٨٠	٣١٨٠
فلورن هولندي	٢٦٨٠	٢٧٣٠
دراخما يونانية	٢٨	٢٩
فرنك فرنسي	٩٤٠	٩٧٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]

الذهب في بيروت

[illegible]	[illegible]	[illegible]

اوبيك تؤجل الجلسة الصباحية وتعقد جلسات مشاورات جانبية مكثفة

السعودية تقترح خفض انتاج المنظمة بنسبة ٧ر٢٧ بالمائة

عقد وزراء النفط في منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك في جنيف امس جلسات مشاورات جانبية مكثفة في محاولة للتوصل الى اتفاق حول دفع اسعار النفط الى حدود الـ١٨ دولارا.

وقالت مصادر نفطية في جنيف ان الوزراء ركزوا مناقشاتهم امس حول اقتراح سعودي بشأن تخفيض الانتاج بواقع ٧ر٢٧ بالمائة ليصل الانتاج اليومي لاوبيك الى حوالي ١٦ مليون برميل.

واضافت ان موضوع اجراء تخفيض الانتاج الكلي لدول اوبيك لم يتم البت فيه ولن يتم عقد جلسة متكاملة للوزراء وفي هذا الاطار عقد وزير التخطيط والبترول والثورة المعدنية السعودي بالوكالة هشام ناظر اجتماعا مع وزير النفط النيجيري ريلوانو لقمان كما اجرى ناظر محادثات مماثلة مع وزير النفط العراقي قاسم احمد العريبي فيما اجرى لقمان محادثات مع وزير النفط الاندونيسي الدكتور سوبروتو.

وكان من المقرر ان يعقد الوزراء جلسة صباحية الا انها اجلت لاتاحة الفرصة للقاءات الجانبية وفي هذا الاطار عقد اجتماع صباحي بين وزير البترول السعودي بالنيابة هشام ناظر ورئيس مؤتمر الاوبيك وزير النفط النيجيري ريلوانو لقمان.

وذكرت مصادر المؤتمر ان العقبة الرئيسية التي تواجه المحادثات ما زالت التوفيق بين مطالب ايران والعراق بالنسبة لحصص الانتاج.

والمسألتان الرئيسيتان اللتان تدور حولهما اجتماعات المؤتمر منذ يوم الخميس الماضي هما الاسعار وحصص الانتاج.

ولكن مسالة الانتاج تبقى الاكثر صعوبة وتعقيدا في الاتفاق بشأنها لان طرفي حرب الخليج العراق وايران ما زالا على نقيض بالنسبة لنسبة خفض معدلات انتاج دول الاوبيك.

وسيستمع وزراء الاوبيك في جلستهم المسائية الى اقتراح سعودي يقضي بخفض الانتاج بنسبة ٧ر٢٧ بالمائة خلال الشهور التسعة الاولى من العام القادم وصولا الى رفع سعر برميل النفط الى ١٨ دولارا.

واجتمع هشام ناظر مع وزير النفط الايراني غلام رضا اغازاده لعدة ساعات امس في محاولة لاقناعه بالقبول بنسبة الخفض المقترحة ومقدارها ٧ر٢٧ بالمائة كحل وسط بدلا من ١٠ بالمائة.

وانضم الى الوزيرين لقمان ووزير النفط الاندونيسي الدكتور سوبروتو.

وبموجب الاقتراح السعودي فان مستوى الانتاج لدول الاوبيك الـ ١٣ سينخفض الى حوالي ١٦ مليون برميل يوميا مقارنة بوضعه الحالي ١٧ مليون برميل الذي سينتهي العمل به في ٣١ ديسمبر الجاري.

وبموجب الاقتراح السعودي فانه لن يكون للعراق حصة انتاج محددة لكنه سيلجأ الى خفض طوعي في انتاجه اذا ما اقدمت الدول الاخرى الاعضاء على خفض متساو.

وكان وزراء النفط قد اعلنوا يوم الجمعة الماضي انهم توصلوا الى اتفاق بخفض الانتاج بنسبة تتراوح ما بين ٥ و١٠ بالمائة بينما تحبذ السعودية نسبة ٧ر٢٧ بالمائة.

ولكن ما يسمى بجناح الصقور في المؤتمر والمكون من ايران وليبيا والجزائر ما زال يصر على خفض مقداره ١٠ بالمائة لكي يتحقق ارتفاع ملحوظ في الاسعار.

وكشفت مصادر نفطية يوم امس الاول عن تطور جديد بتقديم السعودية اقتراحا توفيقيا يعمل على تخفيض ما نسبته ٥ر٧ بالمائة من سقف انتاجي ٢ر١٦ مليون برميل يوميا.

فيما قالت ان اقتراحات اخرى تقدمت بها دول اخرى بان يكون التخفيض حوالي ٧ر٢٧ بالمائة من حصص الدول الاعضاء الحالية او السقف الانتاجي الحالي لاوبيك.

وتترقب اسواق النفط ومعظم وزراء اوبيك بلهفة ايضاحا للسياسة النفطية للسعودية منذ اعفاء وزير البترول السعودي المخضرم الشيخ احمد زكي يماني في اكتوبر الماضي فيما اجمع معظم المحللين على انه خلاف على كيفية زيادة عائدات المملكة من النفط.

وكان العاهل السعودي الملك فهد قد اعلن بعد اقالة الشيخ احمد ان المملكة قدمت تضحيات كافية من اجل تثبيت اسعار النفط غير انه يبدو انه تقرر العدول عن هذا القرار. وقال مندوب رفيع الشأن لرويتر ان هشام الناظر اعرب عن استعداده لخفض انتاج النفط السعودي.

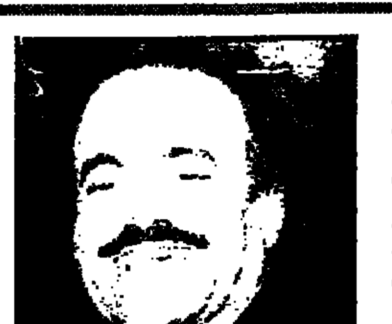
وقالت نشرة بتروليوم انتيليجنس ويكلي الخاصة بصناعة النفط في عددها الصادر امس ان السعودية عرضت خفض انتاجها بنسبة تتراوح بين خمسة وعشرة في المئة خلال الربع الاول من عام ١٩٨٧ اذا ما اتخذت دول اوبيك الاخرى خطوة مماثلة.

وقالت النشرة نقلا عن تقارير رسمية ان ما يبدو انه عدول السعودية عن قرارها قد جاء خلال اجتماع لمجلس الوزراء في الرياض حيث سلمت الحكومة بأنه من غير العملي توقع زيادة الاسعار مع الابقاء على معدل انتاج مرتفع.

واذا تسنى للمنظمة الاتفاق بالاجماع على ضرورة خفض انتاجها من المستويات الحالية البالغة نحو ١٧ مليون برميل في اليوم فسيتعين عليها عندئذ محاولة علاج مسائل يمكن ان تكون متفجرة ومن شأنها افساد اي اتفاق جديد.

وقال وزير النفط الجابوني اتيان جاي موفاجا -تشيويا- يوم السبت الماضي ان المنظمة لم تناقش بعد الكمية التي يتعين خفضها ومن سيخفض انتاجه بقدر اكبر وما اذا كانت دول منتجة صغرى كالجابون والاكوادور ستستثنى من تخفيضات الانتاج.

وقد ارتفع سعر النفط الخام باكثر من دولار واحد للبرميل ليصل الى نحو ١٦ دولارا بعد بدء اعمال المؤتمر يوم الخميس الماضي وازدادت التكهنات في سوق النفط يوم الجمعة الماضي بقرب التوصل الى اتفاق عندما قال مندوبون



● هشام الناظر

ان المؤتمر على وشك التوصل لاتفاق بخفض الانتاج.

وقد اعربت مجموعة من الصحف الخليجية الصادرة امس عن املها في توصل وزراء منظمة البلدان المصدرة للبترول -اوبيك- الى اتفاق جماعي وشامل بشأن مسالتي تحديد السعر وحصص الانتاج بما يخدم مصلحة الدول المنتجة والمستهلكة على حد سواء.

واكدت صحيفتان صادرتان بدولة الامارات العربية المتحدة امس على ضرورة توصل وزراء اوبيك في اجتماعهم الحالي بجنيف الى اتفاق صادق لخفض الانتاج بما يكفي لامتصاص الفائض الموجود في السوق النفطية العالمية لتوفير الطلب على النفط بالسعر الذي تستهدفه الاوبيك من اجتماعها ورفعه الى ١٨ دولارا للبرميل.

وقالت صحيفة الوحدة ان مصلحة جميع الدول الاعضاء في اوبيك بلا استثناء تقتضي الاتفاق على تخفيض الانتاج مشيرة الى ان دول مجلس التعاون الخليجي الاعضاء في اوبيك كانت اول من اعلن الاستعداد على تخفيض الانتاج لان هذه الدول تسعى من اجل تحقيق المصلحة الوطنية لشعوبها ولباقي شعوب دول «اوبيك» لان اي انفراج جديد في اسعار النفط سيعم بالفائدة على الجميع.

واضافت بانه من هذا المنطلق كانت دعوة السعودية لرفع الاسعار وتثبيتها عند ١٨ دولارا ومباركة الامارات والكويت وقطر لهذه الدعوة وبدلا من اضاعة الوقت في مهاترات سياسية وخلافات جانبية في اجواء عامرة بالترف فانه يجب التعامل مع









● ريلوانو لقمان

قضية توزيع الحصص وتثبيت معدلاتها بروح من المسؤولية اختصارا للوقت الذي يمضي بلا ثمن وعلى حساب شعوب تتطلع الى مزيد من النمو والتقدم في ظل مستقبل افضل.

وقالت صحيفة البيان انه ليست هناك واحدة من حكومات دول اوبيك لا تعاني من جراء تراجع عائدات النفط الذي يقدر بمليارات الدولارات وكانت له انعكاساته على الميزانيات العامة ومشروعات التنمية والخدمات وكافة الانشطة الاقتصادية والدورة المالية مشيرة الى ان التضحية باي نسبة من حصة الانتاج يمكن تعويضها بعائد اكبر من المال مما لو ان الازمة الراهنة استمرت واستمر معها الفائض في الاسواق.

واضافت بان كل ذلك تدركه الحكومات ويدركه بالطبع وزراء نفطها المجتمعون في جنيف ولكن لان الادراك وحده لا يكفي لحل هذه الازمة فان هؤلاء الوزراء مطالبون بدافع المصلحة الذاتية للدولة التي يمثلها كل منهم بضرورة الاستعجال في حسم الامور بالاتفاق اولا على خفض الانتاج وثانيا على اعادة توزيع الحصص.

وقالت انه بذلك فقط تنجح اوبيك في الحفاظ على تماسكها وحماية وجودها وتنجح الحكومات الاعضاء في اوبيك في رفع اسعار النفط الى الحد الذي تنشده ويحفظ لها استقرار مواردها.

وقالت صحيفة البلاد السعودية انه بالرغم من بروز بعض المواقف المتشددة والعقبات العارضة خلال اجتماعات المؤتمر الـ ٨٠ لوزراء نفط دول اوبيك الا ان كافة الدلائل والمؤشرات المحيطة بالمؤتمر تعكس الرغبة الصادقة لدى الاعضاء في

التوصل الى اتفاق جماعي وشامل بشأن قضيتي تحديد السعر وحصص الانتاج والتصميم على الخروج من اجتماعاتهم بقرارات تخدم مصلحة الدول المنتجة والمستهلكة على حد سواء.

واضافت الصحيفة ان هذه الدلائل وما واكبها من تقدم ملموس خلال جلسات المناقشات التي جرت كما اشار المراقبون في ظل مناخ لم يسبق له مثيل تدعونا الى التفاؤل حيال امكانية التغلب على اية عقبات قد تعترض طريق الاتفاق حول القضايا المطروحة وفي مقدمتها قضية حصص الانتاج وذلك ان الاتفاق حول هذه القضايا سيكون من شأنه العمل على تكريس ما سبق وان دعت اليه المملكة العربية السعودية في مواقف ومناسبات عديدة من ضرورة المحافظة على وحدة اوبيك وتماسكها ومواصلة الجهود الجماعية في اطار من التعاون المشترك لاعادة الاستقرار الى اسواق النفط العالمية على النحو الذي يكفل تجنيب اقتصاديات دول العالم ولا سيما البلدان النامية اية اهتزازات مفاجئة قد تعرضها لمشكلات وعواقب وخيمة.

واوضحت الصحيفة انه مهما تكن طبيعة العقبات والصعوبات التي تواجه اعضاء اوبيك فان الاطراف المعنية مطالبة باتخاذ مواقف اكثر مرونة تضع في اعتبارها المصالح العليا للمنظمة النفطية وعدم تفويت الفرصة لاستثمار الدلائل والمؤشرات الايجابية الراهنة على الساحة البترولية.. كما ان هذه الاطراف مدعوة ايضا الى تحقيق التقارب في مواقفها وسياساتها البترولية بمنأى عن اي مؤشرات او اتجاهات اخرى يمكن ان تمس وحدة المنظمة او تنعكس على دورها الفعال على الصعيد الدولي.

وتناولت صحيفة الوطن العمانية في افتتاحيتها اجتماعات -اوبيك- في جنيف وقالت ان الامال معلقة على ان يتمكن وزراء اوبيك من الاتفاق اليوم او غدا وان يكون هذا الاتفاق دائما لضمان المصالح وتحقيق الاستقرار للاقتصاد الدولي عامة والخليجي بصفة خاصة.

واضافت ان تجارب اوبيك تؤكد ضرورة الحاجة لاتفاق دائم لا سيما وان تجربة الاتفاق المؤقت السابق لا تصلح للفترة القادمة لانها كانت خطوة على الدرب الطويل لابد ان تتبعها خطوات اخرى اكثر رسوخا تضاف للمسيرة النفطية.

ارتفاع اسعار المشتقات البترولية في اسواق الخليج الفورية

ذكرت مصادر نفطية مطلعة في الامارات ان اسعار المشتقات البترولية في اسواق الخليج الفورية ارتفعت خلال الاسابيع القليلة الماضية بنسب تتراوح بين ١٢ و١٨٪.

وابلغت المصادر صحيفة «البيان» الصادرة في دبي امس ان اسعار الديزل ارتفعت خلال نوفمبر الماضي من معدلات ١٣ دولارا و٨٠ سنتا للبرميل الواحد الى ١٥ دولارا و٥٥ سنتا للبرميل وواصلت ارتفاعها خلال ديسمبر بشكل طفيف واستقرت عند حد ١٥ دولارا و٦٥ سنتا للبرميل.

وقالت ان اسعار زيت الوقود في نوفمبر ارتفعت من معدلات ٥٩ دولارا و٥٠ سنتا للطن المتري الواحد الى ٦٤ دولارا للطن وواصلت اسعاره في الارتفاع خلال ديسمبر الحالي واستقرت حاليا عند ٧٠ دولارا و٥٠ سنتا.

وتوقعت المصادر ان تواصل اسعار زيت الوقود ارتفاعها تدريجيا خلال الشهر الحالي في اسواق الخليج الفورية نتيجة لقلة العرض وزيادة الطلب عليه بسبب موسم الشتاء.

كما ارتفعت اسعار الكيروسين خلال نوفمبر الى ١٩ دولارا و١٩ سنتا وواصلت اسعاره في الارتفاع خلال ديسمبر ولكن بشكل طفيف.

وبالنسبة لاسعار البنزين المعلنة في سوق الخليج الفورية من مصفاة البحرين فان السعر الحالي هو ٥ر٤٩ سنتا امريكيا للجالون الواحد اي ما يعادل درهمين و١٨ فلسا للجالون المتعامل فيه بمحطات الامارات.

واوضحت المصادر ان اسعار الغاز المسال في اسواق الخليج الفورية مازالت ثابتة عند حد ٨٠ دولارا للطن المتري الواحد لغاز البيوتان و١٠٠ دولار لغاز البروفال بينما ارتفع سعر غاز البيوتان في الاسواق العالمية وقفز سعر تسليم سوق روتردام الى ١٢٠ و١٢٥ دولارا للطن المتري الواحد في حين لم يطرأ اي تغيير على سعر غاز البروفال وهو ١٠٠ و١٠٥ دولارات للطن بسبب الكميات الكبيرة المعروضة منه في الاسواق.

عودة الدخيل والعبدالرزاق بعد حضورهما ندوة المستجدات في سوق رأس المال لدول السوق الاوروبية المشتركة

عاد الى البلاد رئيس الجمعية الكويتية لمتداولي القطع عبدالله دخيل الدخيل ونائبة الرئيس نادية العبدالرزاق بعد حضورهما ندوة المستجدات في سوق رأس المال لدول السوق الاوروبية المشتركة التي عقدت في لكسمبورغ والاجتماع السنوي لمجلس النادي الدولي لمتداولي القطع الذي عقد في باريس.

وصرح عبدالله الدخيل انه قد تم في هذا الاجتماع انتخاب ديفيد كرونين سكرتيرا عاما جديدا للنادي الدولي كما تم بحث العديد من الموضوعات التي تتعلق بمهنة متداولي العملات الاجنبية.

واشار الدخيل ان اللجنة المكلفة بالاعداد للمؤتمر الرابع عشر للاتحاد العربي لخبراء النقد الذي سيعقد في ابوظبي خلال الفترة من ٢٧ الى ٢٩ مارس ١٩٨٧ عقدت اجتماعا لها في ابوظبي حيث سيتم في الاجتماع المقبل انتخاب رئاسة للاتحاد العربي كما سيتحدث في الندوة الرئيسية كل من د.عبدالملك الحمر محافظ البنك المركزي لدولة الامارات العربية المتحدة وحكمت النشاشيبي الذي سيتحدث عن سوق رأس المال والتطورات الجديدة كيرتس فيرنز رئيس الخزينة لبنك مورجان جارانتي حيث سيتحدث عن توقعات سوق النقد الاجنبي لعام طلالت.

واشار الى ان اللجنة المذكورة ضمت في عضويتها كلا من: هاني رمضان - رئيس الاتحاد العربي، محمد عثمان - عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد، عبدالله الدخيل - رئيس الجمعية الكويتية لمتداولي القطع، وليد تصولي - نائب رئيس بنك مورغان غارانتي، اندريه وزير - رئيس نادي الامارات لمتداولي القطع، عبدالجبار الصايغ - نائب العضو المنتدب للبنك التجاري في ابوظبي.

وسيتكفل البنك التجاري باستضافة المؤتمر الرابع عشر للاتحاد العربي لخبراء النقد.

مصر تتصدر البلدان المستوردة للقمح خلال القرن الحادي والعشرين

القاهرة - قال خبراء امس ان ارتفاع معدلات المواليد والتكلفة المنخفضة لرغيف الخبز كفيلان بابقاء مصر في صدر قائمة البلدان المستوردة للقمح خلال القرن الحادي والعشرين.

وستسعى مصر في العام القادم لاستيراد ما يصل الى ٦,٥ مليون طن من القمح والدقيق حيث يبلغ استهلاك القمح بالفعل قدرا يجعلها في مصاف اكبر الدول المستهلكة للقمح على اساس نصيب الفرد من السكان.

وقال الخبراء انه من المحتمل ان تستورد مصر ايضا المزيد من القمح خلال السنوات القادمة لتواكب نموا سكانيا يبلغ ٢,٧ في المئة سنويا.

ويقول الخبراء ان الخبز رخيص الثمن -وهو الغذاء الاساسي للشعب الذي يبلغ تعداده نحو ٥١ مليون مواطن- لدرجة ان كثيرا من المصريين يقدمونه كغذاء للدواجن والابقار.

وكانت السلطات قد الغت تدريجيا الرغيف المدعم وسعره قرش واحد «٠,٧٤ سنت» وطرحت بدلا منه رغيفا محسنا بضعف هذا السعر.

ويعد خفض الحجم الاجمالي للدعم موضوعا رئيسيا في مباحثات مصر مع صندوق النقد الدولي للحصول على مساعدة الصندوق في تعزيز اقتصاد مصر المنهك.

وقال مايكل شولتز المدير الاقليمي لاتحاد القمح الامريكي لرويتر انه من المحتمل ان تظل مصر تعتمد اعتمادا كبيرا على القمح المستورد لمدة «عقدين على الاقل».

وكانت مساعي زيادة الرقعة المزروعة بالقمح قد احرزت تقدما لا يذكر خلال العام الماضي ويرجع ذلك في جانب منه الى ان المزارعين يفضلون زراعة البرسيم والفواكه والخضر وهي محاصيل يشتد الطلب عليها لارتفاع اسعار اللحوم وتزايد حجم السكان في المدن.

وعلى سبيل المثال يصل سعر فدان البرسيم الى ٤٩٠ جنيها مصريا «٣٦٣ دولارا» مقابل ١٧٠ جنيها لفدان القمح.

وقال احد الخبراء «ان مصر عاجزة من الوجهة العملية عن انتاج المزيد من القمح على الرغم من المشروعات الطموحة لاستصلاح الاراضي واستزراعها، واذا شاءوا زراعة المزيد من القمح فعليهم ان يزرعوا مساحات اقل من الارز والقطن».

وقال سمير الشقنقيري وكيل وزارة التموين والتجارة الخارجية لشؤون الاستيراد «انني اعتقد انه في الوقت الذي ستنخفض فيه واردات مصر من دقيق القمح بسبب زيادة طاقة المطاحن فان وارداتنا من القمح سترتفع لتواكب معدلات النمو السكاني».

فنزويلا تقلل من اعتمادها على العائدات البترولية رغم زيادة صادراتها البترولية

عانت فنزويلا التي ما تزال اغنى دولة في امريكا الجنوبية هذا العام من انخفاض قدره خمسة مليارات من الدولارات في ايراداتها من تصدير البترول نتيجة للانخفاض الحاد في الاسعار.

وقد تمكنت فنزويلا وهي دولة عضو في منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك) من زيادة صادراتها البترولية بنحو مائتي الف برميل لتصل صادراتها في عام ١٩٨٦ الى مليون ونصف المليون برميل يوميا، غير ان قيمة الصادرات انخفضت من اكثر من ثلاثة عشر مليار دولار عام ١٩٨٥ الى ثمانية مليارات من الدولارات تقريبا، وكان اجمالي الايرادات من تصدير البترول عام ١٩٨١ قد بلغ قرابة عشرين مليار دولار.

وكان هذا التطور احد الاسباب الرئيسية وراء قيام حكومة الرئيس الاشتراكي الديمقراطي خيمي لوزينشي بفرض تخفيض حاد في قيمة العملة في السادس من ديسمبر الحالي.

وفي فترة سابقة كان البنك المركزي يبيع في معظم الاحوال الدولارات الامريكية اللازمة للواردات بسعر خاص يعادل ٥٠ر٧ بوليفار للدولار. وحاليا فان جميع الواردات تقريبا ينبغي ان تدفع قيمتها على اساس (السعر التجاري) الجديد وهو ٥٠ر١٤ بوليفار للدولار.

ويمثل هذا السعر تخفيضا جزئيا بنسبة ٢٨ر٤٨ في المائة وهو ثاني تخفيض منذ يوم (الجمعة الاسود) في الرابع والعشرين من فبراير ١٩٨٤ عندما قرر الرئيس لوزينشي بعد وقت قصير من توليه منصبه رفع قيمة الدولار من ٣ر٤ الى ٥ر٧ بوليفار.

وقد اعرب اعضاء المعارضة الديمقراطية عن مخاوفهم من احتمال ان يؤدي الارتفاع في اسعار الواردات الى زيادة سريعة في معدل التخضم السنوي الذي يبلغ حاليا ٤ر١٢ في المائة وهو معدل منخفض للغاية بالنسبة لامريكا الجنوبية.

ويمكن فقط استيراد الواردات من السلع الاساسية مثل المواد الغذائية والادوية بسعر ٥٠ر٧ بوليفار للدولار. وتمثل هذه السلع خمسة عشر في المائة تقريبا من اجمالي الواردات التي بلغت قيمتها في العام الماضي ١ر٧ مليار دولار.

ومن ناحية اخرى فان قطاعا صغيرا نسبيا من هذه الواردات التي كان يتعين دفعها بسعر السوق الحرة وهو ٢٥ بوليفارا للدولار يمكن شراؤها حاليا بالسعر التجاري الملائم بصورة اكبر.

ورغم الانخفاض الحاد في الدخل البترولي فان الوضع الاقتصادي والاجتماعي في فنزويلا الذي يبلغ تعداد سكانها ثمانية عشر مليون نسمة مازال مستقرا، غير ان الادعاءات الرسمية بانخفاض معدل البطالة في منتصف ١٩٨٦ بنسبة ٢ر٨ في المائة ليصل الى ٨ر١١ في المائة، قد قوبلت بالتشكك في الاوساط الاقتصادية.

ورغم توازن الميزانية العامة للدولة فان حكومة فنزويلا اضطرت الى تأجيل مشروعات عديدة للتنمية وبصورة رئيسية انشاء الطرق ومد خطوط السكك الحديدية.

وقد سعى لوزينشي خلال سنواته الثلاث كرئيس للبلاد الى اعادة تنظيم الهيكل الاقتصادي لفنزويلا للتقليل من اعتمادها الزائد عن الحد على ايراداتها من الصادرات البترولية.

ونجح لوزينشي في خفض الرقم من تسعين الى ثمانين في المائة من حصيلة ايرادات البلاد من النقد الاجنبي وبالنسبة للصادرات الاخرى فقد ارتفعت قيمتها لتصل الى ٥ر١ مليار دولار.

فقد حققت صناعات الالومنيوم والصلب التي تديرها الدولة والتي اسهم التوسع فيها بصورة كبيرة في حجم الديون الخارجية التي تقدر بسبعة وعشرين مليار دولار، حققت زيادة كبيرة في الصادرات، وفي الوقت نفسه شهد القطاع الزراعي انتعاشا كبيرا.

ومنذ سنوات قلائل كانت فنزويلا تستورد ثمانين في المائة من السلع الغذائية وقد انخفضت هذه النسبة حاليا الى اربعين في المائة.

وقد انخفض اجمالي واردات فنزويلا خلال ثلاث سنوات بنسبة تقدر بنحو خمسين في المائة.

● وزير نفط فنزويلا

اجتماعات منظمة الخليج للاستشارات الصناعية





● د. عبدالله المعجل

بدأت امس اعمال الاجتماع التنسيقي لمصانع المنظفات في دول الخليج العربية الذي تنظمه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية للبحث عن حلول للمشاكل التي تعترض هذه المصانع في التغلب عليها والتوصل الى مجالات التعاون والتنسيق الممكنة وذلك بمقر المنظمة بالدوحة. واوضح الدكتور عبدالله حمد المعجل الامين العام للمنظمة في كلمة له افتتح بها اعمال الاجتماع انه يعتبر الاول من نوعه الذي طرقته المنظمة وينطلق من الاهتمام بقضية التعامل مع واقع الصناعة القائمة، مشيرا الى ان المنظمة قد تبنت مدخل التنسيق وهو يهدف الى محاولة معالجة المشاكل القائمة للصناعات القطرية من خلال الاستفادة من اطر التعاون والتنسيق الصناعي.. وقال انه تم انشاء ادارة مختصة في المنظمة لهذا المدخل هذا العام. واضاف الامين العام للمنظمة في كلمته ان هذا الاجتماع يمثل اول تجربة من نوعها واول ممارسة عملية لنشاط التنسيق في اطاره الجديد من خلال الادارة الجديدة، كما يمثل هذا الاجتماع بالنسبة للمنظمة فرصة اخرى لتوثيق العلاقة مع القطاع الخاص، مشيرا الى ان هذه العلاقة بدأت تتبلور بشكل واضح في الاونة الاخيرة وتجلت بشكل كبير في مؤتمر الصناعيين الخليجيين الاول الذي عقد في الدوحة العام الماضي. ويناقش الاجتماع الذي يستمر يومين ورقة العمل المقدمة من المنظمة والخاصة بمشاكل المنظفات في دول الخليج العربية ومجالات التنسيق والتعاون لتطويرها.. اضافة الى بحث ورقة العمل المقدمة من الشركة العربية لكيماويات المنظفات في العراق. وتشارك في هذا الاجتماع مجموعة من المسؤولين عن مصانع المنظفات في دول الخليج العربية.

انشاء هيئة عربية لتصنيف السفن وسبل تطوير النقل البري

غادر الدوحة صباح امس احمد علي معرفية وكيل وزارة المواصلات والنقل القطرية متوجها الى تونس لحضور اجتماع وزراء النقل العرب الذي بدأ هناك امس ويستمر اربعة ايام.

وصرح معرفية قبيل مغادرته بانه ستتم خلال هذا الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها استراتيجية النقل في الوطن العربي وتصنيع النقل ومذكرة بشأن نشاطات المنظمات والاتحادات العاملة في قطاع النقل في الدول العربية.

واضاف في تصريحه لوكالة الانباء القطرية انه ستتم كذلك مناقشة امكانية انشاء هيئة عربية لتصنيف السفن وسبل تطوير النقل البري وتعديل بعض بنود النظام الاساسي لمجلس وزراء النقل العرب واوضاع اتحاد الموانىء البحرية العربية.

ويضم وفد دولة قطر الى الاجتماع المذكور عددا من المسؤولين بوزارة المواصلات والنقل.

اسعار العملات

العملة	المزيني	ابو الحسن	المجموعة المالية	الناظمي للصرافة	المجموعة التجارية المتحدة
		٢٤٦٢٢٢١			
تلفون	٢٤٦١١١٣٥	٢٤١٧١٧١	٢٤٤٤٠٠٢٣	٢٤١٧٧١/٤	٢٤٢٠١١٦
دولار امريكي	٢٩٤ر٧٥		٢٩٤ر٤٥	٢٩٤ر١٠	٢٩٤ر٦٥
استرليني	٤٢٤ر٧٠		٤٢٢ر٥٥	٤٢٣ر١٠	٤٢٣ر٣٥
الماني	١٤٦ر٨٠		١٤٦ر٢٠	١٤٦ر٤٥	١٤٦ر٥٠
ياباني	١٨١ر٥		١٨٠ر٥	١٨٠ر٦٥	١٨٠ر٨٦
فرنسي	٤٤ر٩٥		٤٤ر٦٠٥	٤٤ر٨٥	٤٤ر٩٠
سويسري	١٧٤ر٣٥		١٧٣ر٧٠	١٧٣ر٩٠	١٧٤
ايطالي	٢١٤		٢١١ر١٠	٢١١ر٩٠	٢١٢ر٦٠
تركي	٣٨٢				
كندي	٢١٢		٢١٣ر٨١٥	٢١٤	٢١٤ر٧٠
بلجيكي	٧١ر٥٥		٧٠ر٣٢١	٧٠ر٤٥	٧١ر٤٥
اسباني	٢٢ر٠٥		٢١ر٧٢١	٢١ر٨٥	٢٢ر٣٠
هولندي	١٢٩ر٨٥		١٢٩ر٣٥	١٢٩ر٥٥	١٢٩ر٦٥
قبرصي	٥٧١ر٩٠		٥٦٥ر٠٥	٥٦٥ر٦٥	٥٦٥ر٣٥
ايراني	٣ر٧٠٠				
هندي	٠٢٢ر٤٤٥				٢٢ر٤٥
باكستاني	١٧ر١٤٥		١٧ر٠٩٠		١٧ر١٩٠
سعودي	٧٨ر٩٠		٧٨ر٥٥	٧٨ر٦٥	٧٩ر١٠
قطري	٨١ر٢٥٠		٨٠ر٩٠	[illegible]	٨١ر٠٦٠
عماني	٧٦٨ر٤٥		٧٦٥ر٢٠		٧٦٦ر٦٥
امارات	٨٠ر٤٥		٨٠ر٢٠	٧٨ر٦٥	٨٠ر٣٢
عراقي	٢١٢				
بحريني	٧٨٤ر٤٥		٧٨١ر٤٥	٧٨٢ر١٠	٧٨٢ر١٠
اردني	٨٣٦ر٤٥		٨٣٠	٨٣٠ر١٠	٨٣٦ر٨٠
لبناني	٤ر٤٠		٤ر٣٦	٤ر٤٠	٤ر٩٠
سوري	١٢ر٠٠				
ي.جنوبي	٨٥٩ر٨٥				٨٥٩ر١٠
ي.شمالي	٣٦ر٩٠				٣٦ر١٠
تونسي	٣٤٧ر٤٥		٣٤٨ر٤٠	٣٤٧ر٦٥	
مغربي	٣٣ر٩٠٠				
مصري تحويل	٤٥٦ر٤٠			٤٥٠	
مصري نقدي	١٥٥		٢١٦ر٥٠	٤٣٠	٤٣٨ر٥٠
تولات	٤٣٩		٤٣٩	٤٣٦	٤٣٩
٩٩٥	٣٧٤١			٣٧٣٢	٣٧٣٧
٩٩٩	٣٧٥٦		٣ر٧٥٥	٣٧٤٥	٣٧٥٢
٩٩٩٩	٣٧٦٠				٣٧٥٦
سوداني	١٢٠				
سيريلانكي	١٠ر٣٨٥			١٠ر٤٠٠	١٠ر٤٣٠
يوناني	٢٤ر٠٥			٢١ر٠٠	
نمساوي	٢١ر١٥٠			٢١	٢١ر٤٠
هونغ كونغ	٣٨ر١٠				٣٨ر٨٥
سنغافوري	١٣٤ر٩٥				١٤٩ر٥٠

ركن المستهلك

الفواكه:	
الحامض	٢٥٠-٣٠٠
التفاح	٢٥٠-٣٠٠
البرتقال	٢٠٠-٣٥٠
الجريب فروت	٢٥٠
الافندي	٢٥٠-٣٠٠
الموز	٥٠٠ ف. للدرزن
الخضار:	
الطماطم	٢٢٠-٢٥٠
البطاطس	٢٠٠
الفاصولياء	٣٠٠-٣٥٠
الباذنجان	٣٠٠-٣٥٠
البصل	١٨٠-٢٠٠
الخيار	٣٠٠-٣٥٠
الكوسا	٢٥٠
الزهرة	٢٥٠-٣٥٠
السبانخ	٢٥٠-٣٥٠
القلقاس	٣٠٠-٤٠٠
الخس	٥٠٠
الملفوف	٢٥٠
الجزر	٢٠٠-٢٥٠
السمك:	
الميد	٦٠٠
الحمرة	٦٠٠
النويبي	١,٢٥٠-١,٥٠٠
الزبيدي	٢,٠٠٠-٢,٢٥٠
سمك موسى	٦٠٠
الخباط	١,٢٥٠
القباب	١,٥٠٠
السكن	١,٥٠٠
الهامور	١,٢٥٠-١,٥٠٠
الروبيان	١,٢٥٠-١,٧٥٠
الشعري	١,٠٠-١,٢٥٠
الصبور	١,٠٠-١,٢٥٠ للحبة

نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/١٢/١٥

اولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق: الاحد

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

ابن طفيل، هان باسيفيك، نيبون ريفر، الرهيل

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

كاراكورام.

بورصة [illegible]

[illegible]

بورصة نيويورك

[illegible]

بورصة طوكيو

[illegible]

بورصة لندن

[illegible]

بورصة باريس

[illegible]

هكذا من الأصل

الفلسفة الاسلامية بين الحقيقة والرفض



● د. مصطفى حلمي

الدكتور مصطفى حلمي:
ليس هناك ما يسمى بالفلسفة الاسلامية بل أن دراستها فرضت علينا فرضا لسنا في حاجة اليها او الى تدريسها وعلينا الاكتفاء بأدلة القرآن والسنة

الدكتور محيي الدين الصافي
معنى الفلسفة «محبة الحكمة» والقرآن يقول «يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا «صدق الله العظيم»

● د. محيي الدين الصافي

القاهرة: الرأي العام

هل هي واردة من عقائد أمة أخرى؟
هل الاسلام أصلا في حاجة لمن يفلسفه؟
لماذا عارض الامام الغزالي الفلاسفة المسلمين في كتابه «تهافت الفلاسفة».

اسئلة كثيرة وكثيرة تبحث عن اجابه لسؤال واحد هو لماذا تدرس الفلسفة الاسلامية في جامعتنا وما هو وجه الافادة لهذه الدراسة؟ اذا كان حقا الدين الاسلامي غنيا بما فيه وليس في حاجة لفلسفته. ثم انه قد ثبت ان فلاسفة الفكر العربي لهم شذوذهم وانحرافاتهم كما كانت دائما معظم نهايتهم هي الانتحار.. كما ان بعض الفلاسفة المسلمون كانت لهم شطحات ومنهم من قلد فلسفة اليونان وخاضوا في الالهيات بغير علم «كالحلاج» صاحب نظرية الحلول. «وابن عربي» الذي قال بوحدة الوجود، وابن الفارض الذي قال بنظرية الاتحاد بين الله والانسان، وقد انتقد ابن تيمية في كتابه «النبوات والفرقان بين اولياء الرحمن واولياء الشيطان»..

وهذا طبعا يتعارض مع الدين ويرفضه الاسلام.

ولهذا قررت البحث عن الاجابة بين اساتذة الفلسفة الاسلامية وبعض علماء الدين.

كان لنا هذا اللقاء مع الدكتور مصطفى حلمي استاذ ورئيس قسم الفلسفة الاسلامية بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة.. والذي فجر قضية الفلسفة الاسلامية حين اعلن انه ليس هناك ما يسمى بالفلسفة الاسلامية وان دراستها فرضت علينا فرضا في الكليات والاقسام المتخصصة في الدراسات الاسلامية.. وقال ان ما يدعي بالفلسفة الاسلامية.. ظهر على أيدي قلة محدودة، وانها لقيت معارضة شديدة من علماء الاسلام الاجلاء، كان ابرزهم الامام الغزالي في كتابه «تهافت الفلاسفة»..

وأضاف الدكتور حلمي: اننا لسنا في حاجة اليها او الى تدريسها وعلينا الاكتفاء بادلة القرآن والسنة فهي تتضمن منهج الدعوة الى الله والدفاع عن الاسلام في الوقت نفسه والاسلام ليس في حاجة الى منهج خارج عن اصوله وهذا لا يعني اننا نرفض التفكير والتامل.. فسلوك الاسلام سبيل *الشرع في النظر الى الايات والادلة القولية «الواردة في القرآن»* والعيانة أي التي ترى بالعين شيء واستخدام الفلسفة شيء آخر ومضى قائلا: ان هذه المعارضة للفلسفة في الاسلام ليس لانها تتضمن نظرا عقليا ولكن لان مضمونها واردا من عقائد امة اخرى وهي اليونان وقد كان فلا سفتها مشركين.. جاؤا بفلسفتهم كما ثبت المؤرخ الانجليزي المعروف «ويلز» لمعارضة الوحي الالهي الذي ورثه العبرانيون بعد موسى عليه السلام.. ومع ذلك فان التيار الفلسفي عند المسلمين كان محصورا في نطاق ضيق على ايدي الفلاسفة التقليدين كالكندي، والفارابي، وابن رشد، وابن سينا، وقد حاولوا التوفيق بين تصورات تلك الفلسفة اليونانية والاسلام..

ولكنهم لم يوفقوا من وجهة نظر علماء الحديث والسنة والدليل ان نتيجة محاولتهم كانت عبارة عن توفيق او تلفيق للاختلاف الجذري بين عقيدة التوحيد في الاسلام وعقائد اليونان الوثنية.

اما الدكتور عبداللطيف العبد استاذ الفلسفة الاسلامية بنفس الكلية فله وجهة نظر اخرى في الموضوع فهو يقول ـ ان الافكار التي ترد في الشرع وردت في الفلسفة دون تعارض معه تدخل في باب الاجتهاد.. وكل انسان له ان ياخذ منها ما يناسبه في حياته من واقع ان «الحكمة ضالة المؤمن»، ومن هنا لا تعتبر الفلسفة الحادا او كفرا ولكنها كاي علم سلاح ذو حدين وقال: ان الفلاسفة المسلمين كغيرهم يدعون السيادة بفلسفتهم ولكنهم يختلفون حقيقة عن الفلاسفة الماديين في استقامة سلوكهم العقلي وذلك لان تفكيرهم ينبع من جذور ايمانية تبعث الطمأنينة في قلوبهم.. ويعترف الدكتور العبد بشطحات عند بعض الفلاسفة المسلمين كالحلاج صاحب نظرية الحلول، وابن عربي الذي قال بوحده الوجود، وابن الفارض الذي قال بنظرية الاتحاد بين الله والانسان، وقد انتقد ابن تيمية في كتابه النبوات والفرقان بين اولياء الرحمن واولياء الشيطان، هؤلاء الفلاسفة لانهم قلدوا فلاسفة اليونان وخاضوا في الاليهات بغير علم وهو ما يرفضه الاسلام..

اما الدكتور محيي الدين الصافي عميد كلية اصول الدين بجامعة الازهر.. فهو يؤكد وجود الفلسفة الاسلامية فمعنى الفلسفة كما قال فيثاغورس «محبة الحكمة» والقرآن يقول «يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا «صدق الله العظيم».



● د. محمد السيد الجلند

والحكمة كما يقول المفسرون تعني الاصابة في القول والعمل أي أن الله يسدد الناس في احكامهم ويعلمهم كيف يفكرون في خلقه السموات والارض والكائنات والمخلوقات، وقبل الاسلام كان هناك فلاسفة في البيئة العربية وهم «الحنفاء»، زيد بن عمر بن نفيل بن عم عمر بن الخطاب الذي قال عنه صلى الله عليه وسلم «انه يبعث يوم القيامة امة واحدة»، فهو مات قبل البعثة ومع ذلك يقول بتفكير فلسفي يقوده الى الايمان ويتساءل في شعره «أربا واحدا أم الف رب» ولعل ذلك ياخذنا الى ان بحوث علماء اصول الفقه تسمى أعلى طبقات الفلسفة وهي استنباط الاحكام الفرعية من اصولها ويضيف الدكتور على معبد فرغلي استاذ العقيدة والفلسفة بجامعة الازهر ان الدعوة في القرآن الكريم الى التامل في الكون ما هي الا فلسفة اسلامية وهي ادلة يقينية تثبت ان وراء هذا الكون موجد له، اما الادعاء بوجود فلسفات عقلية فهو من خلال العقل، ولو كان ذلك لاستقل بذاته ورتسم طريقا للسعادة لا يتغير ولا يتبدل اطلاقا وقد ثبت عكس ذلك تماما.

ويؤكد الدكتور احمد الطيب استاذ الفلسفة الاسلامية المساعدة بجامعة الازهر: ان الفلسفة الاسلامية موجودة وضرورة من الضرورات اذا فهمت اساسا على انها اسس الميتافيزيقية «الالهيات» في الاسلام، ولكي تكتشف بواسطتها نقاط ضعف الفلسفات الذي يؤدي الى الايمان الصادق عن طريق التفكير العقلي وكان هذا التفكير معروفا قبل الاسلام ولذلك ورد القول «اذا كانت البعرة تدل على البعير واثر الاقدام على المسير فسماء ذات ابراج وارض ذات فجاج» الا تدلاه على اللطيف الخبير ويضيف انه في بداية الدعوة الاسلامية لم يوجد هذا التفكير الفلسفي وكان الاعتماد فقط على كتاب الله وسنة رسوله بمعنى الايمان المطلق، وفي هذا يقول الامام الجويني رحمه الله لقد طوفت ما طوفت وخضت غمار بحار لا ساحل لها فادركت أن خير ما يتصف به الانسان هو الايمان المطلق بوجود الله دون حاجة الى اسئلة فلسفية او غيرها.

الدكتور عبداللطيف العبد
لا تعتبر الفلسفة الحادا أو كفرا ولكنها كأي علم سلاح ذو حدين..

● د. علي معبد فرغلي

في محاضرة عن «الاسطورة في الادب العربي»

د. النجار: الاسطورة هي تاريخ ما قبل التاريخ للعرب اساطيرهم التي تحتاج الى اعادة ترميم

ضمن نشاطات برنامج الاسبوع الادبي الاول الذي تنظمه المجموعة الادبية في ادارة النشاط الثقافي والفني بعمادة شؤون الطلبة القى الدكتور محمد رجب النجار في الساعة الخامسة والنصف من مساء امس الاول محاضرة بعنوان «الاسطورة في الادب العربي».

وفي بداية المحاضرة اشار الدكتور النجار الى ان الاسطورة لا تزال مجرد خرافة من قبل كثير من الناس، وان العناية بها يعني في نظرهم العودة الى عصر الخرافة، الا ان هذه النظرة غير صحيحة، لان الاسطورة علم كامل من العلوم وثيق الصلة بغيره من العلوم الاساسية. والاسطورة في اللغة جاءت من الفعل سطر، اي نقش، اي كتب، وهذا التسطير كان قديما خاصا بالمقدسات فقط فهي مرتبطة بما هو مقدس.

وقال ان الاسطورة هي تاريخ ما قبل التاريخ، ولكي نفهمها علينا ان نعود الى الآف السنين لكي نتخيل الانسان الاول عندما وقف امام الطبيعة خائفا مرتعدا متسائلا عن اسرارها التي كانت تفاجئه.

ولو تخيلنا كيف وقف الانسان امام ظواهر الطبيعة كالبراكين والبرق والنوم، وتساءل عن اسرارها.. والانسان عندما تساءل عن هذه الاسرار وضع قدمه على اول درجات المعرفة. فالتساؤل خطوة اولى في المعرفة، والاسطورة اول مراحل التفكير الفلسفي.

اشار د. النجار الى ان مشكلة الانسان في تلك الفترة من الزمن انصبت في عدم امتلاكه لاجابة علمية تفسر له ظواهر الطبيعة التي كانت تفاجئه في حياته، كالاجابات التي نملكها اليوم، فهو اشبه بالطفل الصغير الذي يطرح الاسئلة، ونحن نحاول من جانبنا ان نعطيه اجابة بشكل قصصي عليها، لذا لا نعجب عندما نجد ان الاسطورة اتخذت منحى قصصيا.

وقال ان الانسان الاول لفتت نظره جدلية ثنائية كالنور والظلام، البر والبحر، الموت والحياة، الليل والنهار، وكان يتخيل ان وراء كل ظاهرة كونية روح كامنة تحركها، وبدأ يقسم الظواهر وفق تاثيرها عليه، بين الخير والشر، وعندئذ بدأ يتقرب الى القوى الخفية التي تحرك هذه الظواهر والتي يمكن ان توقع فيه الخير والشر، بتقديم الاضاحي التي رافقتها نصوص او تراتيل يستحث فيها الارواح ان تجنبه الشرور، ومن هنا بدأت الاسطورة.

واضاف المحاضر قائلا: ان الاسطورة بتراكماتها اصبحت تمثل عقيدة مقدسة لهذا الانسان، وتمثل ايضا معرفة علمية، وعندما تكونت هذه المعرفة بدأت الاسطورة، وعندما بدأ يسال تكونت الاسطورة، وتنتشر وهي محاطة بتقاليد، فمثلا هناك قول ينبغي ان يرتل، ولباس ينبغي ان يرتديه المرتل، وايقاع خاص له علاقة بالظاهرة التي يتوجه اليها الانسان طالبا رحمتها كالرعد، وهذا كله يدل على ان الاسطورة ولدت لنا فنونا في الادب والحياة، حتى يمكننا القول بان الاسطورة من رحمها ولدت كل الفنون التي تعرفها اليوم.

والاسطورة باعتبارها عقيدة دينية مقدسة متكاملة قدمت للانسان شرحا مفصلا لنظام الكون، فهي العقيدة الحقيقية المقدسة من وجهة نظر اصحابها، اما في الديانات السماوية التي جاءت بعد تكون الاساطير، اصبحت الاخيرة من وجهة النظر الدينية وثنية. ومع مرور الزمن تحولت الاسطورة من عقيدة ونظام الى حكايات تتداولها العجائز وتحفظها الذاكرة، واصبحت ايضا ممارسات سحرية نمارسها في حياتنا اليومية عن وعي او بغير وعي.

وركز الدكتور النجار على ان الاسطورة صيغت بصيغة ادبية محكمة، علاوة الى كونها وعاء معرفي حمل لنا تجربة الانسان القديم عبر العصور، وفلسفة تحاول من خلالها تبرير سلوكه وممارساته والظواهر الطبيعية التي كان يواجهها، وبناء اجتماعيا واخلاقيا واقتصاديا نظم حياة اصحابها.

وانتقل المحاضر بعد ذلك للحديث عن الاساطير عند العرب القدماء، واشار الى الاتهام الذي وجهه الاوروبيون للعرب وقالوا فيه ان العرب لا اساطير لهم. ولا خيال لهم، لكونها ـ اي الاسطورة. المنطلق الاول للخيال، ولولاها تطور الخيال.

ودحض د. النجار هذه المقولة الغربية، وقال ان للعرب اساطيرهم، ولكن العناية بها هي المفقودة، ولا يوجد لدينا باحث عربي واحد متخصص بالاساطير حتى الان، وقدم تفسيرا لهذه الظاهرة، يتعلق بالموقف الديني من الاساطير.

وقال ان الاساطير العربية موجودة لكنها لم تجمع حتى الآن، وقد وصلتنا بعض الاساطير منها: اساف ونائلة، اسطورة ابليس «السقوط من الجنة ـ اسطورة الفردوس»، الغراب وارتباطه بالتشاؤم، الحمام وارتباطها بالسلام، ظاهرة خسوف القمر والممارسات الطقوسية التي نمارسها لاخراجه من فم الحوت، اسطورة وادي عبقر. وهذه الاساطير ـ او البقايا التي وصلت الينا ـ تضع ايدينا على ان للعرب تراثا اسطوريا ضخما علينا ان ننقب عنه، ونعيد ترميمه، لانه ما وصل الينا يشبه التمثال المحطم الذي يحتاج من يلتقطه ويعيد ترميمه في شكله الاول المتكامل.

واثار المحاضر الى استخدام بعض الشعراء العرب امثال بدر شاكر السياب ونازك الملائكة وصلاح عبدالصبور للاساطير اليونانية التي وصلت مترجمة الينا الا ان هذا الاستخدام لم تجد تقبلا في مجتمعنا لفقدان الارضية الاجتماعية لها عندنا.

وفي نهاية المحاضرة قدم الدكتور محمد رجب النجار ملخصات لبعض الاساطير اليونانية وقدم تفسيرا لها وحلل رموزها المرتبطة بظواهر الطبيعة او بالعلاقات التي تربط بين ابطالها.

اصدارات جديدة

الكويت وتاريخها البحري أو رحلة الشراع

● غلاف الكتاب

الكويت وتاريخها البحري

صدر مؤخرا عن «منشورات دار السلاسل» كتاب جديد للكاتب «احمد عبدالعزيز المزيني» بعنوان «الكويت وتاريخها البحري او رحلة الشراع». وقد اهداه الى «اولئك الرجال الذين فرضوا احترام الناس لهم في كل مكان حلوا فيه وساهموا في رفعة شان وطنهم وسموه. والى اولئك البحارة الشجعان الاوفياء الذين ظلوا والى فترة طويلة يواصلون رحلة الشتاء ـ السفر ـ مع رحلة الصيف ـ الغوص ـ على اللؤلؤ.. والى المرأة الكويتية الصابرة التي كانت تضع مولودها صغيرا بينما الاب بعيدا عن بيته مسافرا مع رحلة الشراع سعيا وراء الرزق. ويعود ليرى ابنه كبيرا هذا، اذا كان له نصيب في العودة سالما.

والى صناع السفن الشراعية المهرة والعاملين معهم في هذه الصناعة. والى ابطال رحلة نهر روفيجيني في شرق افريقيا».

قسم المؤلف كتابه الى اربعة فصول. تعرض في الفصل الاول منه الى نبذة تاريخية عن المجتمع الكويتي قبل النفط باعتبار ذلك المدخل التمهيدي للموضوع، واوضح فيه كيف ان تجارة النقل البحري كانت تعتبر المصدر الثاني في الكويت بعد الغوص على اللؤلؤ.

اما في الفصل الثاني فقد اورد اسماء العائلات الكويتية التي كان لها دور كبير في حياتنا البحرية، مما جعلها تدخل تاريخ الكويت البحري. وفي الفصل الثالث تطرق الكاتب الى ذكر انواع السفن الكويتية وتناول رحلاتها والعاملين عليها وكيفية توزيع ايراد الرحلة. وفي الفصل الرابع، ورد ملخصا لرحلة السفينة النزير ورحلة السفينة بيان او نصرة الحق الى شرقي افريقيا لجلب خشب الجندل.

«المرشد في احكام الزكاة».. طبعة ثانية

ضمن «منشورات ذات السلاسل» صدرت الطبعة الثانية من كتاب احمد عبدالعزيز المزيني «المرشد في احكام الزكاة» الذي هدف منه، ان يكون مرشدا ميسرا للتعرف باحكام الزكاة وكيفية اخراجها. وقد احتوى الكتاب على مقدمة، وتسعة فصول، واسئلة متفرقة وخاتمة وملحقين الاول عن الفتاوي الصادرة عن مؤتمر الزكاة الاول، والثاني عن دليل بيت الزكاة.

وتناول المؤلف في فصول الكتاب على التوالي: تعريف الزكاة، زكاة الثروة الحيوانية، زكاة الذهب والفضة (زكاة النقدين) زكاة الثروة التجارية، زكاة الثروة الزراعية، زكاة المعدن والكنز والركاز، الاموال الاخرى التي تجب فيها الزكاة، مصارف الزكاة، ومسائل تطبيقية على الزكاة.

العدد الثاني من «مجلة العلوم»

صدر (العدد الثاني ـ المجلد الاول ـ ديسمبر ١٩٨٦) من «مجلة العلوم» والتي هي بمثابة الترجمة العربية لمجلة العلوم الاميركية. وهذه المجلة تصدر شهريا عن «مؤسسة الكويت للتقدم العلمي» وتعنى بالموضوعات العلمية المتنوعة.

واحتوى العدد الجديد من المجلة على الموضوعات التالية: او آن الحسم بالنسبة لوقف انتشار الاسلحة النووية ـ و. ايشتاين، لماذا تقفز الحيتان؟ ـ هـ. وايتهد، صناعة الخبز المصرية ـ ص. ماتز، المجموعة النجمية الكروية ـ ا.ر.كنك، الوظيفة المناعية للجلد ر.ل.اولسون، ج.م.فنك، ادراك الكلام في مرحلة الطفولة المبكرة ـ ب ـ ايماس، فراوجة الطور الضوئي ـ ف. شكونوف، ب.ي.زلدوفيتش، المبرهنة الهائلة ـ د.كورينشتاين. هذا بالاضافة الى الابواب الثابتة: «المؤلفون، العلم والمجتمع، الكتب، هواة العلم، التسلية بالحاسوب ـ الكمبيوتر، ومراجع للاستزادة».

المساحة الفارغة

صدر العدد ٤٣٢ الهلالي (شهر ديسمبر ١٩٨٦) بعنوان [المساحة الفارغة] تاليف بيتر بروك، وترجمة فاروق عبدالقادر، والكتاب يتحدث عن المسرح الذي يجب ان يكون مسرحا بمعنى انه يجب ان يقدم المسرحية وليس غيرها من الفنون الاخرى ويحاول من جهة اخرى مناقشة بعض القضايا المسرحية مثل الهدف من المسرح ولماذا المسرح واهمية المسرح ووظيفته وسماتها.

في نظرية الادب

ضمن سلسلة النقد الادبي صدر عن دار الحداثة كتاب جديد بعنوان في نظرية الادب للدكتور شكري عزيز الماضي وهو عبارة عن مجموعة المحاضرات التي القاها المؤلف على طلبته ويتضمن الكتاب عدة فصول هي نظرية الادب التطور في الادب، والادب والايدولوجيا، الادب وعلم النفس، الادب وعلم الاجتماع البنوية. نظرية الادب في التراث العربي ونصوص مختارة واذا كان الكتاب قد حاول تناول مجال النظرية وهو مجال لم يكتب فيه الا القليل من الكتب ولم تؤسس فيه نظرية عربية متكاملة الا ان الكتاب تناول عددا كبيرا من الموضوعات بشكل سريع دون اعطائها القدر الكافي من المناقشة وحشد كما كبيرا من النظريات والاسماء الامر الذي لم يتح الفرصة للمؤلف للتفصيل والمناقشة المستفيضة.

اخبار ثقافية

مخطوطات لفافات البحر الميت

● صادر البوليس الصهيوني مؤخرا اثناء تفتيش منزل اثنين من المواطنين العرب في الارض المحتلة مخطوطا اثريا يرجح انه احدى اللفافات الشهيرة باسم لفافات البحر الميت.

وتعتبر هذه المخطوطة ذات اهمية اثرية كبيرة لانها تتيح فهما افضل لاصول اللاهوت المسيحي.

ومن المعروف ان هذه اللفافات قد اخفيت عام ٧٠ بعد الميلاد في كهوف منطقة قمران بالضفة الغربية واكتشف بعضها قبل الاحتلال الصهيوني عام ٤٨ ثم صادرت السلطات الصهيونية احدى مخطوطاتها من احد تجار التحف العرب عام ٧٦.

المعرض الثاني للكتاب الاسلامي بالطائف

● يقام يوم السبت القادم بالطائف المعرض الثاني للكتاب والشريط الاسلامي والذي تنظمه لجنة التوعية الاسلامية التابعة لمنطقة الطائف التعليمية.

ويهدف المعرض الذي يستمر لمدة اسبوعين الى توفير الكتاب والشريط الاسلامي باسعار مخفضة تشجيعا للطلاب على الاطلاع واقتناء الكتب والمراجع القيمة.

معرض كتاب في ام القوين

● يقام في امارة ام القوين حاليا معرض الكتاب الاول الذي ينظمه مكتب الاعلام والثقافة بالامارات العربية المتحدة ويستمر عشرة ايام.

ويضم المعرض نحو ٢٥٠٠ عنوانا تشتمل على اشهر المؤلفات والمخطوطات التي تحوي انواع المعرفة المختلفة من الاداب والعلوم والفنون والكتب الاسلامية والتاريخية وكتب الاطفال والوسائل التعليمية المتنوعة.

توثيق اثار القاهرة الاسلامية بالتصوير

● بدأ مركز المعلومات بهيئة الاثار المصرية لاول مرة في تسجيل اثار القاهرة الاسلامية بطريقة التصوير تمهيدا لتسجيلها بالميكروفلم.

وصرح الدكتور محمد ميور مدير المركز ان المركز بدأ في تنفيذ الخطة بحي الجمالية واهم اثاره التي تعود الى عصر الفاطميين وفي المرحلة القادمة سوف يقوم المركز بتسجيل جامع احمد ابن طولون وما حوله من اثار اسلامية.

اعادة اصدار مجلة الفنون الشعبية المصرية

● تجري حاليا في مركز الفنون الشعبية التابع لوزارة الثقافة المصرية الاستعدادات لاعادة اصدار مجلة «الفنون الشعبية» والتي توقف اصدارها منذ عام ٧١ في اطار مذبحة المجلات التي تمت في السبعينات.

ويشارك في اعداد المجلة الدكتور عبدالحميد والدكتور احمد موسى.

الجدير بالذكر ان مؤتمر الماثورات الشعبية الثاني الذي عقد في القاهرة مؤخرا كان قد اوصى باعادة اصدار المجلة.

عودة مجلة (الدبلوماسي) الى الصدور

● عادت مجلة (الدبلوماسي) الى الصدور بعد توقف استمر مدة طويلة وهي مجلة متخصصة تصدر عن الادارة القانونية والدراسات بوزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة.

وتصدرت العدد الجديد من المجلة الذي يحمل رقم ١٥ كلمة (افتتاحية) للشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات والمشرف على هيئة تحرير المجلة اشار فيها الى انه من حسن الطالع ان تعود (الدبلوماسي) للصدور مع اطلالة العيد الخامس عشر لقيام دولة الامارات.

وتضمن العدد العديد من المقالات والدراسات السياسية والاقتصادية فضلا عن موضوعات ادبية ودينية واجتماعية.

ويرأس تحرير المجلة السفير فاهم سلطان القاسمي مدير الادارة القانونية والدراسات بوزارة الخارجية بدولة الامارات وكانت قد توقفت عن الصدور في عام ١٩٨٢.

فن تشكيلي

معرض لفنان الماني معاصر

تعرض دار لافيز باستيل حاليا مجموعة من اعمال ولوحات الفنان الالماني لوكا شمشكي الذي يعد من اعظم الفنانين الالمان المعاصرين.

ويضم المعرض عدد من اللوحات منها لوحة تضم ادولف هتلر وتشرشل وكيندي وهم يرتدون ملابس وجلود بعض الحيوانات الكبيرة.

المعرض السنوي للوحات رياضة الصيد

يقام في لندن المعرض السنوي للرياضة ويضم لوحات كبار الرسامين البريطانيين في القرن السابع عشر ومن التاسع عشر والتي تصور رياضة الصيد التي عشقها نبلاء وملوك بريطانيا.

ومن اشهر اللوحات لوحة جون فريدريك هيرنج بعنوان «كلاب فصيلة الجراي هاوند» عام ١٨٣٩ ولوحة «مسرح الصيد» للرسام جان وايك ولوحة جون ووتون بعنوان «جنتلمان خارج الاسطبل في منزله الريفي».

وقد عكست اللوحات حياة الريف البريطاني الشهير وتاثير اساتذة الفن الايطالي على الرسامين في تلك الحقبة.

اعادة افتتاح متحف اورساي

يفتح متحف اورساي بباريس ابوابه للجمهور اليوم بعد التجديدات التي ادخلت عليه.

ويضم المتحف الكثير من اعمال النحت التي يعود تاريخها إلى القرن التاسع ويقدر عددها بنحو ١٥٠٠ بالاضافة إلى نحو ١٥٠٠ لوحة من اعمال الفنانين المشهورين مثل توماس كويتر وهنري ماتيس وادوارد مانيه وكاربو.

وقد قام المشرف على المعهد بضم الكثير من الاعمال الفنية لبعض الفنانين التاثيرين الفرنسيين.

في حوار مع نهاد طربية..

اقبال الجمهور على الطرب الشعبي الخفيف ظاهرة العصر

سأغني للكويت في عيدها الوطني

كتب: صلاح البابا

خلاص ها سيبك - مش هابعت مراسيل تجيبك - بكرة الزمن هايعلمك مين عدوك ومين حبيبك
بهذه المقدمة الغنائية الجديدة بدأ الفنان نهاد طربية حديثة مع الرأي العام.

والفنان نهاد طربية غنى لوطنه لبنان «موال» ردده كل اللبنانيين من بعده. يقول في الموال عن الوطن الجريح.
قالوا لي انت من وين يا اسمراني
عجبينك مكتوب حكاية عز واماني
قلت لهم انا من ارض دمرها الزمان
رح ترجع مثل ما كان - خضره وعلياني

انا لبناني يا عالم انا لبناني - انا لبناني.
ونهاد طربية انتهى من تسجيل مجموعة من الاغاني الجديدة وهي: اغنية اميرة بنت الامراء وتصوير جديد لاغنية بدي اتجوز على العيد وعليها احلى جوز عيون وين الخيل شق الليل ويمز الليل ونية وحب جديدة علي ومشوار الحياة وانا فلاح.
وعن الاغنية التي عرفت الجمهور به، قال انها اغنية «انا فلاح» ومن كلماتها.

انا فلاح وابوي فلاح وامي هي كمان فلاحة
انام فرحان واقوم مرتاح واغني واحب الهوى بفرحة.
وكذلك اغنية جارتنا احلى جاره والاغنية المشهورة «بدي اتجوز على العيد» ايضا ساعدت على الانتشار الفني في العالم العربي.

آخر الاعمال

● اخر اعمالك الفنية؟
- آخر اغنية لي هي اغنية. «خلاص ها سيبك - مش هابعت مراسيل تجيبك» اضافة الى الشريط الذي سبق وذكرته.

● وماذا عن مشاريعك الجديدة؟
- انا مقيم الان في باريس - وسوف اغادر الى اميركا للغناء بمناسبة اعياد رأس السنة الجديدة.
● لكن من هو نهاد طربية؟
- انا مطرب اختار الكلمات التي تتناسب مع احاسيس الناس والتي تترجم شعورهم وعواطفهم.
● انت متزوج؟
- لا.
● ما عمرك؟
- فانشد يقول بصوته المعروف به هربا من السؤال:
عمري بروحي لايعد سنيني
والا اسخرن غدا من التسعين
فهل تراني الى القبر السحيق
ومهرولا والروح ثابت على العشرين

في الخليج

ونهاد طربية سبق وان حضر الى الكويت منذ اربع سنوات للاشتراك في الحفلات العامة، كما ذهب في رحلات غنائية لدبي في دولة الامارات العربية المتحدة لنفس الغرض.

● هل انت من انصار الاغنية القصيرة؟
- انا من انصار الاغنية المعتدلة والتي تتناسب مع نفسية وعواطف الجيل الجديد والقديم معا، فانا اقدر الكلمة الحلوة والجملة الموسيقية الموزونة.
● ما رأيك فيمن يغني اغانيك؟

- من يغني اغاني الاخرين او يصورها يجب التحقيق معه وانا على استعداد للمحاورة ورغم ذلك اكون سعيدا ان يغني لي مطرب آخر ولكن لا يحق له اخذ ملكية الاخرين.

● ما اخر اعمالك الغنائية؟.
- لدي اغنية خليجية بدوية لشاعر سعودي يطلق على نفسه ابو فيصل وهي من الحاني.
● ماذا تقول كلمات الاغنية؟

- سارة يا احلى قمر - سارة يا لحن الوتر
انت الامل - وعشانك الغزل

بس انت احلى نغم
بس انت اجمل اسم يا سارة
● الا تعتقد بوجود منافس لك في الساحة الغنائية؟

- لا يوجد منافس لي وقناعتي تجعلني لا انظر لاي زميل على انه منافس - ومع ذلك لكل مطرب لونه الغنائي الخاص.

● ما لونك الغنائي؟
- الطرب الشعبي

● من يعجبك من المطربين في الخليج؟
- لقد استمعت الى مطربين جيدين منهم على سبيل المثال:
شادي الخليج - غريد الشاطىء - عبدالكريم عبدالقادر.
● ماذا تريد ان تحقق؟

- اسعى دائما الى تحقيق رجاء جمهوري وان يكون انتاجي اغزر وان تدخل اغاني الى قلوب الناس.
● هل تخاف من النقد؟

- العمالقة من الفنانين يزعلون من توجيه النقد لهم، وانا لست من رأيهم،

فالنقد للفنان اذا كان بمكانه يعتبر نقدا بناء، واذا كان هذا النقد ليس صحيحا فلا اقبله وارد عليه فورا.
● متى تعرضت للنقد؟

- لقد تعرضت للنقد من بعض النقاد عندما غنيت اغنية من انجح الاغاني، واتهموني يومها انني حزين في الاداء.
واذكر تلك الاغنية:
وينه الزين وينه وينه
وينه يا يمه يا عينه
قلبي دايب على الحبايب
والبكى خيم علينا - الدمع حارق -
العمر مارق مين يرد العمر لينا

احدث اشاعة

● ما احدث اشاعة اطلقت عليك؟
- احدث اشاعة اني تزوجت.

● ومن العروسة التي رشحت لك؟
- كانت فتاة لبنانية.
● هل تقرأ؟

- اقرأ كل ما يتصل بالفن العربي والاجنبي.
● وهل ترد على المعجبين؟

- ليس دائما - ولكن ليس لدي مانع ان اجلس مع المعجبين لشرب القهوة.

للقارىء في الكويت

● ماذا تقول للقارىء في الكويت؟
- لقد تشرفت بلقاء المستمع في الكويت وشعرت اني بين اهلي - وسوف اعود

للكويت في شهر فبراير ١٩٨٧م كي اشارك في حفلات الكويت للعيد الوطني.

والمعروف ان فؤاد الاطرش شقيق الفنان الراحل فريد الاطرش كان قد اهدى الفنان نهاد طربية اغنيتين من اغاني فريد وهما:
- ارحمني وطمني
- يا عوازل فلفلوا
وسوف يصورهما نهاد طربية في ستوديوهات باريس قريبا.

● مع الزميل صلاح البابا

حديث الفن

المسرح والتواجد في التجمعات الفنية

اليوم انتهى نشر مسابقة مهرجان صقر الرشود المسرحي الاول... وان كانت الصفحة الفنية ستعطى فرصة حتى نهاية هذا الاسبوع لاستقبال الرسائل التي تصل بالبريد... فمن خلال مطالعة رسائل القراء التي وصلتنا يتضح مدى اهتمام القارىء في المشاركة في الاجابة وكتابة بعض التعليقات التي يرى انها تخدم أجابته.. والحقيقة الواضحة للقراء انها لم تكن عملية تعجيزية بقدر ما كانت فرصة للقارىء ليسال من يجد عنده الاجابة، كما انه صادف اثناء نشر المسابقة ان نشرت الصحف المحلية نبذة عن حياة المرحوم صقر الرشود مما سهل اكثر المهمة امام القارىء للتوصل للاجابات الصحيحة..
كما لمست الصفحة من خلال فرز الرسائل وعي القارىء بدوره في انجاح هذه المهرجانات أو المسابقات التي هدفها الاساسي الخدمة العامة... كما ان الذين خدموا البلاد في احدى المجالات الفنية يجب ان يتم تكريمهم ويشارك القارىء كمواطن بدوره في انجاح مثل هذه البادرات ويكون دور المواطن واضحا في التواجد الدائم في مثل هذه المناسبات ونامل في تكريم اشمل من الدولة لجميع الفنانين ضمن أسس وقواعد ثابتة لكل الفنانين.

★★★

متابعة تواجد الكويت في التجمعات الفنية مسالة غاية في الاهمية.. ولكن هذا لا يكون على حساب غياب العروض المسرحية عند بعض الفرق الاهلية لفترة طويلة من الموسم... لانه بالعروض المسرحية الجيدة نضمن تواجدنا الدائم في هذه التجمعات، اما اعادة المسرحية الواحدة اكثر من مرة او البحث عن مسرحيات قديمة للاعادة بعد عرضها لفترة طويلة... يبرز عجزنا في تقديم الجديد دائما الذي نضمن به تواجدنا بصفة متجددة في التجمعات الفنية..

بلال عبدالله

بوستر صقر الرشود



● بوستر صقر الرشود



● سالم الخرجي

حاز بوستر صقر الرشود الذي اعده خصيصا للمهرجان القادم الاعجاب من الجميع، اليوستر رسمه وصممه الفنان التشكيلي سالم سعد الخرجي.
والفنان من مواليد الكويت ١٩٥٢م حاصل على دبلوم معهد المعلمين عام ١٩٧٢م
اشترك في العديد من المعارض كان اخرها معرض اصدقاء الفن التشكيلي لدول مجلس التعاون عام ١٩٨٦ حاز على العديد من الجوائز والميداليات الذهبية أخرها الميدالية الذهبية من معرض الجمعية الخاص الثالث عشر.

جوائز مسابقة صقر الرشود المسرحية

سيتم تخصيص مجموعة من الجوائز للفائزين بمسابقة صقر الرشود المسرحية وذلك على النحو التالي .
الجائزة الاولى- جهاز تلفزيون
الجائزة الثانية- جهاز فيديو كاسيت .
الجائزة الثالثة- أشرطة فيديو تضم جميع أعمال الفنان الراحل صقر الرشود .
الجائزة الرابعة- تذكرة سفر الكويت البحرين الكويت .
الجائزة الخامسة- تذكرة سفر الكويت القاهرة الكويت .
الجائزة السادسة- أشتراك لمدة عام في جريدة الرأي العام .
الجائزة السابعة- أشتراك لمدة عام في مجلة النهضة .
الجائزة الثامنة - أشتراك لمدة عام في مجلة سعد .

● آخر موعد لاستلام الرسائل يوم الخميس ٨٦/١٢/١٨

شارل برونسون:

افضل تمثيل مشاهد الحب مع زوجتي

منذ عشرين عاما لم يفارق شارل برونسون زوجته جيل ايرلند، انهما معا بشكل دائم، معا في تمثيل عشرين فيلما كان آخرها فيلم «القاتل» وهو من اخراج بيتر هانت، وربما يكون السبب في هذه الرغبة الملحة في المحافظة على وجودهمامعا هو ان شارل عاش طفولة مضطربة فهو اصغر ولد في مجموعة كانت تتكون من خمسة عشر صبيا وبنتا هم اخوته واخواته اما في الحياة الزوجية فهو يشعر ان المحبة له وحده وان كان يقاسمه حنان الزوجة ابنهما «زوليكا» وليس في هذا ما يغضب الاب الذي يحب ابنه كحب والدته له، ويذكر ان برونسون الذي قام بادوار البطولة في افلام عاطفية امام كيم نوفاك وجاكلين بيسيه وكلوديا كاردينال وليز تايلور كان يعبر باستمرار عن الرغبة في ان تترك له امكانية اختيار البطلة التي تشترك معه في البطولة كما يعبر عن رغبته الشديدة بان يقوم بالادوار العاطفية مع زوجته جيل، اما السبب الثاني الذي كان له على ما يبدو اثره في عدم الابتعاد عن الزوجة والاصرار على تذوق هدوء الحياة العائلية فهو الرغبة في التعويض عن تلك السنوات الشاقة التي قضاها شارل في عمل المناجم والتي دفع له في نهايتها تعويض نقابي يعادل ثمانية دولارات عن كل اسبوع عند ترك العمل وهو الان يتمتع في هذه المرحلة التي قضى فيها عشرين سنة حتى الآن بعد الانتهاء من فيلا كبيرة بناها في مدينة لوس انجلوس تحيط بها حديقة غناء يقاسم شارل فيها جيل وابنهما زوليكا متعة الخلود الى الراحة او ممارسة بعض الالعاب المسلية امعانا في تحدي متاعب المناجم السابقة وتعميقا لمسرات حياة مشتركة لا يطيب فيها لاي طرف الابتعاد عن الطرف الآخر.

● شارل برونسون وجيل ايرلند: الزوجان السعيدان

● شارل وجيل في لقطه من فيلم «القاتل»



● شارل برونسون وجيل في احد المشاهد

«الشمس الخضراء» في الطريق اليك



● المخبر توم «شارلتون هستون» احدابطال القرن العشرين

نيويورك في عام ٢٠٠٢ وسكانها قد بلغ عددهم اربعين مليون نسمة وهم يتزاحمون في الشوارع والسلالم ومحطات المترو والبشر يتعاملون على طريقة البهائم بعد ان فقدت الحضارة كل مظاهر انسانيتها فراح كل منهم يحاول القضاء على الاخر . فكرة هذا الفيلم ماخوذة من قصة الكاتب الاميركي هاري هاريسون وقد الفها عام ١٩٧٢ ويقوم بدور البطولة في هذا الفيلم الذي يعالج الاحداث المستقبلية شارلتون هستون في دور المخبر توم وادوار روبنسون الذي ابدع في دور العجوز الذي ادرك المصير الماساوي للعالم بعد ان فقد الانسان كل القيم الاخلاقية ، ونجاح الفيلم لا يعود الى الاخراج الذكي الذي استخدم فيه المخرج ريتشارد فليشر كل الوسائل الفنية الحديثة على افضل وجه ولكن ذلك النجاح يعزى الى المشاعر التي اثارها وبخاصة من خلال الدور التحذيري الذي قام به ادوار روبنسون (العجوز) الذي اثبت قدرته على الانتقال من دور الشاب الذي تغريه المرأة الحسناء لابتزاز امواله وانفاقها على رجل آخر تحبه (فيلم الشارع الاحمر) وفيلم (المرأة والصورة) لينتقل الى الادوار ذات الوزن على حد تعبير المعلق روبرت شازال .

كلام

خلال انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي الخامس ستشهد الكويت تظاهرة اعلامية - فهناك العديد من رجالات الصحافة المدعوين بالاضافة الى المراسلين والصحفيين والمرافقين للوفود.

ان هذا الكم الهائل من رجالات الاعلام لابد ان يتم الاستفادة منه لصالح المسرح وبقية الفنون الاخرى.

لذلك نامل لو تجتمع المسارح الاربعة لوضع خطة بالتنسيق مع اللجنة الاعلامية التي يرأسها الاعلامي النشيط رضا الفيلي للتمهيد لعمل زيارات لرجال الاعلام الى المقرات المسرحية وذلك للاطلاع عن كثب على حقيقة الحركة المسرحية بالكويت والحمد لله ان مقرات المسارح حاليا تشرف الزائرين لها.
ويا حبذا لو جهزنا بعض شرائط الفيديو التي تشتمل على بعض الاعمال الفنية الخاصة بكل مسرح ليتم توزيعها كهدايا على الزائرين كي يشاهدوا ويكتبوا انطباعاتهم حول المشاهدات والحق انها فرصة وثمينه جدا يجب استغلالها لصالح المسرح
عجبي على عدم الافكار
البابا

اغنية لصقر الرشود



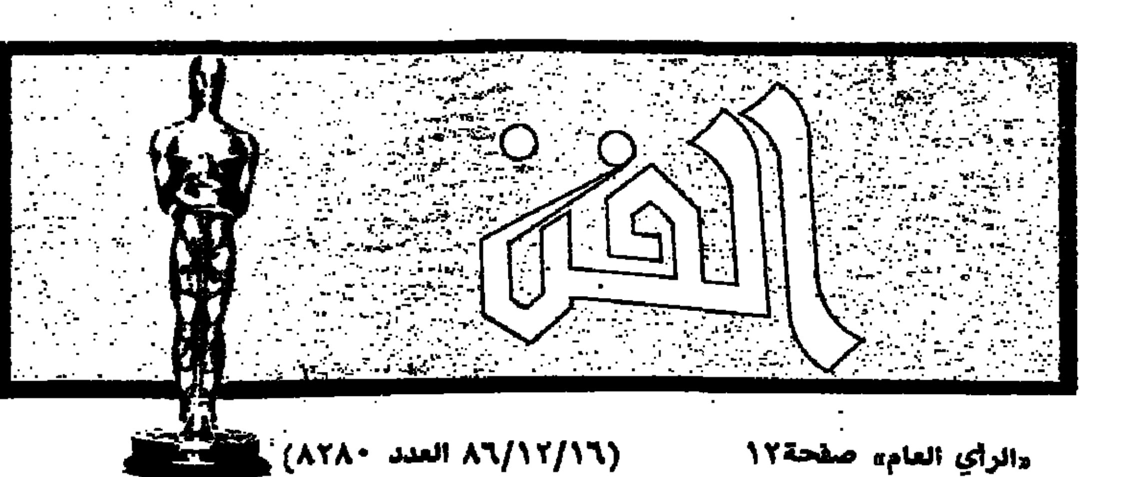
● عبداللطيف البناي

● بندر عبيد

انتهى المؤلف الشاعر عبداللطيف البناي والملحن بندر عبيد من تسجيل ديالوج بصوت هدى حسين ومحمد البلوشي.
الاغنية تقول.
● تقول البنت.
يا خوي يا هلترى للصقر مثلي تحن؟
● ويرد الولد.
نعم احن لكن امسح دموع الحزن
واقول ذكرى الصقر مازالت في القلوب
وراضين بوخيتي بل لنا مكتوب
بالله نكمل المسيرة - عندنا صقور كثيرة
هاك لينه - وبعد لينه
بلل الساطر عرقنا ما وقفنا وما تعبنا
ايدينا في ايد جابر وولي عهده سعدنا
الصقر قدم للكويت الكثير
هذه بلاده ولا فيها جميل
الصقر غايب ويشهده الضمير
الصقر قدوة لجيل بعد جيل.
وسوف يقوم يوسف الرفاعي بتوزيع الشريط مجانا على الحضور



● هدى حسين



«الرأي العام» في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

مظاهرة فنية.. والسبب فيلم التقرير

● دريد لحام.. ظل بدار العرض ساعتين بسبب الجماهير

نقاد السينما المصرية

غوار .. يكشف نجوم السينما المصرية

الذين لم يكونوا يعرفون ان هناك مهرجانا سينمائيا يقام بالقاهرة هذه الايام وتصادف مرورهم بمنطقة وسط البلد.. وبالتحديد شارع فؤاد وطلعت حرب اعتقدوا ان هناك مظاهرة سياسية في هذا الشارع دون غيره من الشوارع فقد احتشدت الجماهير بالشارع حتى اعاقت مرور السيارات.. واضطر رجال المرور الى تحويل مسارات السيارات الى طرق اخرى جانبية وفرعية والحقيقة انه لم تكن هناك مظاهرة سياسية ولا شيء من هذا القبيل على الاطلاق قط. كان هناك عرض لفيلم التقرير السوري الذي يقوم ببطولته النجم العربي الكبير دريد لحام مشاركة مع رغدة ومنى واصف «كريستين» والنجمة السورية المقيمة بالقاهرة رغدة وقد ظل الوفد السوري المكون من الكاتب الساخر محمد الماغوط مؤلف الفيلم والمنتج نادر الاتاسي داخل العرض لاكثر من ساعتين حتى انصرف بعض وليس كل الجمهور الذي صفق طويلا طويلا..

لفن دريد لحام.. وذكاء دريد لحام.. وتواضع دريد لحام.. وسخرية وموهبة الكاتب الساخر محمد الماغوط.

والحقيقة التي لا تنكر اطلاقا.. ورصدتها الرأي العام بقوة هي.. ان هناك زلزالا الآن يدور على ارض السينما المصرية.. زلزال حركة الفنان السوري دريد لحام «فقد احتشدت الجماهير داخل دار العرض الضخمة «لتشاهد تقرير» دريد لحام العظيم بكل ما تعنيه هذه الكلمة.. وحين رأت الجماهير بعض النجوم المصريين يتطلعون لمشاهدة الفيلم التفوا حولهم قائلين..

«لقد ارتدينا ملابسنا ونزلنا في البرد نقف امام دور العرض ونشتري التذكرة بـ ٢ جنيه من اجل ان نشاهد فنا صادقا دافئا لا تصنع ولا افتعال فيه.. حتى تقدمون لنا هذا الفن الصادق واحمرت الوجوه خجلا.. ولم تجد ما ترد به ، والحقيقة التي يجب ان تقال ايضا هي.. ان افلام المهرجان كشفت السينما المصرية تماما فالافلام العربية لم يلتفت اليها احد على الاطلاق.. وظلت صالات العرض باردة خالية.. والايرادات صفر..

بينما الافلام الاجنبية حتى القادمة من بلاد عمرها عام واحد فقط في صناعة السينما كان الجمهور واقفا عليها بالطوابير فمثلا قبرص المشاركة ولاول مرة بفيلم يحمل اسم «اغتصاب افروديت» وهو الفيلم الروائي لمخرجه الذي كان يخرج افلاما تسجيلية كانت الجماهير تضغط على دار العرض التي تعرضه. وكثيرة هي الافلام التي كانت دائما وقبل بداية العرض ترفع ادارة السينما لافتة «كامل العدد».

لدرجة انني ذهبت الى دار سينما تعرض الفيلم البريطاني «موناليزا» فوجدت حشدا ضخما من جماهير المثقفين واقفة بالباب ولوحة كامل العدد موضوعة.. ونظرت في الوجوه فوجدت الاغلبية من الفنانين والفنانات معالي زايد.. المخرجة انعام محمد علي والممثلة والمؤلفة نادية رشاد.. وكثيرون وغيرهم من اهل الفن والصحافة والادب.

وهكذا كانت الافلام الاخرى.. صحيح ان بعض الجماهير تدخل الى دور العرض من اجل البحث عن صدر عار.. او ساق مكشوفة وصحيح ان هناك ٣٠ كرسيا تم اخراج احشائها بدار سينما مترو لان الفيلم الذي كان يعرض بدار العرض لم يكن به جنس ولكن هذا لا يعتد به على الاطلاق.. ففيلم القراصنة ليس به لقطة واحدة مكشوفة وكان فيلما سينمائيا اولا واخيرا.. ولذا كان الاقبال عليه ضخما للغاية.

«تقرير دريد.. والصحافة»

واذا كان حضور الوفد الايطالي بكل النجوم من المخرجين الكبار سيرجي ليوني واتوري سكولا.. والنجوم مارشيللو ماستروياني.. وجوليا نوجيما واديدا دي بنديتو» وقد ازال فجوة ما يسمى بغياب النجوم عن المهرجان ولذا تميزت ندواتهم بالاهتمام الكبير من قبل الجماهير والنقاد.. فان ندوة الفنان العربي دريد لحام ونجوم فيلمه فاقت نسبة حضورهم الندوات الاخرى.. وثبت بما لا يدع مجالا للشك ان دريد لحام قد سكن تحت جلد الجمهور المصري.. وبلا جدال.. اصبح احد نجوم الجمهور المصري المفضلين وفي الندوة التي ادارها السيناريست عبدالحي اديب.. كان السؤال الموجه الى دريد لحام هو..

● كيف تحقق هذا النضج الفني الكبير.. وهذا التالق المبهر خلال الاعوام الاخيرة؟

وكانت اجابة النجم الكبير هي قوله.. ان السبب وراء ذلك هو الصدق.. الصدق الذي يخرج مني ليصب في قلوب الاخرين من الجمهور.. وانا فنان صريح لا الف ولا ادور حول الاشياء، اقدم ما يمليه علي ضميري الفني.. والبعض يقول لي.. انك تقدم اعمالا جريئة.. وانا اقول لا.. انها ليست جريئة.. ولكنها اعمال بسيطة تماما.. والفيلم كما عرض بدمشق كاملا يعرض ايضا بالقاهرة كاملا.. لا رقابة ولا حذف.. ولا اشياء من هذا القبيل على الاطلاق..

● وبسؤاله حول الحدود او الموانع الرقابية التي يلتزم بها الفنان داخله؟

- اجاب بقوله: لا رقابة على الفن في سورية على الاطلاق اننا نقول ما نشاء وقت ان نشاء، لان الرئيس «الاسد» قال لنا لا رقابة على الفكر على الاطلاق.. ومنذ تلك اللحظة ونحن نتحمل المسؤولية مضاعفة ونقاوم الفساد والتسيب في كل اعمالنا ببساطة وصراحه وصدق ولا احد يعترض.. لاننا حين نتعرض للص ويمنعنا انسان مهما كان هذا الانسان

● لقطة من الفيلم

● محمد الماغوط

● رغدة


● دريد لحام

في ندوة نقاش الفيلم

دريد: فيلمي ليس به جرأة.. ولكن به بساطة وصدق
رغدا: عرفت معنى النجاح مع دريد لحام

فانه يكون لصا مثله وحين نجسد دور البيروقراطي ليكره الناس البيروقراطية والروتين.. فان من يقول لنا لا تفعلوا ذلك يكون بيروقراطيا مثله.. والزعماء الكبار والقيادات يكونون قدوة طيبة.. نحن نتعرض فقط لمن يعوق المسيرة.. الزعماء والقادة يقفون في وجه الفساد والافساد.. ونحن كفنانين نفعل ذلك ايضا..

● وعن صراحة البعض من اهل الفن المصري وتقديمهم لاعمال سياسية وعدم نجاح هذه الاعمال.. قال الفنان الكبير..؟

العيب هنا ليس البسطاء من البشر.. لان ما يقدم اليهم ليس فنا صحيحا على الاطلاق.. فن ليس فيه معايشة ومعاناة وعدم صدق.. لذا لايصل الى القلوب..

وحول سؤال عما يعقده بالموارية.. وهل هي التغريب مثلا

اجاب:

انا ضد التغريب تماما واعتبره طرف سينمائي ورفاهية لا ضرورة لها على الاطلاق" واذا كان البعض يعتبره موقفا... فاني عكس ذلك تماما... واذا كان البعض يعتبره هروبا من الرقابة... فان هذا القول مردود عليه بفيلم التقرير فها هو يعرض كاملا رغم ما فيه من بساطة وصدق يسميها البعض جراة ... ولم يحذف لقطة واحدة على الاطلاق، وانا ارى ان الحرية متاحة في مصر وبعض الاقطار العربية... ولكن ما يلزمنا حقيقة هو الوضوح والطرح دون موارية او نفاق..

اتمنى ان اكون اعماله دائما

اما الفنانة «رغدة» فقد اعلنت انها تتمنى ان تكون بطلة افلام الفنان «دريد لحام» دائما... لانها وببساطة وجدت نفسها في افلامه واضافت... واتمنى ان تتحقق امنيتي هذه على طول الخط..

وعن سؤال عن كيفية قبولها لدور كان معروضا على زميلة سابقة وهي اثار الحكيم فقالت:

لقد كلمني الاستاذ «دريد لحام» بالتليفون من دمشق وعرض علي الدور فوافقت على الفور وقد علمت ان هناك زميلة سابقة رفضت الدور... ولكن هذا لم يجعلني ارفض الدور... بل بالعكس رحبت جدا وكنت سعيدة للغاية... لانني احب ان اعمل بجانب الفنان الكبير «دريد لحام» وعن عدم تالقها في ادوارها في الافلام المصرية كما تتالق مع «دريد لحام»... اجابت:

انا فنانة وعملي التمثيل وهناك عرض وطلب ولو كان قدم لي فيلم مصري على مستوى الحدود لكنت قد رحبت على الفور... للاسف النصوص ضعيفة جدا... وافضل ما قدمت سينمائيا حتى الان كان فيلم «خيوط العنكبوت» للمخرج «عبداللطيف زكي»... وانا اتمنى العثور على عمل جيد حتى لو اضطرتني الظروف الى خوض تجربة الانتاج..

واذا كنت قد قدمت خلال مشواري الفني الذي لا يزيد عن خمس سنوات هذا العدد الجيد من الادوار «٣» ادوار مثلا في السينما فهذا شيء جيد... لان هناك نجوم كبار جدا... ولم يقدموا طوال مشوارهم الفني الا عمل ضئيل جدا من الادوار.

للاسف ... السينما المصرية تتراجع..

اما المنتج نادر الاتاسي... منتج الفيلم فقد قال عن نفسه وانتاجه ما حببني في الانتاج هو الاخوة المصريين الذين كانوا كثير التردد في السابق الى بيروت وقد انتجت لفيروز بياع الخواتم... ثم ابتعدت عن الانتاج والذي اعادني الى السينما والانتاج هو الفنان دريد لحام الذي اقتنى بقوة العودة وكان معه الكاتب «محمد الماغوط» واتفقت وانتجت فيلم «الحدود» واعتبرته مخاطرة كبيرة جدا... ولكن كنت واثق من النتيجة بقناعتي الشديدة بفن وفكر الثنائي الكبير «دريد لحام» «ومحمد الماغوط» وكان النجاح الكبير ومعنا الفنانة «رغدة» ... وها هي التجربة الثانية التقرير... وارجو ان يكون النجاح حليف التجربة القادمة وهي فيلم «الكفرون»..

واضاف... اما السينما المصرية ... فانا اراها الان غير الزمن الماضي الافلام الجديدة الان تتساقط والناس تبحث عن الافلام القديمة لتراها... السينما المصرية عادت تتراجع للوراء... والسبب هو عدم وجود الصدق الفني... لقد اصبح الاستهال هو السمة الواضحة في كل شيء... وآن الاوان لان تعود السينما المصرية كما كانت في السابق رائدة دائما.

من المهرجان

قام محافظ الاسماعيلية «عبدالمنعم عمارة» باستضافة النجوم العرب ضيوف ونجوم المهرجان واعضاء اتحادات النقابات الفنية المشاركين في المؤتمر التحضيري لاتحاد الفنانين العرب الذي عقد اولى جلساته على هامش المهرجان...

«يحيى الفخراني» يحقق المعادلة الصعبة

اثبت ان السينما لا تعتمد على الرشاقة ولا الوسامة
«محمد خان» اعطاه الفرصة في «خرج ولم يعد»
«يحيي الفخراني» يعبر عن احلام وامال رجل الشارع المصري

برهن الفنان «يحيى الفخراني» على ان السينما لا تعتمد على الوسامة والرشاقة والوجاهة بالنسبة لبطل «الفيلم» ولكن تعتمد في المقام الاول على الشخصية المقنعة التي يجسدها الفنان والتي تكون قريبة جدا من قلب وعقل المشاهد وقد كسر بذلك الحائط المسمى بمواصفات النجم الذي اعتنقته السينما المصرية لسنوات طويلة، محطما تلك المقاييس الجمالية والشكلية المتعارف عليها، من حيث الطول الفارع والقوام المشدود كالقوس، وانشمر الحرير والعيون اللامعة وكل مواصفات ومعطيات البطل، لذلك كان المضمون هو الذي يطغى على الشكل والجوهر وهو الذي يتفوق على الاطار الخارجي...

ورغم ان (يحيى الفخراني) لا يندرج تحت كل هذه المضامين الشكلية الا انه بما فيه من صدق الاداء وسخونة وحرارة التعبير استطاع ان يتربع على عرش البطولة لعدة افلام سينمائية، حيث كان يمثل الانسان العادي، او رجل الشارع المصري في صراعه مع الحياة اليومية وبذلك نفذ الى قلب المشاهد باقتناع شديد...

كما حقق بذلك ان النجومية ليست في هذا الكلام الشاعري، ولا في تلك الفروسية والجنوح نحو الرومانسية والخيال، ولكنه نزل الى ارض الواقع الفعلي دون رتوش ولا زيف ولا نفاق، وهذا هو قمة الصدق وحسن الاختيار وفطنة الذكاء من المخرج الذي كشف عن اغوار واعماق هذا الفنان الذي يتصرف على الشاشة بتلقائية وسليقة قريبة جدا تنبع من اي مواطن عادي يمارس حياته الانسانية .

اكتشاف المخرج «محمد خان»

ولقد اكتشف المخرج محمد خان وهو صاحب مدرسة جديدة متميزة في الاخراج السينمائي ان «يحيى الفخراني» يتمتع بكل مواصفات البطل العادي الذي يجلس على مكتب في مصلحة حكومية يحاور حياته الروتينية ثم ينحشر في الاتوبيس لكي يعود الى منزله في اخر النهار ثم امال وطموح هذا الفرد ومطالبه اليومية وديناميكيته كانسان له نشاط وحيوية ثم استاتيكيته من حيث السكون والهدوء والتقوقع داخل اعماقه يجتر احلامه في احباط حيث يصطدم بحائط يحول بينه وبين تحقيق احلامه الضرورية كانسان له غرائزه ورغباته المشروعة...

لذلك كانت باكورة البطولة المطلقة في فيلم (خرج ولم يعد) بالاشتراك مع (فريد شوقي) ... عايدة عبدالعزيز... (ليلى علوي) ومن اخراج «محمد خان»...

واثبت «يحيى الفخراني» بجدارة انه يجسد فعلا المشاكل الملحة، والتي تشتعل جذوتها في اعماق وكيان المواطن المصري، وكيف يبدأ حياته في الصباح الى ان ينام في فراشه في الليل...

وكيف خرج «يحيى الفخراني» من مدينة القاهرة الى الريف، ولم يعد مرة اخرى الى القاهرة ضاربا بزحامها ومشكلاتها المعقدة وبعوادم سياراتها ودخانها المنطلق من فوهات ومداخن المصانع وجوها الملوث بالاتربة والغبار بالاضافة الى تلك الازمة التي تؤرق حياته، وهي ايجاد مسكن صغير يتزوج فيه من خطيبته التي يحبها، ولكنه عندما يذهب الى الريف والقرية المصرية يجد تلك الرحابة والاتساع والعلاقة النقية بين البشر دون رياء او نفاق، ثم لا توجد ايضا تلك المشكلات التي تعذبه وتحول حياته الى شبه آله تحركها انصراعات اليومية اللا ارادية مثل ازمة الاسكان او انقطاع التيار الكهربائي والمياه، اوزيف التعامل والعلاقات بين اهل المدينة...

لذلك سقط بين احضان وبكارة القرية بجمالها الفطري، وهذا يتمثل في الرمز المقنع الذي جسدته «هنية» او «ليلى علوي» تلك الفتاة التي تشبه الفراولة البرية، التي تذهب الى الحقل وتجر خلفها فحل الجاموس، او تركب الجرار او تذهب الى الغيط لكي ترويه في جد ونشاط وكانها فتاة تساوي الف فتاة من بنات المدينة المرفهات، او اللاتي يخفن من نسمة الهواء التي تطير شعرهن، فتهدم بذلك ما فعله الكوافير او الخوف على اظافرهن التي تبرق بالمانيكير او على ملابسهن من التكسر، لذلك كان هناك شبه مقارنة بين فتاة المدينة وفتاة القرية والايجابيات والسلبيات بين الاثنين، ومن خلال تلك المقارنة الموضوعية وجد بطل «خرج ولم يعد» نفسه مضطرا لكي يعيش الى الابد في تلك الجنة الخضراء الوافرة بالهواء النقي والخير العميم ضاربا بالمدينة عرض الحائط الى الابد بعد ان تسببت كثيرا في حرق اعصابه، وانطلق بعد ذلك «يحيى الفخراني» الى بطولات متعددة واصبح اسمه يضارع ويصارع الاسماء الكبيرة، كما اصبح نجما للشباك يرى فيه رجل الشارع المصري نفسه وكانه ينظر في مرآة الحياة الصادقة..


● لقطة من فيلم «طلقة في الظلام»

فيلم «الكيف»

وبعد النجاح الذي حققه الفخراني على يد المخرج «محمد خان»، اختطفه المخرج «علي عبدالخالق» لبطولة فيلم «الكيف» مع «نورا..

محمود عبدالعزيز» حيث يمثل الجامعي الموظف الذي يعاني من روتين الحياة الحكومية والوظيفة والمشكلات البيئية، ثم وقع في براثن شقيقه الذي يتاجر في المخدرات حيث يشركه في تصنيعها كرجل كيماوي، ويواجه الفخراني نفسه في حالة من الشعور بالذنب وتانيب الضمير والمواجهة الصريحة مع النفس، وكيف سقط رجل العلم والمعرفة والثقافة في براثن الكيف والمزاج من خلال لعبة شيطانية لعبها شقيقه «الفهلوي» الذي يكسب من الهواء، ويتاجر بكل القيم في سبيل تحقيق الثراء السريع، وهذا يعود الى تلك التغيرات الاجتماعية المريرة. التي قلبت موازين الحياة وحولتها الى دنيا مقلوبة رأسها الى اسفل ورجليها الى اعلا، وظهور طبقة جديدة هم طبقة «الهباشة» «ويتوع كله» تمتلىء جيوبهم بالمال والثراء، في حين ان الشرفاء مغلوبون على امرهم يقاسون شظف العيش في دائرة مغلقة هي دائرة المرتب المحدود، الذي يقسمونه على ايام الشهر مستخدمين كل المقاييس الحسابية لكي يوازنوا بين الدخل والمنصرف في عبقرية اساتذة الحساب والرياضيات والهندسة ويتجرعون يوميا كئوس الاحباط ومرارة الصبر في حلوقهم.

ثم ياتي بعد ذلك فيلم «الاوباش» وهو عودة جديدة «ليحيى الفخراني»، حيث يمثل ازمة الانسان، عندما تغتصب منه شريكة حياته بواسطة الاوباش، ويضطر ان يصبح قاتلا شريفا يقضي بنفسه على اباطرة الانحلال الخلقي والتسيب والفساد الاجتماعي والخلقي، والعنف الذي اصبح يسود حياتنا الاجتماعية، لذلك كان المخرج «احمد فؤاد» في ترشيحه «ليحيى الفخراني» ذا نظرة ثاقبة ورؤية سينمائية ذكية، وكيف استطاع ان يغوص في مشكلات المجتمع كاشفا عن الامراض الاجتماعية التي استفحلت من اغتصاب وعنف ودموية مدمرة للشباب والخارج على القانون، وذلك من خلال حادثة واقعية شهيرة عن اغتصاب «فتاة المعادي»، حيث قام ستة من الشباب باغتصاب فتاة امام خطيبها، دون اخلاق او ضمير او دين او تقاليد، ويؤدي «يحيى الفخراني» شخصية المنتقم او القاتل الشريف بحضور سينمائي عميق للدور وللتركيبة النفسية للشخصية بكل ابعادها، وكيف يقرر ان ينتقم من الاوباش الستة بقتلهم ثم يسلم نفسه للعدالة، وهو مرتاح الضمير معترفا بانه منح نفسه هذا الحق في الانتقام، حيث يمثل ضمير المجتمع كله وبذلك يكون هو القاضي والجلاد في نفس الوقت لدرجة ان الناس في المجتمع ورجال العدالة والشرطة يتعاطفون معه في فعلته هذه وكانه اخذ حق المجتمع كله كاملا من هؤلاء الاوغاد الستة، مما جعل جمهور السينما يصفقون له بشدة، وكانه اخذ بثارهم جميعا..

● ميرفت امين ويحيى في «امرأتان ورجل»

العلاقة الانسانية في «رجل وامرأتان»

ويجسد «يحيى الفخراني» انسانية الانسان في فيلم «رجل وامرأتان» عن قصة وسيناريو وحوار «ماجدة خيرالله» واخراج «عبداللطيف زكي»، حيث يقوم بدور الفنان التشكيلي والمصور الذي يقع في حب امرأة جميلة «ميرفت امين» وهي ارملة شابة تعيش مع طفلها الوحيد، ولكنه بانسانيته وتعاطفه مع ابنها اليتيم يتحول الى الاب البديل الذي يملأ حياة الطفل ويعوضه عن فقد ابيه، وبذلك يرتبط بالام، ولكن المرض الخطير يفرق بين هذه الاسرة الصغيرة وترحل الام تاركة طفلها مع زوجها، ولكنه يبذل اقصى طاقاته لكي يكون له بمثابة الام والاب في آن واحد، ويكون هذا التلاصق والارتباط الوثيق بين الطفل وزوج الام النبيل لدرجة انه يرفض الزواج في سبيل ان يتفرغ نهائيا للحفاظ على هذا الطفل من الضياع والتمزق في الحياة، وكان هذا هو قدرة المكتوب عليه، والذي لا يستطيع ان يهرب منه لذلك كان في قمة الاداء الانساني.

واخيرا «عودة مواطن»

وآخر الافلام المطروحة حاليا للنجم الفنان «يحيى الفخراني» هو «عودة مواطن» من انتاجه واخراج «محمد خان» بالاشتراك مع «ميرفت امين» ومن تاليف «عاصم توفيق» وهو عن قضية السفر للخارج من اجل الثروة والكسب السريع ويجسد «يحيى الفخراني» اهم المشكلات الاجتماعية والنفسية، التي تعترض الذين يسافروا الى الخارج من اجل المال والثراء، وكيف يعانون كثيرا او يحبطون، بعد ذلك يعود المواطن الى قواعده سالما بعد ان يكون قد جنى ثمرة اسفاره وطموحاته..

وهكذا حقق «يحيى الفخراني» تلك المعادلة الصعبة في الاداء والاتقان والتجسيد، بالاضافة الى الحضور الفني والاجتماعي والنفسي، واصبح هو لسان حال الرجل في الشارع المصري..

الساحة التشكيلية

الورشة الاولى لفن الرسم الزيتي تجربة رائدة في المنطقة للجمعية القطرية للفنون التشكيلية

كتب حميد خزعل

لا نستطيع سوى ان نقدم كل تحية وتقدير للقائمين على أمور الجمعية القطرية للفنون التشكيلية للخطوة الرائدة التي أقدموا عليها باقامة أول ورشة عمل فنية كرست (لفن الرسم الزيتي)، فاحتياجات الفنان التشكيلي في المنطقة لم تعد محصورة فقط بمشكلة توفر الخامات اللازمة للعمل الفني او وجود الصلات الفنية للعرض او حتى المشاركة بالمعارض الجماعية او الفردية بل في تلمس خبرات جديدة يمكن ان يضيفها لتجربته الشخصية وان يستعين بها في اكتشاف مسارات جديدة يثري بها حصيلته في العمل الفني.

ونحن هنا نؤكد على صحة هذا التوجه انطلاقا عن قناعة ثابتة بان الفنان التشكيلي الخليجي قد تخطى مرحلة «اثبات الوجود» فهو لم يعد بحاجة لفتح سبل جديدة للانتشار عربيا وعالميا بقدر حاجته لتجديد فكرة وخلق فلسفات ابداعية جديدة تواكب الحركة النشطة في مجال العمل الفني التشكيلي العالمي والتي تعتمد اعتمادا كاملا على عملية الابداع الفكري والتقني في التنفيذ.

وبشهادة كثير من النقاد والمهتمين في العالم العربي والعالمي فان سمعة هذا الفنان قد تخطت حدود المحلية الى العالمية، واستقطبت هذه الحركة الشابة اهتمام كل المستويات الفنية في العالم ويسعى الكثير للتعرف على نتاجات الابداع الفني للفنان الخليجي.

الاستفادة من القدرات الابداعية العالمية

وكخطوة اولى فان الاستعانة بالقدرات الابداعية العالمية شيء مهم لاثراء هذه التجربة وتقوية أسسها حتى لا تأتي نتاجا بعد سنوات بتعثرها، والاخوان القطريين حتما وضعوا نصب اعينهم نجاح تجربتهم الرائدة هذه وتكريس كل ما هو مفيد ونافع لانجاحها.

واختيارهم لفنان ذو مكانة اكاديمية مرموقة وتجربة فنية خاصة كان ناجحا ويبشر بنجاح هذه التجربة التي وفروا لها كل اسباب النجاح والتي نرجو ان تستمر تعميما لفائدة الفنان في المنطقة.

● اهداف ورشة العمل

★ اتاحة الفرصة لفناني دول مجلس التعاون للقاء من أجل العمل الجماعي والاطلاع على تجارب في ورشة واحدة.

★ لقاء فناني دول مجلس التعاون في احد الدول الاعضاء للحوار الهادئ في الورشة لسبل تطوير الحركة التشكيلية الخليجية.

★ الاطلاع على تجربة احد رواد الحركة التشكيلية في الولايات المتحدة الامريكية، والاستفادة من هذه التجربة.

★ التدريس المكثف لمدة اسبوع واحد لبعض تقنيات الفنان/ (ريتشارد ماهيو) من خلال ممارسته امام المشاركين في الورشة.

★ عمل محاضرات عدة خلال ايام الورشة لالقاء الضوء على تاريخ الفن بواسطة الافلام السينمائية والشرائح الملونة.

★ ستتاح الفرصة للمشاركين ممارسة الرسم الزيتي في الورشة، والاستفادة من اطلاعهم على تجارب بعضهم البعض.

معلومات عامة:

★ ستقام الورشة في الفترة من ١٩٧٨/١/٣م الى ١٩٧٨/١/١٠م، اي لمدة اسبوع واحد.

★ تقيم الجمعية معرضا للفنانين المشاركين في الورشة من خلال اصطحاب كل مشارك او مشاركة لوحتين من أعمالهم، وهذا أثناء فترة الورشة.

★ ستقوم الجمعية بتوزيع شهادات للمشاركين في الورشة.

★ ستامن الجمعية بعض الخامات الفنية عند مدخل الورشة باسعار رمزية للمشاركين، ويفضل لمن يرغب في احضار خاماته الخاصة، (فرش للالوان الزيتية، الوان زيتية ... الخ).

★ ستتاح الفرصة للمشاركين في هذا الاسبوع الاستفادة من فعاليات الورشة من خلال الرسم الزيتي، والاستفادة من المحاضرات حول تاريخ الفن الغربي والشرقي.

★ سيتم اقامة الدورة واستدعاء الفنان (ريتشارد ماهيو) بالتعاون مع المركز الثقافي الامريكي بالدوحة.

تعريف بالفنان (ريتشاردماهيو):

الفنان الامريكي (ريتشارد ماهيو) من الفنانين المعروفين في الولايات المتحدة الامريكية، فقد قام بالتدريس في مجموعة من الجامعات الامريكية، وقام بعمل عدد من المعارض الشخصية والجماعية، كما تم اقتناء عدد من اعماله في كثير من المؤسسات الثقافية التي تهتم بالفنون في امريكا. منح الفنان/ ريتشارد الزمالة في كثير من الجمعيات، وحصل على جوائز متعددة، وسنورد في شكل نقاط اهم هذه المعلومات:

١ – التدريس:

- جامعة بنسلفينيا منذ عام ١٩٧٧م.
- جامعة سنوما– كلفورنيا ١٩٧٦م.
- جامعة سان جوست ١٩٧٥م.
- كلية هنتر ١٩٧١– ١٩٧٥م.
- جامعة الدولة في كلفورنيا ١٩٧٤م.
- كلية سميث ١٩٦٩– ١٩٧١م.
- مؤسسة (برات) ١٩٦٧– ١٩٦٩م.
- كلية الفن في متحف بروكلين ١٩٦٣– ١٩٦٨م.

٢ – قام ريتشارد ماهيو باكثر من تسعة عشرة معرضا شخصيا في مختلف الولايات المتحدة الامريكية منذ عام ١٩٥٧– ١٩٨٦م. بالاضافة الى انه شارك في أكثر من سبع واربعين معرضا جماعيا.

٣ – قام كثير من المتاحف الامريكية والمعارض باقتناء اعمال ريتشارد ماهيو على أساس انه نموذج من الفنانين الامريكيين في القرن العشرين، ومن هذه الاماكن:

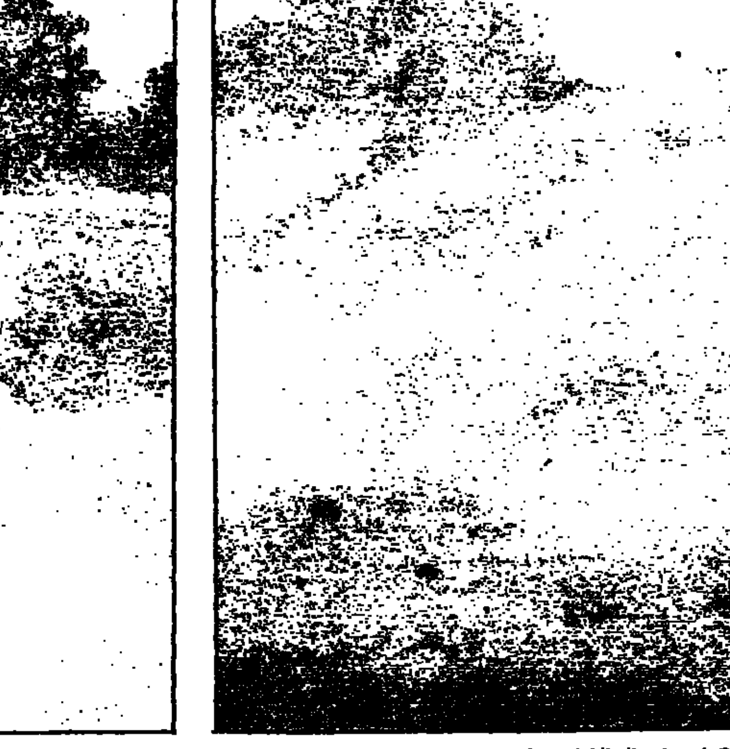
- المتحف الوطني الامريكي للفنون– مؤسسة سميث نيان، – متحف ويتني – متحف نيوارك – متحف بروكلين، – متحف ينوسوتا – ايفانسيفل – جامعة نيويورك، – متحف الفن الافريقي.

٤ – المنح:

- جيراسي للزمالة. –منحته تيفني.
- مؤسسة أنجام ميريل.

٥ – الجوائز:

- جائزة الشرف للاكاديمية الوطنية للتصميم. – الميدالية البرونزية.



● احد اعمال الفنان «ماهيو»

● عمل آخر للفنان

مسلسل جديد

باقي من الزمن ساعة في شهر رمضان

القاهرة/الرأي العام

المسلسل الفيلمي الجديد: «باقي من الزمن ساعة» الذي انتهى من اخراجه هاني لاشين خريج معهد السينما والذي سبق ان قدم لافلام التلفزيون فيلم: «ايوب» والذي عاد من خلاله عمر الشريف الى تمثيل الافلام العربية مرة اخرى.

ولقد استغرق تصوير هذا المسلسل السينمائي والذي ينتجه تلفزيون القاهرة حوالي ٦ شهور ما بين تصوير خارجي وداخلي في ستديو (مصر) وما بين مونتاج ومكساج ودوبلاج بالاضافة الى ان مدير تصويره كان الفنان الكبير عبدالعزيز فهمي الذي رحل عن عالمنا ثم اسندت ادارة التصوير الى شقيقه محمود فهمي.

تقدر تكاليف هذا المسلسل بـ ٣٠٠ الف جنيه ووضع له السيناريو والحوار عصام الجمبلاطي عن قصة نجيب محفوظ وبطولة: فريد شوقي، عزت العلايلي، حسين فهمي، فردوس عبدالحميد، منى جبر، علي الحجار، مديحة يسري، سناء يونس، كمال ياسين، وابراهيم الشامي وغيرهم..

تتناول الحلقات على مدى (١٥) اسبوعا الحياة الاجتماعية السائدة في الفترة من عام ١٩٤٢ وحتى وقتنا الحالي وذلك من خلال اسرة (حامد برهان) الذي يعمل رئيس مكتب تلغراف في ضاحية حلوان وزوجته سنية المهدي وأولاده: «كوثر» الحاصلة على الشهادة الابتدائية... و«محمد» طالب بالسنة النهائية بكلية الحقوق. و«منيرة» بالسنة النهائية بكلية الاداب...

تبدأ الاحداث باجتماع شلة السمر في «تراس» بيت «حامد برهان» والتي تتكون من «جعفر ابراهيم» ناظر مدرسة محال الى المعاش و«خليل اللوس» وكيل اعمال الثري «نعمان الرشيدي» و«حسن علما» جاره في السكن ويعمل مهندسا للمباني.. وكان هؤلاء الجمع يتناقش في الحياة الاجتماعية وتتخلل المناقشة حديث في امور السياسة وهم يلعبون «الزهر». وتمر الاحداث ويحال «حامد برهان» الى المعاش ونبدأ في التعرف على شخصيات المسلسل بادوارهم المختلفة فنرى منيرة: فردوس عبدالحميد التي ترفض شاب جاء يخطبها لانها تحب (سليمان بهجت) الذي يؤدي دوره حسين فهمي.. وتطلب منه ان يتقدم لخطبتها ويوافق ولكن بشرط.. ويكون هذا الشرط هو عدم معرفة اسرته والسبب هو انه ما زال طالبا.. ولن تقبل اسرته هذا الوضع.. وتحزن الام سنية (مديحة يسري) حينما تعلم بهذا الامر وهو تصرفات ابنتها (منيرة) مع سليمان بهجت..

ويصاب الاب فريد شوقي (حامد برهان) بالاحباط والاحساس بالفراغ فيشغل وقته في محاولته رعاية الحديقة بمنزله ويرى «معرفت» التي تجذبه من اول وهلة. ويخرج في اثرها كلما غادرت منزلها ويحاول التعرف عليها اكثر فتجذبه اكثر من خلال مبادلتها له الحديث بصوتها الناعم وتكون هذه هي «ميمي جمال» التي تؤدي تلك الشخصية..

ونرى «كوثر» او سناء يونس من النافذة وهي تعجب بسامي حسن وهو ملازم في القوات المسلحة فتهبط السلم بسرعة في محاولة لتلحق به وتخبره بموافقتها على الخروج معه كما كان يطلب.. وانها قد تنازلت عن رأيها السابق في عدم الخروج معه. لانها كانت تحاول ارضاء اسرتها والمحافظة على تقاليدها وانها لم تفعل ذلك الا ارضاء له. فكانت الصدمة مروعة لها. عندما اخبرها انه بصدد خطوبته لفتاة اخرى وانه لم يفكر فيها يوما. فهو لا يرتبط «بواحدة» لم تحصل الا على الابتدائية فقط..

خط درامي اخر

ونتعرف على خط درامي جديد يجمع بين الثري نعمان الرشيدي «محمد رضا» الذي جاء لكي يخطب كوثر «سناء يونس» ولانه تخطى الستين من عمره وتصاب كوثر بالذهول لان هذا الرجل لم يكن يوما يمثل حلم حياتها في نفس الوقت كانت الزغاريد، تنطلق في منزل حبيبها الاول سامي لانه تزوج باخرى.. ومن ثم توافق كوثر على الزواج من الثري نعمان الرشيدي فجأة حتى ان والداها يتاثران بهذه المفاجاة ... ويتم الزواج بالفعل وتعيش كوثر مع نعمان.. العطوف حياة هادئة فاقت جميع التصورات فهو يعوض فارق السن بينهما بالحب والحنان والرعاية الكاملة..

ومن ناحية اخرى نرى «معرفت» في الجانب الاخر وقد تاكدت من استقرار حبها في قلب «حامد برهان» الذي يطلبها للزواج ويفاتح زوجته «مديحة يسري» بذلك مما تكون مفاجاة لابنائه الذين يعترضون على هذه الزيجة خاصة وان الام استمرت في رحلة كفاح طويلة مع الاب. ويتزوج حامد من «معرفت» ويعطي زوجته الاولى نصف المعاش.. فقد احس ان زوجته الثانية ثرية وانها لن تبخل بجزء من المصاريف... ويشتد به المرض ويقضي لحظاته الاخيرة في الحياة بين زوجته «سنية» واولاده... ويحس بالندم ويعتذر لزوجته عن زواجه الثاني وعما ارتكبه في حقها من خطأ!! ويموت «حامد» بين يدى زوجته القديمة واولاده.

تورط ابنه في القضايا

ويبدأ ابنه محمد «عزت العلايلي» في اظهار دوره الدرامي حينما نعلم بانه يقوم باداء دور سياسي يجعله يقبض عليه ويتم ايداعه السجن... ويتدخل زوج شقيقته بماله من «ثقل سياسي» فيخرجه بعد ان يدفع كفالته ويقوم بضمانه...

ويعجب محمد بموقف «الفت» منى جبر بشخصيتها المتزنة والجادة الوقورة وبما له من موقف وانه صاحب مبدأ.

ويفاتحها في الزواج وتوافق عليه وتقوم ثورة (١٩٥٢) ويظهر الضباط الاحرار وتختلف وجهات النظر حولها «محمد» كان فرحا بها وكذلك «منيرة» و«سليمان» ويموت «نعمان الرشيدي» من الهم والغم لقيام هذه الثورة.

وتحدث المفاجاة .. ويدخل السجن. رغم تصوره بان الثورة جاءت منصفة. ولكنه خرج من السجن وفقد احدى عينيه وشلت احدى قدميه فتقف «الفت» بجواره حتى يصبح قادرا على الحياة اكثر من قبل...

وتطلب الام «مديحة يسري» من ابنها محمد ان يجعل شقيقه «رشاد» الذي يؤدي دوره «علي الحجار» بخطبة سهام «فايزة كمال» التي تؤدي دورا جديدا في هذا المسلسل وكانت قد لفتت نظر المخرج هاني لاشين.

ولكن محمد يسخر من هذا الكلام فهما (اي رشاد وسهام) مازالا اطفالا.. ويقترح ان يتخرجا من الجامعة اولا ثم يفكران في الزواج..

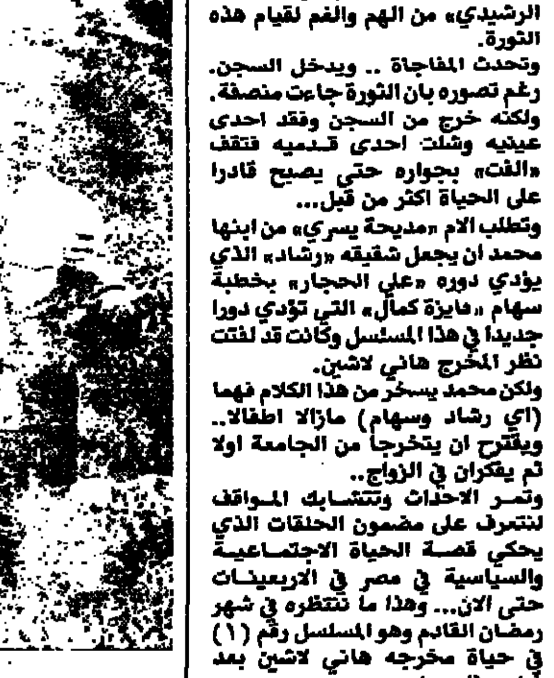
وتمر الاحداث وتتشابك المواقف لنتعرف على مضمون الحلقات الذي يحكي قصة الحياة الاجتماعية والسياسية في مصر في الاربعينات حتى الان... وهذا ما ننتظره في شهر رمضان القادم وهو المسلسل رقم (١) في حياة مخرجه هاني لاشين بعد فيلمه (ايوب).



● فريد شوقي مع العلايلي

● المخرج هاني لاشين

● لقطة من المسلسل



● مديحة يسري ـ فردوس عبدالحميد ـ عزت العلايلي

الفن

(١٦/١٢/٨٦ العدد ٨٢٨٠) «الرأي العام» صفحة ١٣

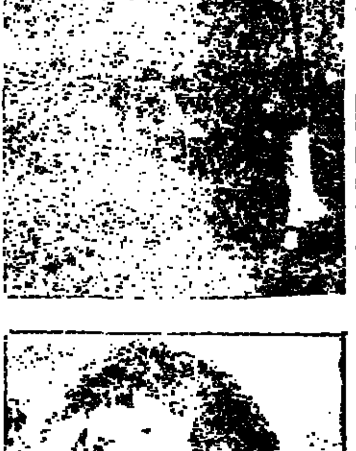
ايمانويل والحنين الى الستينات



● ايما نويل بيار بطلة فيلم «ماتون الينابيع»

تبلغ ايما نويل العشرين من عمرها وهي هادئة الطبع الا عندما تتخلى مؤقتا عن ميلها للكآبة لتسجل احدى اسطواناتها. وكانت ايما نويل قد بدأت باغنية جوني ثم «فرانسوا وسيلفي» اللتين تسردهما اجواء الحنين الى الماضي، وها هي اليوم تسجل اغنية جديدة بعنوان: «القبلة الاولى» ويبدو انها قد تمكنت من اثبات وجودها في هذا اللون من الاغاني الذي يتسم بالبساطة ولكنها في الوقت نفسه غنية بايحاءات اغاني جوك بوكس في الستينات.









● ايما نويل بيار ودانيال اوتي خصمان في الفيلم





● مشاهد من الفيلم



النـــدوة الفكـــرية المرافـــقة

لمهرجـــان دمشـــق للـــفنون المسرحيـــة



● عبدالله غيث في حديث طويل مع نجاح العطار



● الندوة الفكرية

● حاتم السيد والحضور الاردني





● مشهد عام من الندوة

دمشق من محمد عبدالرحيم

قبيل انتهاء مهرجان دمشق العاشر للفنون المسرحية الذي اقيم في دمشق من ١٠ـ٢١/١١/١٩٨٦، دعت ادارة المهرجان ممثلين ومخرجين وكتابا ونقادا للاشتراك في ندوة كبرى تقام بهذه المناسبة ومساء يوم الثلاثاء ١٨/١١/١٩٨٦، اقيمت ندوة فكرية، وكانت على رأس الحضور الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة والارشاد القومي.

افتتاح الندوة

افتتحت السيدة وزيرة الثقافة الندوة بكلمة حثت على اسهام المسرح والمسرحيين في قضايانا الراهنة،.... وقالت في نهاية كلمتها لحضور الندوة «... ان مهرجان دمشق المسرحي له طموح اساسي هو ان يتابع مسيرته في بعث الحياة المسرحية العربية، وان يكون جامعة للعروض هي بمعناها وحدة للمسرح العربي، ووحدة للثقافة العربية، وان ينشر هذا المهرجان الثقافة المسرحية ويجعلها من خلال العروض والمناقشات، ومن خلال هذه الندوة فصولا في فن المسرح، تاليفا واخراجا وتمثيلا يستمع اليها المشتركون في المهرجان ويطلع عليها القراء عند نشرها في مجلة او كتاب. اتمنى لكم النجاح الكامل، واعلن افتتاح الندوة التي اثق ان ثمارها ستكون طيبة يانعة، وابحاثها ومناقشاتها جدية، عميقة، تفي الاشياء حقها، وتقدم لنا المزيد من نفح الثقافة المسرحية التي نحن بامس الحاجة اليها».

رئاسة الندوة

وبعد انتهاء كلمة الوزيرة، اقترح الاستاذ اسعد فضة مدير المهرجان ومدير المسارح والموسيقى في سورية تسمية رئيس ومقرري وامين سر للندوة الفكرية وقد تمت تسميتهم كالتالي:

١ـ الاستاذ نبيل الالفي (مصر) رئيسا

٢ـ الاستاذ نبيل المشيني (الاردن) مقررا

٣ـ الاستاذ المنصف السويسي (تونسي) مقررا

٤ـ الاستاذ نبيل حفار (سورية) امينا للسر.

سير الندوة

بعد ان طرحت عناوين الندوة، اشترك الحضور بمناقشة جميع الامور بروح فنية عالية.

الاستاذ بول شارول (لبنان)

استعرض في كلمته تطور واقع الممثل وعلاقته بالنص من خلال مسيرة المسرح في العالم وفي الوطن العربي. ومما قال: في الماضي كان الممثل مستلبا كلية الحساب النص في المراحل الاولى من قيام العمل المسرحي، حتى جاءت سلطة المخرج في العمل، فامتلك الممثل نفسه، وتالق من خلال ابداعاته، وصار المخرج موجها واستاذا. عندها تمتع الممثل بحريته وابداعاته كاملة. لكن هذه الامور وضعت الممثل في الخيار الصعب، اذ صار عليه ان يبدع ويظهر مهاراته وقدراته.

وطالب كتاب المسرح ان يطوروا كتاباتهم وان يبتعدوا قدر الامكان عن الاتكالات والاقتباسات لتاتي الاعمال جادة ومفيدة.

الاستاذ فؤاد الشطي (الكويت)

طالب الممثل المسرحي ان يمارس مسؤوليته وفعاليته في تحليل النص وفق رؤى الكاتب والمخرج، لانه الامين على هذا العمل، ودعا الى الاختزال في النص والالتزام بالاطر الفلسفية، ولم تغب اسطورة النرجسية في الممثل العربي من حديثه المطول واجاد في التعليق في هذا الامر.

الاستاذ زيناتي قدسية (فلسطين)

طالب بالحفاظ على حرية الممثل، وتساءل عما خلفته الكتابات المسرحية العربية والتي فاقت الالاف، ولم يستمر منها الا القليل.

الدكتور ـ جواد الاسدي (فلسطين)

تحدث عن غياب الممثل الجاد والواعي والمثقف باستثناء قلة قليلة جدا، وهاجم في حديثه اجهزة الاعلام المرئية ووصفها بانها وسيلة للاساءة اساءة للممثلين.

كما اثنى جميع المشاركين في الندوة على عمل المسرحيين السعوديين. وجودة الذي قدموه وخاصة انهم يعايشون مسرحا حديثا جاء بعمل ضخم كبير.

الدكتـــورة نجـــاح العطـــار وزيـــرة الثقـــافة والارشـــاد القـــومي تكـــرم المشاركـــين فـــي المهـــرجان

● بمناسبة انتهاء مهرجان دمشق العاشر للفنون المسرحية، ونجاح المهمة التي رسمت له، والدور الفعال الذي سيطر عليه، دعت السيدة الدكتورة نجاح العطار رئيسة المهرجان، وزيرة الثقافة والارشاد القومي في سورية المشاركين في فعاليات المهرجان اضافة الى عدد كبير من المسرحيين المعنيين بالحركة المسرحية في سورية والمتواجدين في الاراضي السورية، واقامت لهم مادبة غداء كبيرة

وفي نهاية هذه الحفلة تمنى الحضور للسيدة الوزيرة دوام النجاح في خدمة اهل الثقافة والفن والمسرح.

م.ع



● محمود جبر وحديث عن الفن





● عبدالله غيث في حديث طويل مع

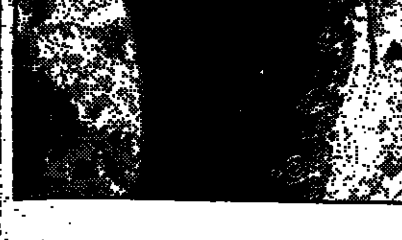
اسعد فضة

● استماع واهتمام

«صفية العمري .. وبركات» .. والمنتج «فاروق الملثم»

أمـــام القضـــاء المستعجـــل ... والسبـب:

تـشـويـه سـيـنـاريـو وحـوار فـيـلـم «نـوارة والـوحـش»



● صفية العمري

ينظر القضاء المستعجل قضية تعد الاولى من نوعها في تاريخ السينما المصرية وهي قضية تعويض ضخمة رفعها السيناريست «فيصل ندا» على منتج فيلم «نوارة والوحش» الذي اخرجه «بركات» وقامت ببطولته «صفية العمري» .. ولان الامر الان صار امام القضاء .. وكلمته هي الفيصل في الموضوع كله فاننا سوف نناقش ما حدث في السيناريو والحوار الذي يقول السيناريست فيصل ندا انه تم تشويههما تماما على يد المنتج والمخرج الشهير بركات .

الاكثر اثارة أن القضية مرفوعة على الفنانة صفية العمري ليس باعتبارها بطلة العمل ولكن بصفتها منتجة العمل في الاصل .. وهي التي تعاقدت واشترت القصة والسيناريو والحوار من فيصل ندا ..

القضية بهذا الشكل لها اكثر من وجه .. الوجه الاول هو ما حدث بين فيصل والمنتج والمخرج والوجه الثاني خاص بكتاب السيناريو والمخرجين .. وكيفية العلاقة بينهم .. خاصة وان قضية فيصل ندا وبركات سبقتها مباشرة مناوشة خفيفة جرت بين السيناريست «عصام الجمبلاطي» والمخرج «حسن الامام» فقد صرخ عصام الجمبلاطي باعلى صوته .. معلنا براءته التامة من سيناريو وحوار فيلم «عصر الحب» الذي تم تشويهه تشويها تاما لدرجة انه لا يعرفه وهو صاحبه ..

ورغم ذلك لزم الصمت .. ولم يرفع الامر الى القضاء كما فعل فيصل ندا .

«فيصل .. وصفية»

ولان قضية فيصل ندا هي التي فتحت باب الحوار في هذا الموضوع .. فكان لابد من معرفة وجهة نظره أولا فيما حدث له خاصة . وما يحدث لسيناريوهات رفاقه عامة .. قال الرجل:

قضية فيلم «نوارة والوحش» التي ستنظر امام القضاء المستعجل خلال الايام القادمة هي قضية أثيرها دفاعا عن حقي الادبي، ودفاعا عن اسمي وتاريخي وحتى لا أتهم ذات يوم أنني شاركت في تقديم فيلم هابط او غير محترم، واتمنى كسيناريست أن يقف كل مؤلف او كاتب سيناريو وحوار هذا الموقف في الدفاع عن فكره ودفاعا عن حق الجماهير في تقديم عمل فني نظيف من أجل انقاذ السينما المصرية من أزمتها الحادة الواقعة فيها الآن .

ويعود الى بدايات الموضوع بقوله: ذات يوم اتفقت معي الفنانة صفية العمري على أن اكتب لها موضوعا قويا وجيدا من أجل أن يكون باكورة مشاريعها الانتاجية وقالت لي .. انها تريده فيلما على مستوى فني كبير ولائق بالخطوة الاولى انتاجيا ومشاركاتها السينمائية السابقة وبالفعل نفذت الاتفاق وكتبت لها موضوعا أثنت عليه وعلى فكرته .. ولكني فوجئت بها بعد فترة تقوم ببيع السيناريو والحوار الى المنتج «فاروق الملثم» .. وبدون الحصول على موافقتي باعتباري صاحب المصنف الذي أرادت استغلاله فقط .. وليس شرائه كقطعة أرض، ولان كل شيء قد تم في الظلام وبعيدا عني كمؤلف ومبدع للعمل .. فقد اعتبر المنتج الجديد للعمل او السيناريو والحوار «جاكته او بيجاما كستوره يمكن التلاعب فيها بالقص او اللزق . ولم يحترم قانون حماية المؤلف ولم يرجع الي في طلب أية تعديلات لازمة في السيناريو والحوار، وقام هو من نفسه بحذف شخصيات هامة جدا والغاء احداث هامة توفيرا للنفقات وتشويها للعمل الفني الذي كتبته .

وللعلم .. فانني أقدم بلاغا للرأي العام ضد المخرج «بركات» فقد انهى هذا المخرج تصوير احداث الفيلم في «١٤ يوما فقط لاغير» .

وعرف السينما وتقاليدها المعروفة يقولان ان أقل فيلم يحتاج الى ٥ او ٦ اسابيع اي ان الفيلم تم تصويره واخراجه على طريقة افلام المقاولات .. وهذا يسيء الي اكبر اساءة مع العلم أن هذا هو أول فيلم يتم فيه تغيير وتبديل دون علمي ومن وراء ظهري ..

وهذا ان دل على شيء .. فهو يدل على عدم احترام أهل السينما لفكر وابداع الكتاب مما دفع البعض منهم الى القيام بتغييرات كثيرة في السيناريوهات .. وهذا العبث والتشويه المتعمد قابلته سلبية الكتاب، وعدم احساسهم بمسؤولية الكلمة مما دفعهم الى الاستسلام والتنازل عن حقوقهم التي كفلها لهم القانون .

«صفية .. لست منتجة»

ولان صفية العمري .. هي رأس الرمح في قضية «فيصل ندا» فكان لابد من معرفة رأيها فيما يدور الآن بشان الفيلم الذي كانت تنوي انتاجه ثم اكتفت ببطولته .. قالت صفية:

نعم: اشتريت القصة منذ عامين واكثر لانها اعجبتني كثيرا وكنت انوي انتاجها بالفعل ولكن بما أنني لست منتجة ولا اتفاق بيني وبين الارقام فقد ظلت القصة محبوسة لدي فترة طويلة من الوقت الى أن طلبها مني المنتج «فاروق الملثم» لانتاجها فوافقت على ذلك، خاصة وانه ليس بيني وبين السيناريست فيصل ندا اي اتفاق يلزمني بالرجوع اليه لدى انتاجها والتصرف فيها بالبيع وأود ان اقول ان علاقتي بالعمل قد انتهت بمجرد انتهاء التصوير، اما التغيير او التبديل في السيناريو والحوار فلا أعلم عنهما شيئا . لقد قرأت عملا فنيا اعجبني وأحببته وأتمنى أن يعجب الجماهير وتحبه .. كما حدث معي بالضبط وما عدا ذلك فلا علم لي بشيء على الاطلاق .

أنا بريء .. بريء

هذه الصرخة اطلقها السيناريست «عصام الجمبلاطي» كاتب سيناريو وحوار فيلم «عصر الحب» الذي اخرجه «حسن الامام» وقام ببطولته «محمود ياسين، وسهير رمزي» عن قصة الروائي الكبير «نجيب محفوظ» .. وبعد الصرخة كانت كلماته:

أنا محب لادب نجيب محفوظ وعاشق لرواية «عصر الحب» وقد انعكس عشقي هذا على العمل ذاته فقدمته من خلال مسلسل اذاعي ناجح نال أكثر من جائزة درامية في أول مسابقة من نوعها تجري بين الاعمال الاذاعية المتميزة ...

ونلت عنه جائزة تلفزيونية في أول مسابقة تلفزيونية ايضا وهذا يعني وببساطة انني تمكنت من اعداد العمل الادبي في المرحلتين وهذا النجاح الكبير هو الذي شجع «جرجس فوزي» كمنتج «وحسن الامام» كمخرج على طلب سيناريو وحوار لذات القصة من أجل تحويلها الى فيلم سينمائي، وبعد مناقشات ومحاورات مطولة تم اعداد السيناريو والحوار .. وتم اتخاذ كافة الاجراءات لبدء تصوير الفيلم، وحدث أنني سافرت الى الاسكندرية وعدت لافاجأ بان حسن الامام المخرج قد القى

● حسن الامام

● فيصل ندا

بكميات كبيرة من ماء النار على وجه السيناريو والحوار حتى تم تشويههما تماما فغير وعدل وبدل وحذف واضاف ودخل في خناقات لا أول لها ولا آخر مع أبطال الفيلم الذين كانوا يريدون الالتزام بالسيناريو والحوار .. وللاسف كانت عودتي في الوقت الخطأ او القاتل، فلم اتمكن من فعل شيء على الاطلاق ولم أشأ ان ارفع قضية كما فعل الاستاذ فيصل ندا حتى لا أشوشر على الفيلم فيسقط اكثر مما هو عليه . وبدلا من الاستمرار اسبوعين في دار العرض يستمر اسبوعا ولان الفيلم كان مشوها تماما فقط سقط سقوطا مروعا بدليل ايرادات الشباك .. واسابيع العرض . وهكذا قتل حسن الامام عملا ناجحا بكل ما تعنيه هذه الكلمة .. وانا حزين .. حزين بكل ما تعنيه هذه الكلمة وتجربتي المؤلمة تجعلني أصرخ قائلا يا سادة .. اذا لم تكونوا تريدون الورق الذي نكتبه وسوف تغيروه وداخل الاستديو فقولوا لنا ذلك يرحمكم الله حتى نريح ونستريح .. بدلا من القص واللزق .. والتغيير والتشويه .. حرام كده!!!

«من حقي أن اغير كما اشاء»

المخرج حسن الامام .. قال عما حدث في فيلم «عصر الحب» يا عمي كل هذا كلام لا ضرورة له ولا أساس له من الصحة على الاطلاق، لان الذي لابد وأن يفهمه هؤلاء السادة هو أن المخرج ليس منفذا لافكارهم او بصمجيا ... يوافق على كل أفكارهم .. المخرج انسان صاحب وجهة نظر مبدع - خلاف، لديه افكاره العظيمة ايضا . ولذا فلابد وأن يضع بصماته من حيث الخلق الفني والابداع لان العمل الفني مادام قد سلم اليه فقد اصبح الاب الشرعي له بمجرد استلامه للسيناريو والحوار .. هؤلاء كتاب السيناريو يريدون منا أن نكون منفذين لهم ولافكارهم فقط . وهذا ما أرفضه رفضا تاما .

«لماذا لا تؤلف»

السيناريست فيصل ندا . استمع الى وجهة نظر مخرج الروائع ورد بقوله: عزيزي المخرج الكبير .. هذه وجهة نظر عظيمة وجيدة جدا .. وأنا اقول لك اذا كان الامر كذلك .. ما المانع من أن تمسك بالقلم وتقوم بالتأليف وتكتب ايضا .. هنا لا يمكن لاحد أن يقف في طريقك ولكن اذا كنت قد لجأت الى سيناريست فلابد وأن تعود اليه للحصول على اذن كتابي بالتغيير والا تكون قد خالفت القانون .. واهمس في أذنك لقد خالفت القانون كثيرا حتى انهارت السينما المصرية ودخلت ازمة جادة ...

وللاسف يتحدثون عن أزمة السينما .. وهم لا يعرفون تماما أنهم ليسوا اسباب الازمة فقط . ولكنهم القتلة ايضا .

«الرفاق .. وكلمة في القضية»

والرفاق الذين توجهت اليهم هم كتاب السيناريو والحوار كما أن السؤال الموجه لهم هو ذاته الاطار العام للقضية الساخنة والمثارة الان .

المؤلف السيناريست «سمير عبدالعظيم» .. علق على القضية المثارة بقوله:

وجهة نظري في هذه القضية وغيرها من القضايا التي من هذا الطراز هي .. أن المخرج الجيد والواعي هو الذي يضيف ولا يقلل .. ولكن الكارثة اغلب الاحيان لا يكون مصدرها المخرج ولكن مصدرها دائما بعض الممثلين الذين لديهم هواية عدم الفهم ويقومون بتسطيح ما يقولون اي يفرغون المحتوى الجيد والجديد الذي يحتويه العمل لانها «بسلامتها» غير فاهماه، وفي الغالب الاعم فان الكاتب يستسلم لانه لا حول له ولا قوة ..

ولكن أن يقف الزميل «فيصل ندا» هذه الوقفة حفاظا على حق المؤلف فهذه بادرة طيبة من جانبه .. لعل الاخرين يتبعونه فيها من أجل اعادة الاحترام الى الكلمة، وعموما . فانني لم اتعرض لهذه التجربة المؤلمة منذ أن دخلت عالم السينما وحتى الآن وهذا ليس سببه أنني انتج افلامي فقط .. ولكن السبب الرئيسي هو أنني دخلت السينما من باب واسع جدا وهو باب «فاتن حمامة» سيدة الشاشة العربية، وفاتن حمامة . الفنانة العملاقة تحترم الكلمة وتقدسها وقد تتعجب اذا علمت أنها تسالني احيانا .. هل أحذف او أمطف هذه ام لا ..

الى هذه الدرجة وصلت الدقة والامانة لدي العملاقة «فاتن حمامة» .. ومن هنا تعلمت أن اشترط في عقودي عدم تغيير حرفا واحدا مما اكتب .. ومن يريد التغيير يعود الي لانني الاب الشرعي لهذا النص وقد يصل الامر وبدون تردد من جانبي أن اوقف العمل وتصويره اذا أحسست ان هناك من يعبث او يحاول العبث والتغيير فيما كتبته ..

ورأيي الذي لا يتغير هو لابد من احترام الكلمة المكتوبة لانها صلب العمل وليس مجرد كومبارس يمكن تغييره في أية لحظة وعلى الممثل او المخرج الذي يجيد عمله أن ينقل هذه الاحاسيس كما هي على الورق .. او يرفضها ويرفض العقد .

شكرا .. لفيصل

اما السيناريست المخضرم «عبدالحي أديب» .. فقد علق عما حدث بقوله: انا اشكر فيصل ندا على هذه المبادرة الطيبة والجيدة التي قام بها ويجب أن نقف جميعا ككتاب سيناريو وحوار هذا الموقف المتميز .. والذي يعيد للكلمة مكانتها بعد أن تم اهدارها طويلا .. طويلا .. واذا كان فيصل ندا قد تحمل حتى هذه اللحظة المسؤولية وحده .. فهذا شيء عظيم ولكن لابد وأن تتدخل جهات اخرى بالمساندة حتى لا يتولد داخله احساس بانه يعمل وحده فاذا كان المنتج قد وافق المخرج على الحذف والاضافة فالواجب على غرفة صناعة السينما أن تتدخل الآن هي الاخرى وبقوة لوقف هذه الاجراءات التشويهية للانتاج السينمائي ومسؤولية نقابة المهن السينمائية مضاعفة هي الاخرى فيجب أن تتدخل هي الاخرى لوقف هذا العبث المتعمد وحماية للحقوق الادبية والمهنية لاعضائها .. ومحافظة منها على المستوى العام للفن السينمائي ثم هناك مسؤولية كل السينمائيين وبالتحديد اصحاب الفكر السينمائي كتاب السيناريو والحوار الذين يجب عليهم الوقوف بحزم في وجه هذا التخريب المتعمد ليس للسيناريو والحوار فقط .. ولكن للسينما المصرية كلها .

من هو؟

اجمع الحرف الاول من الاسم الاول لجميع الصور بالتسلسل فتحصل بذلك على الاسم المطلوب.
ارسل الحل على العنوان التالي:
دار «الرأي العام» صباح الخير ص . ب ٦٩٥

جوائز المسابقة

الجائزة الاولى ١٥ دينارا
الجائزة الثانية ١٠ دنانير
الجائزة الثالثة ٥ دنانير

كوبون المسابقة ٢٣

الاسم: ____________
العنوان: ____________
الحل: ____________

اعداد هادي حسين

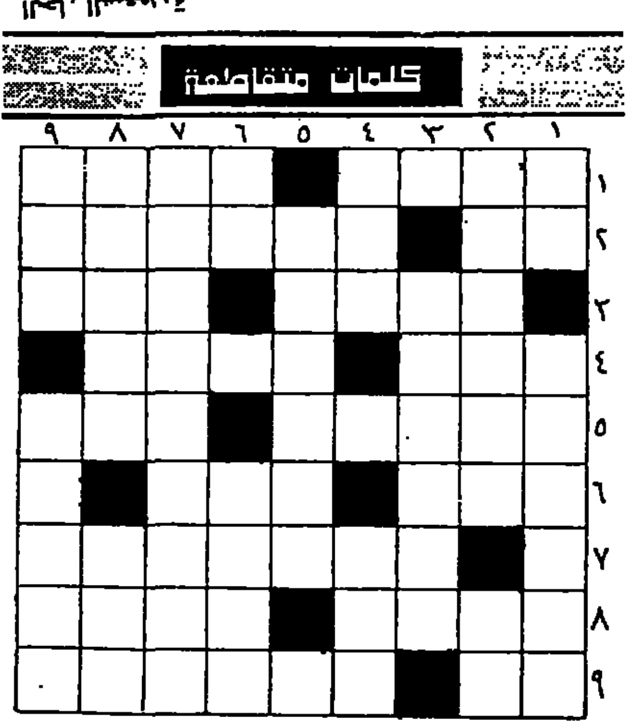
كلمات السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	و	ل	ك	ن	ف	ي	ر	ي	ث	ك	ل	ا
٢	ة	م	ا	ي	ك	خ	ي	ة	ي	و	ا	ه
٣	ج	ا	ا	و	ع	ل	م	ه	ل	ا	ل	د
٤	ا	م	ل	ه	ح	س	ن	ا	غ	ل	ق	ا
٥	ح	ى	ن	م	ه	ق	ل	خ	ي	ر	ن	ع
٦	ل	ا	ا	ل	س	ه	ل	ل	ر	ج	ا	س
٧	ا	ذ	س	ع	ا	ل	ظ	ا	ه	ل	ع	ل
٨	ك	ة	م	ل	ة	ي	ا	ص	ع	س	ه	ا
٩	ل	ي	ن	ا	ط	ر	ي	ق	ه	ل	ب	ت
١٠	م	د	ت	ل	ق	ي	م	ن	ع	م	م	س
١١	ت	ل	د	د	ل	ي	ل	ق	ل	ا	ا	ي
١٢	ف	ي	ا	م	ت	ل	ا	ك	ر	ي	خ	ل

اعداد: هناء احمد ابراهيم
كلمة السر: دولة خليجية

ليست السعادة – في امتلاك – الكثير – ولكن في – القناعة بما – تملك – والرجل – القليل – الحاجة – لديه دائما – ما يكفيه – خير – الناس من – تلقى – العلم – وعلمه – لغيره – من – حسن – خلقه – سهل – طريقه – عصاية – الظا – لم.

كلمات متقاطعة



اعداد: ليندا عبدالسلام

افقي:
١– ماركة صابون معروفة – ينتسب الى احدى المدن السورية، ٢– حرف عطف – طراز من السيارات، ٣– يغير – صوب، ٤– نقل الخبر السار – علما، ٥– نرغمك مبعثرة – الف، ٦– شعوب – اطوي، ٧– رئيس سابق للتشيلي، ٨– وحدة قياس للمساحة – تنادي، ٩– حرف تفسير – عاصمة عربية.

عمودي:
١– جزء من الثمرة – جريدة سوفياتية، ٢– يشملون مبعثرة – تعجب، ٣– الاسم الثاني لمخرج سينمائي اجنبي، ٤– ركع متعبدا – جمعا، ٥– حزب سياسي بريطاني، ٦– عكسها ضد أمس – وحدة قياس السعة، ٧– ثمار من الحمضيان، ٨– جهاز لاكتشاف الطائرات – عكسها هيا وجهز، ٩– يعيد – عكسها انرتم (العامية).

للاذكياء فقط

من هو

مذيعة تلفزيونية اسمها يتألف من ١١ حرفا يمكن معرفتها بجمع حروف اسمها على النحو التالي:
٨ + ٢ + ٣ = انتصار.
٥ + ٧ + ٦ + ٩ = القمر قبل اكتماله.
١١+٤+١+١٠= مدينة فلسطينية تشتهر بالبرتقال.

حظك اليوم

برج الحمل: ٣/٢١ – ٤/٢٠
لا تدع الاخرين يسيطرون بآرائهم عليك، من مشاهير برجك كونان داي.

برج الثور: ٤/٢١ – ٥/٢٢
مشاعر تتعارض في الواقع العملي، وليس بالمشاعر الحلوة والكلمات الحانية فقط يعيش الحب.

برج الجوزاء: ٥/٢٣ – ٦/٢٢
شخص مسن ذو خبرة اكثر يعطيك مشورة في محلها فتقبلها بكل طيبة خاطر.

برج السرطان: ٦/٢٣ – ٧/٢٢
تابع جهودك وستصل الى ما تريد يجب ان تثابر ولا تهمل عملك.

برج الاسد: ٧/٢٣ – ٨/٢٢
شريكك يخشى ان يتوه في عالمك، فتفقدان بذلك بداية الطريق.

برج العذراء: ٨/٢٣ – ٩/٢٢
رسالة مكتوبة ربما ردت الثقة اليك.

برج الميزان: ٩/٢٣ – ١٠/٢٢
صراع في علاقة نصفها صداقة ونصفها حب.

برج العقرب: ١٠/٢٣ – ١١/٢٢
ستشعر بتحسن كبير اذا ما ارتحت لبضعة ايام.

برج القوس: ١١/٢٣ – ١٢/٢١
لا تغضب فاختلاف وجهات النظر وارد بين الاصدقاء.

برج الجدي: ١٢/٢٢ – ١/٢٠
في منتصف الاسبوع المقبل سيطل عليك احدهم ويزعجك بطلباته.

برج الدلو: ١/٢١ – ٢/١٩
المصلحة تعطل صداقاتك مع اعزهم الى قلبك.

برج الحوت: ٢/٢٠ – ٣/٢٠
كن اكثر بساطة فانت تتبع طرقا ملتوية لتصل الى النهاية.

الصلاة

صلاة الفجر	٥,١٠
الشروق	٦,٣٥
صلاة الظهر	١١,٤٣
صلاة العصر	٢,٣٣
صلاة المغرب	٤,٥٢
صلاة العشاء	٦,١٤

الصيدليات

الكويت – العمر – ش السور
الكويت – الاستقلال – الصفاة
حولي والنقرة – الاخلاص – شارع بيروت
السالمية – صحارى – شارع سالم المبارك
الفحيحيل – الوفاء – الفحيحيل
الفروانية – التعاون – الشارع الرئيسي
الجهراء – النور – شارع المطافىء

المستشفيات

مستشفى الاميري	٢٤٢٢٣٦٦
الصباح	٨١٠٢٢١
مستشفى مبارك	٥٣١٢٧٠٠
رقم الاسعاف	٥٣١١٤٣٧
الصليبخات	٨٧٤٢٤٤
الصدرية	٨٤٩٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
ابن سينا	٨٤٠٣٠٠
العدان	٣٩٤١٤٥٥
الولادة	٨٤٢١٠٠/٨١١١٠١
الطب النفسي	٨٤٣٩٠٠
السالمية	٨٧٠٣٥١
الفروانية	٨٨٣٠٠٠
الجهراء	٧٧٥٤٤٨
الرازي	٨٤٦٠٠٠

الاسعاف

مركز الاسعاف	٤٢٢٣٦٦
الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
المدينة	٢٥٥٣٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٣
خيطان	٧٣٥٢٩٣
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٢٥١٠٨٥٤
بنك الدم	٢٤٣٨٤٨٤
السالمية	٥٦٣٩٠١١
الفيحاء	١٥٥٣٧٠٩
الدعيه	٧٥١٠٨٥٤
فيلكا	٧٩٠١٦٦

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوي	١١٧

شكاوى مقسم:

الشويخ	٨١٠٠٠٠
السالمية	٦١٠٠٠٠

المطار

٧٣٦٦٩٩–٧٣٥٥٩٩

الطوارىء

★ المدينة وضواحيها	٨٤٧٠٤١
	٨٤٧٢٠٦
★ الصناعيه	٨١٧٣٣٨
★ خيطان	٧١٠٣٦٩
	٧١٠٠٦٦
★ جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩
★ حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
★ السالمية	٥٦١٢٢٥٩
	٥٦١١١٣٠
★ الفنطاس	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
★ الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣
★ فيلكا	٧٠٩١٢٥
★ انارة الشوارع	٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحه العوارض

العاصمة	٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٣٩١٨٤٣٢
استعلامات النجدة	١٠٢
المرور	٨٣٢١٨٨
استعلامات البريد	٢٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٢٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
مكافحة الكلاب الضالة	٧١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام

نداء حريق الانقاذ	١٠٥
● الشويخ	٨٣٢٩٣٣
● السالمية	٥٦٤٢١٠٤
● حولي	٢٥٢٧٧٢٨
● الاحمدي	٣٩٨٤٩٣٦
● الصليبخات	٨٧٠٥٦١
● الجهراء	٧٧٣٦٤٠
● فيلكا	٧٩٠٨٦٥

التلفزيون

●عمر الحريري

البرنامج الاول

٠٠ر٥ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ١٣ر٥ رسوم متحركة، ٢٦ر٥ المسلسل الكارتوني – هايدي، ٥٠ر٦ في خدمة الجمهور – انت وصحتك، ٢٧ر٦ اسماء الله الحسنى، ٠٠ر٧ اهم الانباء، ٠٥ر٧ البرنامج الثقافي المحلي شيء من الفكر، ٣٦ر٧ برنامج خاص عن دولة البحرين الشقيقة، ١٣ر٨ حديث الاسبوع، ٢٩ر٨ برنامج مساء الخير، ٠٠ر٩ الاخبار العربية، ٥٥ر٩ المسلسل العربي اليومي رحمة، ٥٦ر١٠ شعراء المعلقات، ٤٤ر١١ اهم الانباء، ٥٠ر١١ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٣٥ر١٢ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٥٥ر٥ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٠٢ر٦ المسلسل الكارتوني المصنع، ٣٩ر٦ مسلسل الاطفال الاجنبي ساحل المخاطر، ٠٧ر٧ المسلسل الاجنبي المستقبل، ٣٤ر٧ المسلسل الاجنبي سالي، ٠٠ر٨ الاخبار الانجليزية، ٤١ر٨ المسلسل الفني الاجنبي المنوع مشاهد سينمائية، ٣٥ر٩ البرنامج الاسبوعي نادي السينما يتضمن الفيلم تعال وانظر، ٠٧ر١٢ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

●شريهان

الاذاعة

٢٤ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني، ٢٩ر٥ القرآن الكريم، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى، ١٥ر٦ برنامج في رحاب القرآن الكريم، ٣٠ر٦ برنامج صباح الخير، ٠٠ر٧ موجز الانباء، ١٥ر٧ صحافتنا اليوم، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الثانية، ٠٠ر٩ عالم الاسرة، ٣٠ر٩ برنامج دعوة للجميع، ٣٠ر١٠ موجز الانباء، ٤٠ر١١ ابتهال، ٤٤ر١١ اذان الظهر، ٤٩ر١١ حديث، ٥٦ر١١ قراءة البرنامج، ٠١ر١٢ اربع اغنيات، ٣٠ر١٢ مسلسل الخليل مدينة الانبياء، ٤٧ر١٢ اغنيتان، ٠٠ر١ نشرة الاخبار الثالثة، ١٥ر١ حدث وتعليق، ٢٥ر١ اغنيتان، ٤٥ر١ عالم غريب، ٠٠ر٢ اغنية، ١٠ر٢ مسلسل شمس الاسلام تشرق على العالم، ٢٧ر٢ القرآن الكريم، ٣٤ر٢ اذان العصر، ٣٩ر٢ مسلسل رجال من ارض الحياة، ٠١ر٣ اربع اغنيات، ٣٠ر٣ برنامج معا على طريق الامن، ٠٠ر٤ موجز الانباء، ٠٥ر٤ اخبار جهينة، ١٥ر٤ اغنية، ٢٠ر٤ نافذة على التاريخ، ٤٠ر٤ القرآن الكريم، ٥٤ر٤ اذان المغرب، ٥٩ر٤ دعاء، ٠٤ر٥ منوعات، ٣٥ر٥ نجوم القمة، ٠٠ر٦ موجز الانباء، ٠٥ر٦ دعاء، ١٥ر٦ اذان العشاء، ٢٠ر٦ ابتهال، ٢٢ر٦ مساء الخير ياكويت، ٠٠ر٨ نشرة الاخبار الرابعة، ٢٠ر٨ اغنيتان، ٣٠ر٨ اخبار الرياضة، ٣٥ر٨ ثلاث اغنيات، ٠٠ر٩ الجديد في الثقافة والفن، ٣٠ر٩ حفلة شعبية، ٠٠ر١٠ موجز الانباء، ٠٧ر١٠ مسلسل طفولة النور، ٢٨ر١٠ اغنية، ٣٠ر١٠ الوطن العربي في اسبوع، ٠٠ر١١ ساعة مع الشباب، ٠٠ر١٢ موجز لاهم الانباء، ٠٥ر١٢ سهرة ثقافية، ٠٥ر١ القرآن الكريم، ١١ر١ الختام بالسلام الوطني.

● شادي الخليج

القرآن الكريم

٥٧ر٤ افتتاح الاذاعة، ٠٠ر٥ القرآن الكريم، ٢٠ر٥ قراءة فقرات البرنامج، ٢٢ر٥ حديث، ٢٧ر٥ الختمة المرتلة، ٠٠ر٦ نشرة الاخبار الاولى، ١٥ر٦ الختمة المرتلة، ٤٥ر٦ حديث اسلوب الاسلام في بناء الانسان، ٠٠ر٧ من الذكر الحكيم، ٠٥ر٧ برنامج اصول الفقه الاسلامي، ١٦ر٧ برنامج مسؤولية الجماعة في الاسلام، ٣٣ر٧ القرآن الكريم، ٠٠ر٨ الختام بالسلام الوطني.

السينما

سينما الاندلس:
– اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير
– التقرير
– بطولة: دريد لحام – رغده – منى واصف.

سينما السالمية:
– الفتاة النارية
بطولة: دايفيد كيث – فردي جونز – درو اباري مور – جورج سي. سكوت.

سينما الحمراء:
ولمدة يومين فقط
– المحارب الاخير
– بطولة: يول براينر
– ولمدة يومين فقط
– حسناء وعمالقة
بطولة: هويدا – حكمت وهبي – فؤاد شرف الدين.
ولمدة ثلاثة ايام
– شوارع من نار
– بطولة: ميشال بير – دايان لين – ريك موري.

سينما السيارات:
اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير
– التقرير
– بطولة: دريد لحام – رغده – منى واصف.

– الفردوس:
ولمدة ثلاثة ايام فقط
– جسد واحد
بطولة: كوشيو جوفندا
ولمدة اربعة ايام فقط
– حب الغرباء
– بطولة: راجيش خانا – سميتا باتل.

سينما الفحيحيل الشتوي:
موعد مع القدر

سينما الجهراء:
لقاء في تدمر

الصليبخات:
شبح بروس لي الجزء الثاني

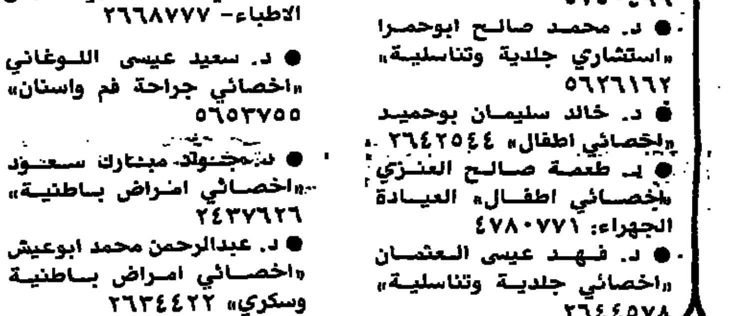
سينما غرناطة:
التطلع الى الشهرة

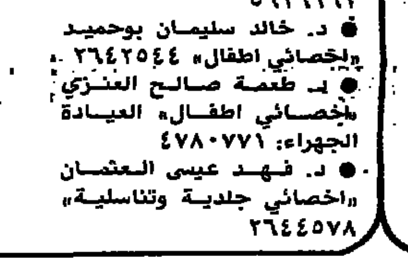
سينما الجليب:
قصر موتى

سينما سيارات الاحمدي:
الملاكم المرح

سينما الاحمدي:
الفجرية العاشقة

العيادات الخاصة



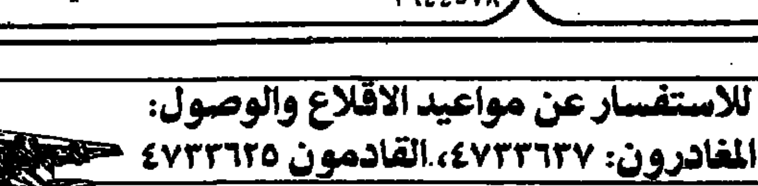


● د. فيصل احمد الفوزان «اخصائي اسنان» ٢٥١٩٥٥٧
● د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش «اخصائي اسنان» ٢٤٦٦٦١٧
● محمد عبدالله المشاري «استشاري جلدية وتناسلية» ٢٦٦٨٦٦٨
● د. رياض سعود النفيسي «استشاري باطني» ٢٦٤٤٨٤٤
● د. سند راشد الفضالة «استشاري انف وحنجرة» ٥٧٥٠٤٩٩
● د. محمد صالح ابوحمرا «استشاري جلدية وتناسلية» ٥٦٢٦١٦٢
● د. خالد سليمان بوحميد «اخصائي اطفال» ٢٦٤٢٥٤٤
● د. طعمة صالح العنزي «اخصائي اطفال» العيادة الجهراء: ٤٧٨٠٧٧١
● د. فهد عيسى العثمان «اخصائي جلدية وتناسلية» ٢٦٤٤٥٧٨
● د. مهجة سليمان البدر «اخصائية نسائية وولادة» ٢٤١٣٢٨٢
● د. احمد الانصاري «استشاري امراض باطنية وغدد صماء وهرمونات» ٥٧٤٧٧٧٧
● د. محمد حسن الصفوري «استشاري انف واذن وحنجرة» ٥٧٣١٩٨٨
● د. عبدالله عبدالعزيز الدويسان «اخصائي اسنان» حولي – مجمع الاطباء – ٢٦٦٨٧٧٧
● د. سعيد عيسى اللوغاني «اخصائي جراحة فم واسنان» ٥٦٥٣٧٥٥
● د. مبارك سعود «اخصائي امراض باطنية» ٢٤٣٧٦٢٦
● د. عبدالرحمن محمد ابوعيش «اخصائي امراض باطنية وسكري» ٢٦٣٤٤٢٢

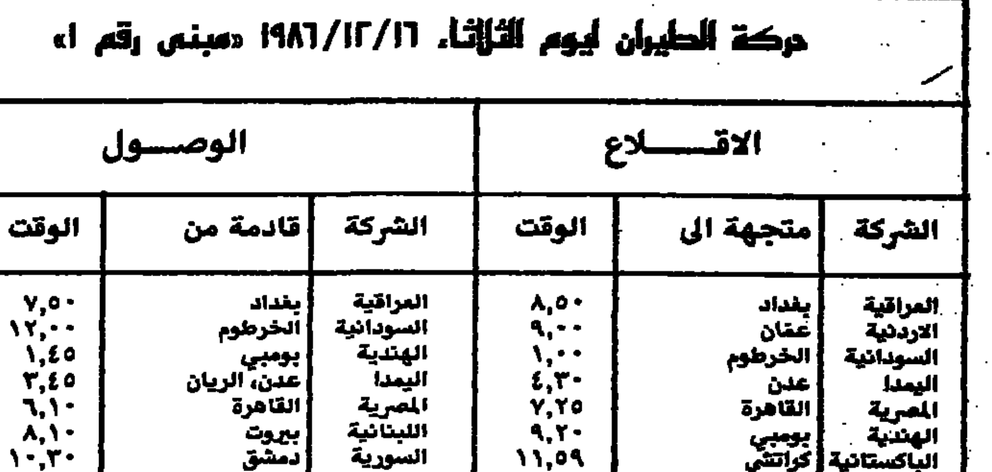


الاختلافات العشرة

يختلف الرسم (٢) عن الرسم (١) في عشر نواح. فهل تستطيع تحديد هذه الاختلافات حسب مواقعها.



للاستفسار عن مواعيد الاقلاع والوصول:
المغادرون: ٤٧٣٣٦٣٧، القادمون ٤٧٣٣٦٢٥



حركة الطيران ليوم الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/١٦ «مبنى رقم ١»

الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت	الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت
العراقية	بغداد	٨,٥٠	العراقية	بغداد	٧,٥٠
الاردنية	عمان	٩,٠٠	السودانية	الخرطوم	١٢,٠٠
السودانية	الخرطوم	١,٠٠	الهندية	بومبي	١,٤٥
اليمدا	عدن	٤,٣٠	اليمدا	عدن، الريان	٣,٤٥
المصرية	القاهرة	٧,٢٥	المصرية	القاهرة	٦,١٠
الهندية	بومبي	٩,٢٠	اللبنانية	بيروت	٨,١٠
الباكستانية	كراتشي	١١,٥٩	السورية	دمشق	١٠,٣٠
			الباكستانية	كراتشي	١٠,٤٥

حركة الطيران ليوم الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/١٦ «مبنى رقم ٢»

الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت	الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت
الهولندية	سنغافورة، جاكرتا	١,٣٥	الهولندية	امستردام	١٢,٣٥
اليونانية	اثينا	٨,١٥	اليونانية	اثينا	١٢,٤٥
الكويتية	دمشق، اسطنبول	٩,١٠	البلغارية	صوفيا	٢,٥٥
الكويتية	لندن، نيويورك	١٠,٣٠	الكويتية	بومبي	٨,١٠
الكويتية	طرابلس، تونس، الجزائر	١١,٠٠	الكويتية	بانكوك	٨,٣٥
الكويتية	باريس	١١,٢٥	الكويتية	ابوظبي، البحرين	٨,٤٥
النمساوية	فينا	١١,٣٠	الكويتية	كراتشي، دبي	٩,٢٠
البريطانية	لندن	١١,٤٠	الكويتية	دكا	٩,٤٥
الكويتية	عمان	١٢,٢٥	البريطانية	كراتشي	١٠,٣٥
الكويتية	القاهرة	١,٠٠	الخليج	مسقط الشارقة	١,٢٥
الكويتية	جدة	٣,٣٠	الخليج	البحرين	٥,٠٠
الكويتية	الظهران	٣,٥٠	السعودية	جدة، الرياض	٥,٣٥
الخليج	الدوحة، ابوظبي، مسقط	٤,١٥	الكويتية	عمان	٥,٥٥
الكويتية	بغداد	٥,٥٥	الكويتية	الظهران	٦,٥٠
الخليج	البحرين	٦,٠٠	الخليج	ابوظبي، الدوحة	٧,٣٠
السعودية	الرياض، جدة	٦,٣٠	الكويتية	مدريد، روما	٧,٥٠
الخليج	الشارقة، مسقط	٨,٢٠	البريطانية	لندن	٨,٠٥
البريطانية	دلهي	٩,٠٥	الكويتية	القاهرة	٨,٢٥
الكويتية	كولومبو	١٠,٠٠	الكويتية	لندن، باريس	٨,٣٠
الكويتية	دبي، بومبي	١٠,٣٠	الكويتية	اسطنبول، دمشق	٨,٤٥
الصينية	بكين	٧,٢٥	الكويتية	الدار البيضاء، اثينا	٩,٠٥
			الكويتية	جدة	٩,١٠
			الكويتية	بغداد	١٠,٤٠
			الكويتية	بومبي	٩,١٠
			الصينية	بكين	٥,٣٥

المهندس ابراهيم شكري زعيم حزب العمل الاشتراكي المصري «للرأي العام»:

الديمقراطية هي الامل الوحيد في تغلب مصر على مشاكلها

القاهرة ـ «الرأي العام»

المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري سياسي قديم، ووزير سابق، وزعيم سابق للمعارضة، ومعارض بارز الآن في مجلس الشعب، بدأ حياته السياسية عام ١٩٣٥ متظاهرا في الجامعة ضد تصريحات صمويل هور وزير الخارجية البريطاني والتي تمس السيادة المصرية وحقوق الشعب المصري في الحرية والاستقلال فاطلق عليه الرصاص وكاد ان يكون من الشهداء الذين اشعلوا مصر كلها في ذلك الوقت.

وفي عام ١٩٤٨ شارك في اعداد اول معسكر للفدائيين لاعداد المقاتلين في فلسطين بجوار بيته في حلوان في ذلك الوقت، ومن هذا المعسكر خرج ما يقرب من الف مقاتل للدفاع عن ارض العروبة في فلسطين.

وفي عام ١٩٥٠ وحتى ١٩٥٢ كان من ابرز نواب المعارضة في برلمان الوفد، وقدم قانون الاصلاح الزراعي ودخل السجن اكثر من مرة وفي عام ١٩٧٨ فكر وهو وزير الزراعة في عهد السادات في اعادة الحزب القديم باسم جديد وهو حزب العمل الاشتراكي، وتم تشكيله عام ١٩٧٩..

● نرحب بأي لقاء مع القوى السياسية المختلفة

من خلال هذا التاريخ التقينا بابراهيم شكري وكان هذا الحديث:

● ماذا ترى في مستقبل الديمقراطية في مصر بعد ان اشتد عنف الحوار والممارسات في الشهور الماضية بين المعارضة وحكومة الحزب الوطني.

ـ ارى ان مستقبل الديمقراطية مزدهر ويمكن ان يتحقق ذلك بجهود الشعب وذلك بدوافع مقنعة للمواطنين بان يبذلوا كل جهد وكل قدرة على العطاء من اجل المجتمع.. في ظلال الديمقراطية وعندما اقول في ظلال اعني ربما تكون في تهيؤ الديمقراطية كالفترة التي نحن بها الان والتي يسميها البعض التجربة الديمقراطية..

ان الديمقراطية هي الامل والامل الوحيد في تغلب مصر على مشاكلها ولذلك يسعدنا دائما عندما نسمع من الرئيس مبارك تمسكه بالديمقراطية ولكني ارى انه رغم طول الطريق وصعوبته للوصول الى الديمقراطية بمعناها الواسع الا انه ضمانا للاجيال القادمة ان تعيش حياة تقوم على احترام حقوق المواطنين وحرياتهم، كما انها تهيىء للمواطنين التعرف على اسباب قيامهم بواجباتهم، والاقبال على اداء هذه الواجبات وانا مستعد دائما ان اقوم باي جهد مهما كلفني من تضحيات في سبيل تحقيق اي خطوة في طريق المزيد من الديمقراطية ولهذا كنت من المدافعين عن خوض حزب العمل المعركة الانتخابية الاخيرة بالرغم من المؤشرات التي كانت توحي بانها ستدار لحساب الحزب الحاكم.

● وكيف ذلك؟

ـ لقد اعطت الاوضاع التي سبق واوضحتها حجما اكبر بكثير مما يجب ان يكون عليه حجم الحزب الحاكم، واعطت للمعارضة بصفة عامة حجما اقل بكثير من حجمها الحقيقي وما يجب ان يكون عليه، ولم تعط بعض تيارات المعارضة واحزابها اي حجم على الاطلاق، بل ان تمثيل حزب العمل داخل مجلس الشعب جاء بالتعيين وبعدد قليل داخل المجلس برغم ماحصلنا عليه من الاصوات ورغم الظروف التي تحدثت عنها، هذه الصورة رتبت اوضاعا للحكومة داخل المجلس ليس لها الحق فيها واشعرت المعارضة بانه من الضروري ان تمارس حقها في التعبير بالاساليب التي نص عليها الدستور بالاضافة الى قناة مجلس الشعب.

● والى من تحمل مسؤولية هذه الاوضاع؟

ـ انا لا اريد ان احمل مسؤولية هذه الاوضاع والاخطاء التي حدثت في الانتخابات الى القيادة السياسية، فربما كان يصور لها ان هذه التصرفات ليس من فعل الحكومة القائمة وتنفذ انما من المعارضة.

● ولماذا لم تبلغ القيادة السياسية بكل ما كنت ترى وليس بينك وبينها حجاب؟

ـ في الواقع كنت حريصا في اكثر الاحوال على ان اقدم للقيادة السياسية صورة مما يتم من تجاوزات اثناء المعركة الانتخابية، كما عرضت تخوفات المعارضة والضمانات التي تطلبها لسلامة سير العملية الانتخابية، وهي ضمانات لها مثيل في كل الدول التي تجرى فيها انتخابات، وكان ذلك قبل موعد المعركة الانتخابية بعامين تقريبا، ولكن يبدو ان القيادات اعطت ثقة اكثر من اللازم لرأي الحكومة التي اجرت الانتخابات ويبدو انه كان من خطة حكومة الحزب الوطني وقتها العمل على انجاح الحزب باكبر نسبة دون اعتبار لحقيقة الخريطة السياسية القائمة والاتجاهات السياسية الموجودة على الساحة.

● وما الحل لهذا الموقف وبعد ان مضى عامان على هذه الانتخابات؟

ـ الحل اوضحته داخل مجلس الشعب ردا على بيان السيد رئيس الجمهورية وهو ان الوضع لن يصحح الا باجراء انتخابات جديدة.

● وفي ظل القانون الحالي؟

ـ لا بعد تعديل قانون الانتخابات الحالي، واقرار الضمانات التي تؤكد المشاركة الفعلية للناخبين عند الادلاء باصواتهم، والغاء نسبة الـ٨٪ والعودة الى الانتخابات الفردية..

● وكيف يكون ذلك؟

ـ باثبات حضور الناخبين امام صندوق الانتخابات في البطاقة الشخصية حتى لا يتكرر حضور الناخبين عدة مرات في الوقت الذي يغيب فيه آخرون لان الوضع الحالي لا يضمن سلامة العملية الانتخابية من خلال سلامة الاجراءات ووضوحها لان هذا يضمن

● غير صحيح ان المعارضة تدفع الممارسة الديمقراطية الى طريق مسدود!!

تمثيل التيارات السياسية سواء كان لها حزب او تسعى لتكوين احزاب بنسبها الصحيحة داخل مجلس الشعب، وذلك سيكون له تاثير بعيد المدى في استقرار الممارسة داخل البرلمان في جو ملائم لا يشعر فيه احد انه قد سلب منه حق او انه غيب عن ساحة مجلس الشعب قسرا، وفي نفس الوقت يعكس اثرا ايجابيا على الممارسة الديمقراطية وذلك باشعار نواب الحزب الحاكم بانهم مدينون في مواقعهم بالمجلس للشعب الذي انتخبهم وليس للحزب الحاكم وحكومته التي اختارتهم لان ذلك من شانه ان يهز اداءهم البرلماني في الممارسة كما يحدث وفي تقديري ان حصول الحزب الوطني على ممثلين له اقل داخل المجلس ولكنهم افضل بكثير من الوضع الحالي، واعني ان الحكومة لن تخسر شيئا بتمثيل اقل ولكن افضل، ولهذا فاني ارى ان اجراء انتخابات جديدة على الطريق الذي رسمه الدستور هو افضل من الوضع الحالي.

● وما هو الطريق الذي رسمه الدستور؟

ـ هو الاستفتاء، استفتاء الشعب لان استمرار الاوضاع الحالية يعرضنا الى كثير من المواقف التي نختلف في طريقة التعامل معها وذلك للخلل الموجود في تكوين مجلس الشعب.

● الهذا تلجأ المعارضة الى الشارع كما يقولون؟ والى ما يسمى بسياسة التشهير والاثارة كما يذكر انصار الحزب الوطني؟

ـ لقد اوردت بعض أفكاري لكن ماذا نفعل وقد حرمنا من الوضع الطبيعي في تمثيلنا البرلماني بسبب هذه الاجراءات، الشيء الطبيعي أن نلجأ الى وسائل التعبير الاخرى القانونية ومنها المسيرات والاجتماعات، ولكننا نحرص دائما على الالتزام بالقانون، اما موضوع التشهير فانني لا أظن أن حزبنا بالذات يلجأ الى اسلوب التشهير بل يلتزم دائما بالموضوعية وان كنا حريصين على كشف الفساد بصوره المختلفة في صحافتنا وفي اجتماعاتنا، ولا اظن ان ذلك يسمى تشهيرا الا لدى هؤلاء المفسدين والمخطئين.

● والآن الى اين نحن ذاهبون؟

ـ لا شك أن هناك حملة واضحة لتصوير أن المعارضة بممارستها تدفع الممارسة الديمقراطية الى طريق مسدود، وهذه حملة ظالمة يشنها المنتفعون بالاوضاع الحالية وهم يريدون قلب الحقائق تماما، فلم يكفهم انه ما زالت مجموعة القوانين المحددة للحريات قائمة بل ساروا الى ابعد من ذلك، انهم يلوحون بان الاوضاع الحالية تدفع الى الغاء الاوضاع الديمقراطية والنظام النيابي الحالي لدرجة أن الرئيس اعلن انه يتخوف من هذا المصير..

● ولكن الرئيس اعلن عدة مرات تمسكه بالديمقراطية وفي الايام الاخيرة؟

ـ هذا صحيح ويسعدنا دائما كل موقف للرئيس فيه مساندة للديمقراطية وهو الرجل الذي صرح دائما بوقوفه بجانب الديمقراطية، نقدره كل التقدير وكنت أود ان يستمع الرئيس الى افكار وآراء المعارضة بالنسبة للممارسة الديمقراطية لكي نصل جميعا الى بر الامان...

فنحن جميعا في مركب واحد، ولن تكون السلامة لمصر الا بفكر وجهد جميع أبنائها.

وهذا المركب ليس له الا دفة واحدة مكتوب عليها الديمقراطية السليمة..

● الا ترى انه لم تصادر جريدة معارضة ولو مرة واحدة في عهد الرئيس مبارك، والا ترى أن ذلك من سياسة التمسك بالديمقراطية؟

ـ لا شك انه للان لم تصادر اية جريدة بل وكان للرئيس رأي صائب فيما ينتشر في الصحف بانه قال مرة انه على المتضرر أن يلجأ للقضاء وبالنسبة لهذا الموضوع هذا أفضل الوان الممارسة الديمقراطية بالنسبة للصحافة الحزبية والصحافة عموما..

وبالفعل رفعت الكثير من القضايا على الصحف وتسير في مجراها الطبيعي ويحكم فيها القضاء او تحفظ ولا غضب من هذا ما دامت المسالة في يد القضاء، وعندما اشتدت الحملة على الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق وقدم شكوى الى النيابة فانها، حققتها وحفظتها..

● اليس هذا تطبيقا للقانونية في مسائل دقيقة؟

ـ لا شك انه يحسب كذلك الى الآن..

● ولماذا الى الآن هل تتخوف من المستقبل؟

ـ لقد حدث في وقت السادات أن كانت هناك اباحة للنشر ثم انتهت بالمصادرة بل والالغاء ولكن الظروف مختلفة وقد مضت فترة طويلة على هذا الوضع..

● وماذا ترى وتؤمل بخصوص المستقبل؟

ـ أرى ان طريق الديمقراطية طويل يستدعي من الجميع المزيد من الصبر والمزيد من التفكير واستعدادا أكثر لتفهم المواقف وتقدير الظروف..

● وماذا تعني؟

ـ اعني ضرورة تقدير كل فريق لافكار الاخرين ومواقفهم وظروفهم، ولا شك أن على الرئيس مبارك دورا مهما وكبيرا، فلابد أن يستمع للجميع لانه ليست كل الاحاديث او الاقوال التي تنقل اليه مبرأة من الغرض وان كان هو نفسه ليس له غرض، فالاخرون ليسوا كذلك سواء في الحكومة او الحزب الحاكم..

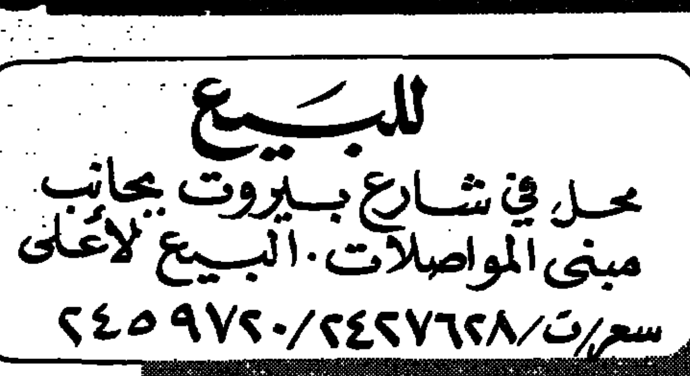
● ما رأيكم في لقاء يجمع بين ممثلي مختلف الاحزاب والتيارات لوضع الخطوط الرئيسية لمستقبل الديمقراطية في بلادنا؟

ـ نرحب باللقاء مع كل القوى السياسية في مصر..



● المهندس ابراهيم شكري

● الانتخابات المصرية





تقرير سياسي •• اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

ريغـــان يهــــاجم الصحافـــــة ويلومهـــــا
ويكشـــف أبعـــاد الاتصـــال مـــع ايـــران

قبل ان يغادر الرئيس ريغان البيت الابيض يوم الاربعاء الماضي ليقضي عيد الشكر (ويكون في الخميس الاخير من نوفمبر كل عام) في مزرعته الكبيرة الواسعة بالقرب من سانتا باربارا في كاليفورنيا، تحدث تليفونيا مع رئيس تحرير «واشنطن كونتر بيبوتنج هوج سليدي فكان الحديث التالي:

● حول مشاعره عن الاضطرابات والهياج الذي دار في البيت الابيض اخيرا اجاب ريغان:

– استطيع ان اقول ان هناك غضبا مريرا في صدري هذه الايام، ولم ار في حياتي اسماك القرش تحوم مثلما هي الان مع الدماء في المياه.

ان ما جعلني اتخطى السور هو ان ذلك ليس فشلا حتى تكف الصحافة وترفع القمامة عن تلك السجادة في بيروت وتبدأ في مضاعفة جهودها من جديد. لقد اخبرتهم – الصحافة – ان الاعلان والدعاية يمكن ان يدمر كل ما عملناه كما يمكن ان تقتل الناس. عندها مشوا في الطريق الصحيح.

● وحول اسباب شحنات الاسلحة الامريكية الى ايران اجاب الرئيس.

– لقد جاء الايرانيون الينا في البداية. لقد ارادوا الحديث عن العلاقات الافضل مع الولايات المتحدة. لم اوافق على ذلك معهم طالما هم متعهدو الارهاب، ولكنهم قالوا انهم سيحاولون شيئا ويجربونه حول الارهاب، قلنا اذا كانوا جادين ومخلصين في ذلك فليظهروا لنا ذلك باطلاق سراح الرهائن. وتلك هي طريقة سهلة وبسيطة لاظهار اخلاصهم وصدق نواياهم.

لقد استعدنا ثلاثة رهائن، وكنا نتوقع اطلاق سراح اثنين اخرين في اي يوم. والان على الصحافة ان تتحمل المسؤولية فيما فعلته حين تاخر اطلاق سراحهما.

● وحول اكتشافه تحويل اموال صفقات الاسلحة الايرانية الى متمرذي الكونترا اجاب رونالد ريغان.

– جاء الي ادميس – النائب العام وزير العدل الامريكي – في الاسبوع الماضي واخبرني في البداية احتمال عمل شيء ما بطريقة خاطئة وغير لائقة. لقد اعطاني فكرة عن ذلك الشيء المحتمل. وفي وقت متاخر من بعد ظهر يوم الاثنين الماضي جاء ليراني وقال لي ان ما كان يشك فيه كان صحيحا وما اخبرني به من قبل كان حقيقة واقعة.

وقال لي: هاك الدليل. بلد اخر كان يسهل مبيعات تلك الانظمة من الاسلحة الفتاكة. وبعد ذلك كانوا يتقاضون فروقا باهظة لحسابهم ومن ثم يحولون تلك الاموال في حسابات سرية لدى البنك باسماء زعماء الكونترا. لم نكن نحن الذين نقوم بتحويل تلك المبالغ لقد تم ذلك بواسطة دولة اخرى.

وبعد ذلك عرفت ان من الخطأ ان نتريث في عمل شيء ما وفي الحال. لقد اخبرتهم ان علينا ان نخبر الشعب الامريكي وكذلك الكونغرس. وفعلنا. ولا ازال مستمرا في تفحص الحقائق. لقد عينت من طرفي مجموعة صغيرة من الاشخاص لينظروا في هذا العمل وليروا اذا ما كان باستطاعتنا اصلاح ما اتخذ في مجلس الامن القومي.

● وحول اوليفر نورث، اجاب.

– لا اشعر بانه خان الامانة. لقد استدعي نورث في كل عملياتنا في اكيل لورو وفي ليبيا. ان له سجلا نظيفا. انه بطل قومي ان انتقاداتي الوحيدة تكمن في انني لم اقل كل شيء ولم اخبر الحقيقة.

● وبالنسبة لجون بويندكستر، قال:

– بالنسبة للادميرال بويندكستر فقد ثارت رياح ضده حول هذا من قبل، لكنه لم يلاحقها. انه ضابط بحري جيد. وفي حفاظنا ومجاراتنا للتقليد المتبع، وحتى اذا ما كنت نائما في سريرك المثبت في جدار السفينة واصطدمت سفينتك في الارض، فان عليك تحمل المسؤولية. وجون بونيديكستر يجب ان يتحمل المسؤولية لاهماله.

● وحول دور الصحافة وما فعلته، اعلن ريغان:

– ان كل هذا الغليان العاصف انما جاء بسبب عدم الشعور بالمسؤولية التي جاءت من طرف الصحافة لقد اخبرتهم عندما حدث انني لا استطيع الاجابة على كل اسئلتكم. لقد قلت لهم: «من فضلكم لا تدمروا هذا» (ديفيد) جاكوبسن الذي اطلق سراحه حديثا طلب منهم عدم ملاحقة القضية.

● وماذا عن الكونغرس؟ قال الرئيس ريغان:

– ان نوبة الانفعال الحادة التي اعترت الكونغرس لم تكن امرا غير عادي، فهم دائما هكذا. ولكن ذلك سوف لا يشل الحكومة الامريكية. نعم ان ذلك سيجعل الامر صعبا بالنسبة لي. ولكنني لا ازال ارغب في المغامرة به.

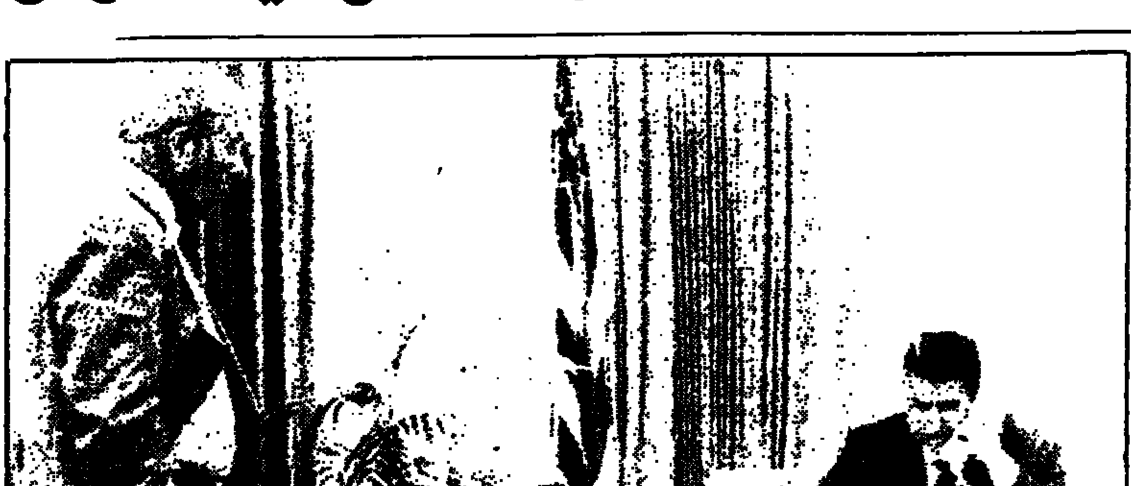
● وحول ما اذا كان يعتبر صفقات الاسلحة الامريكية السرية الى ايران خطأ. اجاب رئيس الولايات المتحدة الامريكية:

– اعتقد اننا اتخذنا العمل الوحيد الذي نستطيع عمله في ايران. انني سوف لن اتنصل من مسؤولية ذلك العمل. فلا اعتبره خطأ على الاطلاق.

كلا. فهي لم تخرج عن الطريق الصحيح الذي كنا نامل فيه. وعلى كل حال، انني لا ارى اي شيء يمكن ان افعله ويختلف عما فعلته.

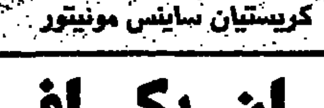
● وحول ما اذا كانت عملية ايران ستؤذي رئاسته. قال ريغان:

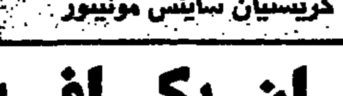
– بعد حديثي. ان حوالي ٨٤٪ من الشعب يؤيدني ويناصرني. لقد كان ذلك واضحا في سيل المكالمات التليفونية التي انصبت علي. انها طريقة لوضع الضماد على الجروح النازفة. وبصراحة، انا اعتقد، وكما جاءت الحقائق واثبتت بان الشعب سيرى ان ما حاولنا فعله كان صحيحا. انني سوف لا اتوقف سازحف حتى نهاية الحفرة وسامضي قدما في عملي، فلدي الكثير في هذه المهمة.


● في المكتب البيضاوي في الاسبوع الماضي: «لدي الكثير مما ينبغي فعله في تلك المهمة»

● المقدم نورث صاحب السجل «النظيف» في نظر ريغان


● جون بويندكستر مستشار الامن القومي ارتكب زلات ولم يفصح عنها





يو اس نيوز USNEWS

● المدافعون الفلسطينيون عن المخيمات في لبنان

● رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

الهـــدف من حرب المخيمات في لبنان

لقد كان القتال الاخير من اشرس واعنف ما شهدته الساحة اللبنانية منذ ١١ عاما من الحرب الاهلية، وما واجهته المخيمات الفلسطينية عقب الغزو الاسرائيلي في عام ١٩٨٢.

فقد قصفت مدافع الدبابات المخيمات الفلسطينية لتضيف اطلالا لتلك التي اوجدها الغزو الاسرائيلي. وفي مدينة جبلية قرب صيدا، فقد تلاطمت الجثث البريئة والملطخة بالدماء، من الفلسطينيين، اطفال ونساء وشيوخ ومدافعين، واصبحت الشوارع وكانها لوحات تصويرية لابشع اشتباكات استهدفت سكان المخيمات.

وفي احدى المخيمات بالقرب من المدينة الفينيقية القديمة، ارغم بعض الفلسطينيين على مشاهدة قوات امل وهي تعدم احد المدرسين، وتشعل النار في بيوتهم المتواضعة. ولبشاعة الموقف، فقد كانت الصفتان البشعتان: الموت والدمار، تخيمان على المناطق الفلسطينية، وكانهما الطاحونة التي تسحق الحبوب، وذلك من شدتها وضراوتها.

وتقول المجلة، ان الاعمال الوحشية التي تقوم بها قوات امل ضد الابرياء، تعتبر استمرارية للدور الاسرائيلي في لبنان، كل ذلك قد ارغم المدافعين الفلسطينيين الى التصدي لتحرشات تلك الميليشيات، والدفاع عن اهليهم وذويهم داخل بيوتهم الامنة. كما ان الروح البطولية التي اظهرها المقاتلون والمدافعون قد اثبتت مدى قوة وصلابة الحق، وقهر الغطرسة الخيانة التي تمثلها ميليشيات نبيه بري، رئيس حركة امل. كما ادى هذا الى القلق الاسرائيلي بحجة خوفها على امنها والمحافظة على حدود فلسطين المحتلة مع لبنان. كما اثر على دور امريكا الهزيل في اسهامها في مبادرات جديدة حول قضية الشرق الاوسط. وتقول المجلة: رغم القيود التي تمارسها بعض الاحزاب اللبنانية وميليشياتها، وعناصر من الجيش اللبناني، الا ان الفلسطينيين يلتزمون الصمت والهدوء، ولكن هناك اطراف خارجية اخرى تدعم حركة امل، بل وتشجعها على ضرب المواقع الفلسطينية حول المخيمات، وخاصة تلك المواقع في القرية التي تطل على ميناء صيدا، وعلى اثنين من المخيمات الفلسطينية المحاصرة. لكن القوات الفلسطينية اثبتت جدارتها في الدفاع عن المخيمات، رغم ما حدث لها من جراء الغزو الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢.

وتقول المجلة ان ذلك الصمود القوي والمنيع لاولئك المدافعين قد يرفع من روح دور المنظمة باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للفلسطينيين، رغم محاولات استبعادها من اية تسوية، او مبادرة، او حتى من سياسات الشرق الاوسط. وقد كان السيد عرفات والمقاتلون قد رحلوا عن لبنان على ظهر سفن تحمل الاعلام الخاصة بالامم المتحدة. ومنذ ذلك الوقت، لم يتقاعس المسؤولون في المنظمة عن التحرك الفعال والمتواصل بين العواصم العربية والصديقة، لكسب تاييدها ودعمها في استعادة الحقوق الفلسطينية، بما فيها الاراضي التي افتقدها الفلسطينيون في حرب الايام الستة عام ١٩٦٧. وتقول المجلة، رغم التصريحات المكثفة من الزعماء في العالم ومن منابر الامم المتحدة وغيرها، لم يحرك ذلك كله ساكنا. كما ان المباحثات والتنسيق الذي تم بين المنظمة والاردن، قد توقف منذ فترة، ولكن وبدون جدوى، فبدون مشاركة الفلسطينيين واخذهم بالاعتبار، فلا يمكن ان يكون هناك استقرار او هدوء في المنطقة الشرق اوسطية: فلا يضيع حق وراءه مطالب.

ان اصرار المقاتلين الفلسطينيين ورغبتهم في الدفاع والموت من اجل مخيماتهم واهليهم العزل، ليست عبارة عن اطلال من الماضي، بل هي انذار بالمستقبل الغامض الذي ينتظر تلك المخيمات، على يد مثل تلك الميليشيات الحاقدة والمخادعة. وكما يعتقد ان هذا الالتزام قد يدفع بعض المنظمات المنشقة الى الرجوع للعقل والمنطق ومحاسبة الضمير، وان تستيقظ من سباتها، لمعرفة ما يدور حولها او يستهدفها جميعا، دون التفريق بين طرف واخر. وبالنسبة للكيان الاسرائيلي، يعتبر المقاتلون الفلسطينيون في لبنان، تهديدا لحدود فلسطين المحتلة مع لبنان، واحدها كما يصرح المسؤولون في الكيان، يكمن في تجديد الهجمات على المدن الشمالية ومن بين الخطط التي تتبعها الحمائم الاسرائيلية في اجهاض القوات الفلسطينية، مساعدة اعداد هؤلاء المقاتلين، عن طريق تصعيد الحصار البحري على طول السواحل اللبنانية، وتقديم المساعدات المادية والبشرية لتلك الميليشيات، اضافة الى مهاجمة وضرب المواقع الفلسطينية، وقصف المخيمات جوا وبحرا. هذا ومهما تعقدت الامور واشتدت الظروف القاسية، فسيبقى الفلسطينيون هم الوزن والحساب الفعال والهام في اية مبادرة سلمية تهدف الى حل المشكلة الشرق اوسطية.

من الـذي كان يـدير المسـرحية ... هـل هـو ريغـان أم شخص آخـر ؟!

كتب جوزيف سي.هارش :

اي شخص يريد معرفة اين تكمن السلطة، وماذا يحدث أو يجري في العاصمة واشنطن، عاصمة اكبر دولة في العالم، يجب أن يقوم بعمل تمرين سهل.

أولا : ما قاله ريغان لمجلة «التايم»، في مكالمة هاتفية، من البيت الابيض، في السادس والعشرين من نوفمبر الماضي، قبل بدء رحلته الى كاليفورنيا. ثم انظر لما فعله بعد ستة أيام عند عودته الى واشنطن، بعد ان تحدث لمستشاريه الاساسيين، بما فيهم الزعماء في الكونغرس، من حزب الرئيس الجمهوري.

فعندما تقارن النص بالعمل، سوف ترى ريغان الغاضب الذي ذهب الى كاليفورنيا لقضاء العطلة هناك، وريغان المختلف جدا بعد ان خرج من جلسة مع اعضاء حزبه، عند عودته لواشنطن. فقبل ذهابه لكاليفورنيا، تجد ان كل خطأ وقع بحقه، قد اظهرته الصحافة الامريكية، وسوف –كما وعد ريغان– يعالج.

وقال ريغان : «لقد عينت فريقا صغيرا من عندي للبحث في الموضوع ومحاولة تحسين الاجراءات في مجلس الامن القومي، مشيرا الى مجلس الامن القومي. ولكن بعد ستة ايام، اعلن انه قد وافق على تعيين مجلس استشاري مستقل من جانب محكمة اتحادية، والذي سيتولى «مراجعة دقيقة لجميع جوانب او مظاهر هذا الموضوع»، ويعني بذلك قضية بيع الاسلحة لايران، منذ اكثر من ثمانية عشر شهرا، وتحويل المبالغ (ثمن هذه الاسلحة) للمتمردين النيكاراغويين، المعروفين بالكونترا.

اضافة الى هذا، فقد طلب تحقيقا منفصلا باشراف الكونغرس، وبمعنى آخر، فقد واجه ريغان زعماء حزبه عند عودته من كاليفورنيا، وقد وافق على السماح، والتعاون معهم، لاجراء ثلاثة تحقيقات على الاقل، بخصوص موضوع صفقة الاسلحة لايران :

وهذا يحمل في طياته معنيين ; اولا : فهي تعني ان هناك اخبارا متواصلة للحادثة، تتمخض عن التحقيقات، والتي يمكن ان تستمر للعام المقبل، اضافة الى نقود متواصل حول سلوك الحكومة.

ثانيا، فهي تعني ان مجموعة من الاشخاص قد اشتركوا في اجراء القرار وصنعه في واشنطن، وسيكونون مصدر القرار النهائي، خلال نهاية رئاسة ريغان.

وان سبب استسلام ريغان عند عودته لواشنطن واضح، لان الزعماء السياسيين لحزبه، يتذكرون تماما قضية ووترغيت، وما سببته لرئيس جمهوري آخر، ريتشارد نيكسون. فقد تعلموا درسا من تلك التجربة : فقد تعلموا ان الشيء المميت سياسيا : هو ان تحاول تغطية شيء ما يريد الرئيس ان يكتمه. فمحاولة اخفاء نيكسون الامر، قد دمر رئاسته، فلو انه لم ينكر ارتباط البيت الابيض بالقضية، ولم يحاول تغطيتها، لكانت الحادثة اقل مما يتوقع لها ان تكون. ولهذا فنحن في نفس المرحلة التي واجهها، وتواجهها زعماء الحزب الجمهوري ; فلمصلحة حزبهم، فقد فرضوا على ريغان، الافشاء عن كل الحقائق وجميع جوانب الموضوع . فقد لقيت تلك المسالة ردود فعل كبيرة من مختلف دول العالم، مما يدفع ريغان، الرجوع عن مساعدة الكونترا، او بيع وتقديم السلاح الى ايران. لكن بقيت مسالة اخرى، تكمن في مدى تاثير هذه القضية اضافة الى التغييرات في واشنطن، على العلاقات الامريكية – السوفياتية. والسؤال الهام يكمن في ما هي الوظائف التي ستمنحها القيادة الجديدة في واشنطن ، للسيد ريغان لان يقوم بها في العامين المتبقين من رئاسته، فمن المحتمل ان يقرروا السماح له بمحاولة التوصل الى اتفاقية للحد من الاسلحة مع السوفيات، وهذا ما يرغب فيه معظم الواشنطنيين، اي تحسين العلاقات الامريكية السوفياتية. لكن هل سيقبل السوفيات التفاوض مع رجل اصبحت فترة رئاسته حرجة ؟ لكن يبدو ان السوفيات سوف ينتظرون ليراقبوا ما اذا سيبقى شولتز، وزيرا الخارجية، في منصبه، وذلك لموازنة فترة ريغان في الرئاسة، فشولتز كما تقول الصحيفة، المرشح الاكثر حظا على رئاسة البيت الابيض، اضافة الى احتمال تولي بوش، لقيادة البيت الابيض.

● الرئيس ريغان

● نائب الرئيس : جورج بوش. وتفكير عميق بقضية ووترغيت الجديدة !

كريستيان ساينس مونيتور

ريغـــان يكـــافـــح لاستعادة مصداقيته

الرئيس الامريكي ريغان وهو يواجه اكبر ازمة تعرض لها، يعطي اهمية لنصيحة زملائه الجمهوريين، ويتحرك بقوة في محاولة لاستعادة مصداقيته في غمرة الحديث عن ازمة فضيحة الاسلحة الامريكية الى ايران وتحويل جزء من فوائدها الى نيكاراغوا في الثاني من ديسمبر وفي بيان متلفز الى الامة اعلن ريغان:

□ الطلب الى محكمة فيدرالية لتعيين مجلس مستقل للنظر في هذا الامر بكامله والمتعلق بشحنات الاسلحة وتحويل المال الى متمردي نيكاراغوا الذين تدعمهم الولايات المتحدة.

□ تعيين فرانك كارلوتشي نائب وزير الدفاع الاسبق ونائب وكالة الاستخبارات المركزية مستشارا له لشؤون الامن القومي ليحل محل المستشار السابق الجنرال جون بويند كستر.

□ الطلب الى الكونغرس لتعيين لجنة خاصة للنظر في صفقات الاسلحة الى ايران وتحويل المال الى متمردي الكونترا متجنبا الحاجة للتحقيقات التي تجريها مختلف لجان الكونغرس.

وقال ريغان ايضا، انه وعد اللجنة التي شكلت للنظر والتحقيق في عمليات مجلس الامن القومي بكامل تعاون البيت الابيض معها قائلا ان اية نشاطات لمجلس الامن القومي لن تكون مستثناة من التحقيق. «وعندما ترفع اللجنة تقريرها الي، فانني انوي وضع استنتاجاتها وتوصياتها امام الكونغرس والشعب الامريكي».

وقال انه اذا ثبت انه تم القيام باعمال غير قانونية فانه سيتم تقديم اولئك المسؤولين عن ذلك الى العدالة. واضاف انه اذا ثبت انه تم القيام باعمال غير مخولة في تنفيذ سياساته «فانه سيتم الكشف عن ذلك كما سيتم تطبيق او تنفيذ خطوات صحيحة».

وقال ريغان انه اذا ما اعطيت فرصة عمل لعملية التحقيق فان «جميع الحقائق المتعلقة بايران وبتحويل الاموال الى جماعات الكونترا المناهضة لحكومة نيكاراغوا الساندينية سيتم الاعلان عنها خلال وقت قريب». وكرر ريغان القول بان من صميم سياسته «معارضة الارهاب في العالم ومعاقبة اولئك الذين يدعمونه والعمل مع اولئك الذين يسعون الى قهره».

وقد دار النقد بشكل جزئي حول فكرة ان البيت الابيض كان يتعامل في الخفاء مع الارهابيين في وقت كان يدعي انه يحاربهم.

ردود فعل الكونغرس ازاء خطاب ريغان كانت ايجابية. ولاحظ المحللون السياسيون انه في الوقت الذي لا يريد الديمقراطيون ان يظهروا فيه انهم عدوانيون في هجومهم على ادارة ريغان، فان من مصلحتهم ان تكون هناك اكثر من لجنة للتحقيق في جوانب هذه الازمة وابقاء التطورات في تناول الاخبار. وقد قوبل تعيين كارلوتشي مستشارا لشؤون الامن القومي بالترحاب في واشنطن نظرا لخبرته والمناصب التي احتلها حتى الان وهكذا فانه سيعزز خلفية مجلس الامن القومي في مجال السياسة الخارجية. وتبقى النتائج معلقة على نتائج التحقيقات وعلى ما اذا كان بامكان ريغان استعادة وضعه السياسي. ان شعبية ريغان الخاصة ليست وحدها موضع رهان ومخاطرة. واذا ما تداعت رئاسته فان هذا سيكون نقطة ضعف جديدة للرئاسة تاتي بعد سلسلة من مثل هذه الرئاسات منذ الستينات. وهكذا فان الشكوك العامة بالحكومة ستنمو وتكبر.



كريستيان ساينس مونيتور

حـــرب المخيمـــات وحـــدت فصـــائل المقاومـــة الفلسطينيـــة

حوالي عشرة الاف مقاتل من مقاتلي منظمة التحرير الفلسطينية اضطروا الى الجلاء عن بيروت عام ١٩٨٢ كنتيجة للحصار الاسرائيلي للمدينة.

ومنذ ذلك التاريخ وبخاصة في العام الماضي، تحدثت الانباء عن عودة مئات من المقاتلين الفلسطينيين الى المخيمات الفلسطينية حول بيروت وصيدا وصور. والحصول على سلاح في لبنان ليس مشكلة كما ان اعادة تسليح المخيمات ليس مشكلة .

ثم ان محاولات اسرائيل منع انبعاث الفلسطينيين من جديد ذهبت ادراج الرياح رغم غارات عديدة على اهداف الفدائيين الفلسطينيين.

وهناك مؤشرات او دلائل على انه جزئيا نتيجة للقتال في لبنان فان بعض الانقسامات الفلسطينية قد اندملت رغم كل المحاولات العربية التي بذلت ضد ياسر عرفات منذ منتصف عام ١٩٨٣. ولقد اظهرت الجماعات

الفلسطينية على الارض، درجة عالية من الوحدة والتنسيق في معاركهم مع امل. منظمة التحرير وامل تقول ان جميع الفصائل الفلسطينية تحت قيادة

عمليات فلسطينية واحدة في الكفاح المرير مع حركة امل للسيطرة على قرية مغدوشة التي تطل على المخيمات الفلسطينية بالقرب من صيدا. ان رجال عرفات لا يشتركون في المفاوضات او المحادثات الجارية في دمشق لتسوية النزاع. الا ان مفاوضين من جبهة الخلاص الوطني الفلسطيني التي ترعاها سوريا كانوا ينسقون مع حركة فتح الحركة الرئيسية في منظمة التحرير وقدموا مطالب موحدة باسم الفلسطينيين .

احد الشخصيات الرئيسية في جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني وهو احمد جبريل حذر في الثلاثين من نوفمبر الماضي من ان اجتياح امل لاي مخيم فلسطيني سيخلق ازمة مع سوريا وسيضع نهاية لمبرر وجود جبهة الانقاذ.

كما ان مجموعة فلسطينية رئيسية اخرى يقودها جورج حبش هي الجبهة الشعبية نسقت مع فتح منذ المحادثات التي جرت لاول مرة منذ ثلاث سنوات بين حبش ونائب عرفات السيد خليل الوزير في براغ وموسكو مؤخرا. وقد اتفق الجانبان على تنسيق الهجمات ضد اسرائيل في الاراضي المحتلة وضد امل في لبنان.

ويعترف مسؤولو حركة امل بان حركتهم وحدها ليست قادرة على اجتياح مخيمات اللاجئين الفلسطينيين ووضع حد للوجود الفلسطيني المسلح في لبنان .

جيم موير


● جانب من حرب المخيمات

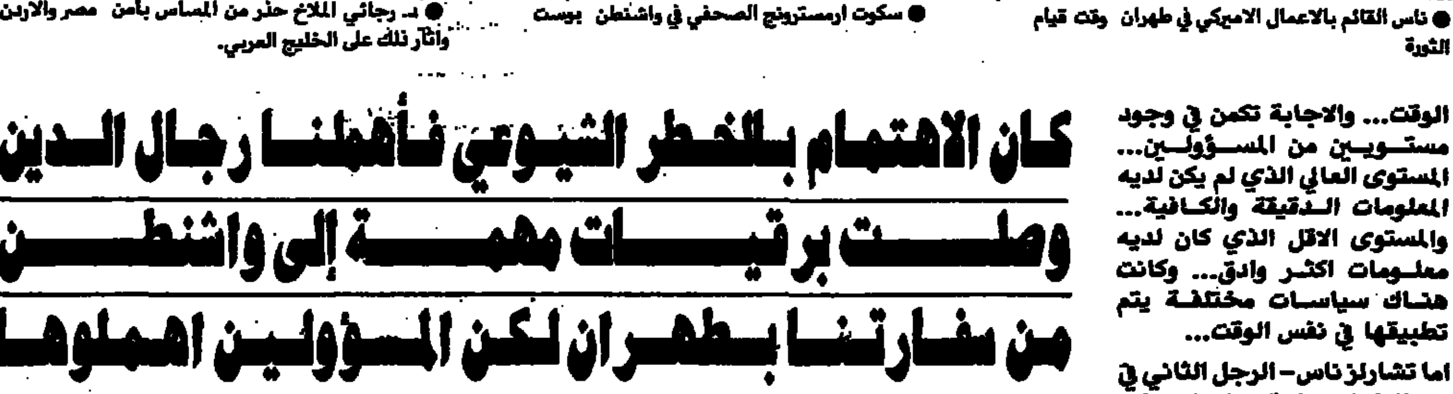
«الرأي العام» في المؤتمر السنوي العشرين لمؤسسة دراسات الشرق الاوسط

«تحركت الرأي العام لتسجيل اهم ما تم في المؤتمر السنوي لمؤسسة دراسات الشرق الاوسط، وعلى مدى ثلاثة ايام تابعت «الرأي العام» من بوسطن اعمال هذا المؤتمر وقسمت اهم ندواته على مدى حلقات اربع تتناول: ١- المناظرة الكبرى ونجمها: ادوارد سعيد، ٢- ايران والاعتبارات الامنية التي تحكم منطقة الخليج، ٣- ايران... دروس التجربة واسعار البترول، ٤- الشرق الأوسط وعقبات السلام. أن عملية السلام في الشرق الأوسط قد اصابها الجمود... وان الساحة الامبركية مازالت تعكس فقط الرؤية الموالية «للوبي اليهودي»، إلا انه مع وجود هذا التيار السائد هناك اصوات عملاقة جريئة تتحدى وتتحدث باسم الحق العربي... وهذه ظاهرة تستحق التسجيل.»

مسؤول اميركي سابق والرجل الثاني بالسفارة الاميركية وقت قيام الثورة الايرانية:

تكتبها: هدايت عبدالنبي

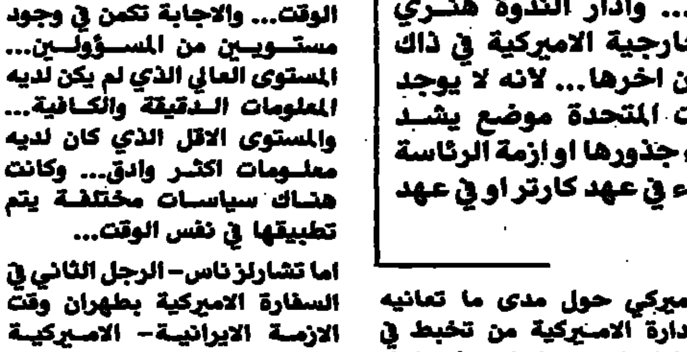
من بين الندوات التي كانت محل اهتمام المشاركين في المؤتمر السنوي لمؤسسة دراسات الشرق الاوسط هي ندوة «ايران ومحاولة لفهم الثورة الايرانية... ورؤية المسؤولين والصحفيين والاكاديميين لها... وكم كانت هذه الرؤية ثاقبة»... وقد عكست هذه الندوة بالذات اهتمامات المتخصصين بشان جذور المشكلة التي تفجرت على الساحة السياسية الاميركية بقضية السلاح إلى ايران وتحويل ارباح الصفقة إلى «الكونترا» في نيكاراغوا... وكانت اهمية هذه الندوة ان المشاركين فيها كان لهم دور بارز وقت الازمة الايرانية- الاميركية بعد الاطاحة بحكم الشاه وقيام الثورة... واشترك في الندوة تشارلز ناس، القائم بالاعمال الاميركي في طهران سنتي ١٩٧٨-١٩٧٩، والبروفيسور ريتشارد كوتام وهو من خبراء ايران في المؤسسات الفكرية والعلمية الاميركي، والصحفي سكوت ارمسترونج... وادار الندوة هنري بريخت رئيس قسم ايران بالخارجية الاميركية في ذاك الوقت. وقد ازدحمت القاعة عن اخرها... لانه لا يوجد حاليا في اي مكان في الولايات المتحدة موضع يشد الاهتمام مثل قضية ايران، سواء جذورها او ازمة الرئاسة الاميركية التي نتجت عنها سواء في عهد كارتر او في عهد ريغان اليوم.



● ناس القائم بالاعمال الاميركي في طهران وقت قيام الثورة

● سكوت ارمسترونج الصحفي في واشنطن بوست

● د. رجائي الملاخ حذر من المساس بأمن مصر والاردن وآثار ذلك على الخليج العربي.



كان الاهتمام بالخطر الشيوعي فأهملنا رجال الدين وصلت برقيات مهمة إلى واشنطن من سفارتنا بطهران لكن المسؤولين اهملوها

قال سكوت ارمسترونج ان هناك انطباعا بان الصحافة الاميركية لعبت دورا مهما في فهم الثورة الايرانية قبل استيعاب المسؤولين الاميركيين للثورة ومحركيها. ولكن الدور الحقيقي الذي قامت به هو تقديم الصورة الحقيقية للشعب الاميركي حول مدى ما تعانيه الادارة الاميركية من تخبط في خطواتها نحو ايران وثورتها. وقال ان السؤال الحقيقي هو لماذا اختلفت المعلومات التي وصلتنا كصحافة عن المعلومات التي كانت تصل الرئيس الاميركي في ذلك الوقت... والاجابة تكمن في وجود مستويين من المسؤولين... المستوى العالي الذي لم يكن لديه المعلومات الدقيقة والكافية... والمستوى الاقل الذي كان لديه معلومات اكثر وادق... وكانت هناك سياسات مختلفة يتم تطبيقها في نفس الوقت...

اما تشارلز ناس- الرجل الثاني في السفارة الاميركية بطهران وقت الازمة الايرانية- الاميركية (٧٨-٨٠)، فقد ذكر ان هناك عدة نقاط لابد من تسجيلها لفهم الماضي ومعالجة المستقبل في نفس الوقت. واول هذه النقاط هي ان الديلوماسيين ليس لديهم خبرة كبيرة بالثورات ومعالجتها. واكد ان الديلوماسيين الاميركيين كانوا في حاجة إلى الوقت لفهم مدى ما يحدث واتساعه يوما بعد اخر. ولاننا كنا نهتم فقط بالخطر الشيوعي فإننا لم نتدارك ان محركي الثورة هم رجال الدين. ولابد من تسجيل انه حتى عام ١٩٦٥ كان هناك معلومات ممتازة عن الحركة الدينية والخميني في الهامة في مواقع الحركة الدينية في ايران.

واخطر ما قاله ناس انه كانت هناك برقيات مهمة ارسلت إلى واشنطن، وكانت بها معلومات دقيقة ومهمة تعكس الاوضاع على حقيقتها، الا ان المسؤولين، بعد تفجر الازمة بكل ابعادها قالوا: اننا لم نر هذه البرقيات ولم نتسلمها!!

لايران. وقال انه حتى الان لا يفهم تصنيف الادارة الاميركية «للمعتدلين في ايران»، وطالب بعدم استخدام هذا الوصف لان التعامل مع المعتدلين في ايران اغضب المعتدلين العرب اصدقاء الولايات المتحدة. واوضح ان تحليله منذ البداية كان في غياب اي نظم ليبرالية في ايران لسنوات طويلة.

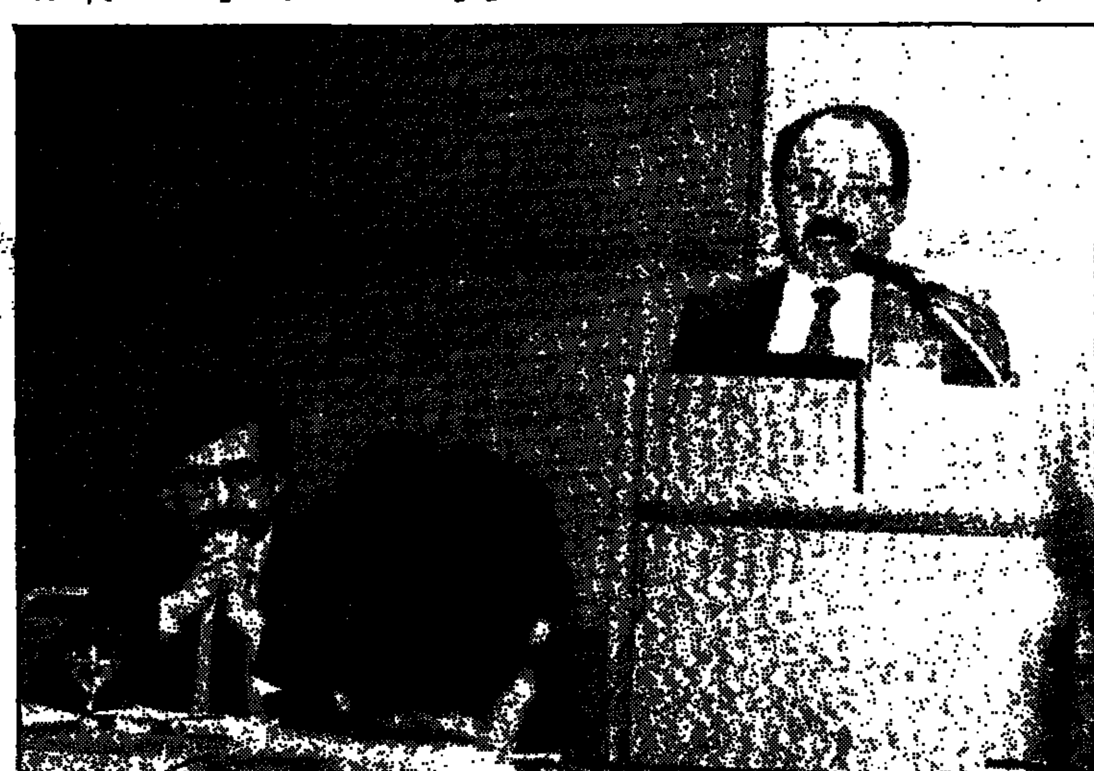
ايران، إلا انه بعد عام ١٩٦٥ وضرب الشاه للحركة الدينية ادى إلى اعتمادنا على الشاه في معرفة ما يجري في ايران.

واشار ناس إلى عدد من المشاكل التي واجهت الاميركيين في حل رموز الوضع الايراني في السبعينات وهو عدم وجود الخبراء في الاقسام السياسية بالسفارة الاميركية والقنصليات الاميركية في ايران، ولم يكن هناك من يتحدث الفارسية في قنصلياتنا.

واوضح ناس انه كان هناك عدد من السفراء الاميركيين في طهران واحدا تلو الاخر لا يشجع العاملين معه على الخروج ومعرفة الاطراف المختلفة في البلاد.

ولكن ريتشارد كوتام، كبير الخبراء الاكاديميين لم يحاول تبرير الاخطاء التي وقعت في ايران

واتجه مباشرة إلى تحليل الاوضاع الحالية في ايران. واكد ان الخطأ الاميركي كان في تحليل مسطح



● ندوة اسعار البترول

مفكر اقتصادي من اصل عربي يحذر من المساس بأمن مصر والاردن لان المساس بأي منهما اخطر على منطقة الخليج من الثورة الايرانية

اسعار البترول

وكان من غير الممكن لهذا المؤتمر الضخم ان يتجاهل البترول واسعاره وتاثيره على المنطقة الشرق اوسطية والعالم. ولذلك خصص المؤتمر ندوة كاملة عن هذا الموضوع. وكان الحوار مطولا. إلا انه لابد من القاء الضوء على كلمة رجائي الملاخ من المركز الدولي لابحاث الطاقة والتنمية الاقتصادية بجامعة كولورادو لانه تناول موضوع اسعار البترول ودول الخليج.

قال رجائي الملاخ ان حرب اسعار البترول التي بدأت هذا العام اوضحت انه ليس هناك منتصرا. وانه يجب النظر إلى الاوضاع البترولية من خلال رؤية كل الدول المنتجة سواء الاعضاء في الاوبك اوخارجها ومحاولات المنتجين إلى التوصل إلى استقرار الاسعار. واوضح انه يعتقد ان سوق البترول سيشهد انخفاضا جديدا ولكن هذا الانخفاض لن يستمر طويلا. ولكن يكون هناك مصدر رئيسي للبترول، فالسعودية نفسها اعلنت انها لن تكون وحدها المسؤولة عن الانتاج، وعلى هذا فإن دول الخليج كمجموعة سوف تتحمل هذه المسؤولية، فقد شاهدنا تنسيقا في الاشهر الاخيرة بين دول الخليج. وتنقسم القضية إلى ثلاثة اقسام ولن اتحدث عن القسم الاول الذي يتضمن تغييرا في نمط الانتاج. واوضح ان منطقة الخليج العربي تحملت الجزء الاكبر من القطع في انتاج البترول، وانخفض انتاج هذه المنطقة في الفترة من ١٩٧٩ إلى ١٩٨٥ بنسبة ٤٩٪ والاسباب التي دعت إلى ذلك كثيرة، ومن بينها تطوير الانتاج الاقليمي للبترول.

كما تحدث رجائي الملاخ عن تطوير انتاج منطقة الخليج من النفط الخام إلى النفط المكرر.

● ريتشارد كوتام احد كبار الخبراء بالسياسة الايرانية

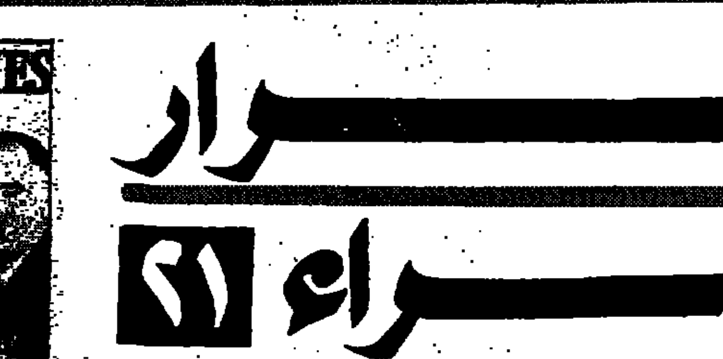
وتناول ايضا حركة السوق البترولية من المشاركة في السوق إلى التوصل إلى اسعار اعلى بدلا من اسعار ثابتة. واكد ان هذه الحركة إذن، يعتقد رجائي الملاخ، ان اسعار البترول سوف يتم تثبيتها عند ١٨ دولارا للبرميل.

وحذر الملاخ من مشاكل الديون التي تعاني منها مصر، وقال ان اي مساس بأمن مصر يمكن ان يكون له تاثير سيء للغاية على امن منطقة الخليج، وان وقعه سيكون اسوأ مما يحدث حاليا

الا ان هذه الاحتمالات لا يتم وضعها في الحسبان. وكذلك الاردن، تعاني من ضغوط اقتصادية، ولا احد يتحدث عنها. وقال أن الشرق الاوسط باكمله سوف يتفجر لو انه تم المساس بمصر او الاردن، بسبب الضغوط الاقتصادية. إلا ان التركيز هنا في الولايات المتحدة يتم الحديث عن الجبهة العراقية- الايرانية وايران صفقة السلاح الاميركية لطهران. والاهم هو ما سيحدث في كل من مصر والاردن.

وقال انه على الرغم من ان هذه الندوة هي ندوة اسعار البترول، الا ان البترول سلعة سياسية بالدرجة الاولى ولا يمكننا ان نتجاهل، حين نتحدث عنها، عن امن المنطقة باسرها والدول الرئيسية فيها.

يتبع غدا





مكافحة الارهاب لا يكون بقطعه ظاهريا انما باستئصاله من الجذور كي لا يعاود الظهور

تصريحات علي اغا بالنسبة للسوفيات والارهاب الدولي

عندما حوكم علي اغا في روما عام ١٩٨٥ وقال عنه الناس تارة انه مجنون وتارة متطرف خطير، صرح قائلا: «ان الاتحاد السوفياتي هو امبراطورية الشر ومركز عنكبوت الارهاب الدولي»، فعلق ديمارنش على ذلك بأن السوفيات يتسمون بالفاعلية والبراجماتية ويستخدمون عددا من المنظمات الارهابية لقيادة هذا النوع من الحروب. كما ان لهم في التعامل معها طريقة شمولية. وفي حالة محمد علي اغا، وجد الجميع فيه فرصتهم وعلى سبيل المثال، هناك من كان يعتقد بان شبكة من البلغاريين ومشايعيهم قد ساعدوه على قتل المدافع المعنوي عن المقاومة البولندية اي رئيس الكنيسة الكاثوليكية في العالم، ومن الطبيعي انه يحلو لانصار هذا الرأي الإستماع إلى تصريحات محمد اغا، ولكن عندما يعلن انه «المسيح» يتبين للاخرين انه مجنون فعلا.

وعلى كل حال لا يستبعد ان يكون هذا الارهابي قد نقل رسائل مرموزة إلى بعض الذين يتعامل معهم في الخارج. وربما حفظها عن ظهر قلب نظرا لانه كان قد خضع لعمليات تفتيش دقيقة، ولا يستبعد ايضا ان يكون قد استعمل شفرات تشبه تلك التي كان الفرنسيون يستخدمونها خلال فترة الاحتلال النازي من اجل تنفيذ عمليات ارهابية.

تم يصرح ديمارنش بأن محمد علي اغا كان وسيلة فعالة من وسائل السوفيات، والدليل على ذلك انه استطاع ان ينفذ نصف العملية اي محاولة اغتيال البابا ولم يكن بإمكان رؤسائه ان ينكروا عليه ما حققه مما جعلهم غير قادرين على اتهامه بانه لم ينجز العقد المبرم بينه وبينهم...

نحو مقاومة الارهاب

ويرى ديمارنش ان التعاون بين الشرطة والمخابرات كان وثيقا خلال وجوده على رأس جهاز المخابرات ومن ثم امكن انجاز مهام عظيمة. ثم يتحدث عن تسليم الارهابيين فيقول لقد رفضت فرنسا في السنوات الاخيرة تسليم بعض القتلة ويرى أن الارهاب الدولي لا يجهل الحدود بل انه يستخدمها ضد المجتمعات الاوروبية ويقترح انشاء جهاز فيدرالي او دولي لمحاربة الارهاب، ولابد لاقامة هذا الجهاز الدولي، ان تبدأ فرنسا اولا بإجراء تنسيق جيد ومحكم بين وسائلها المختلفة في مجال الامن القومي.

كما يرى ضرورة التنسيق ايضا على المستوى الدولي اي داخل الاسرة الاطلنطية وذلك عن طريق انشاء «جهاز لمقاومة الارهاب» بحيث يشكل فرعا متخصصا نكون تابعا لاجهزة المخابرات وينصح بان يتم التعامل مع الارهابيين كما يتعامل المرء مع الميكروبات اي العمل على التقاطها ودراستها والنظر اليها بالمجهر وفهم طرق تحركاتها والارض التي تظهر فيها، وكيفية تكاثرها وطرقها ولا يرى ديمارنش جدوى من ذلك الجهاز الذي انشيء في الاليزية تحت اشراف اجهزة رئاسة الجمهورية الفرنسية بل ان مثل هذا الجهاز الذي انشيء منذ ثمانية قرون غير فعال بالمرة. اذ ان مجرد ارتداء رجال الشرطة لملابس مدنية والقيام بدور مكافحة الارهاب اسلوب خاطيء من الناحية النفسية والناحية التنظيمية.

يري ديمارنش ان استئصال الارهاب يشبه عملية انتزاع الحشائش الضارة الى حد ما، اذ انه لو تم قطع هذه الحشائش بآلة القطع فان الجذور تبقى في الارض ثم تنمو الحشائش بعد قليل اما اذا قمنا باقتلاع خميلة من الحشائش اقتلاعا بهدوء وبواسطة اليد، فقد يكون ذلك اكثر فاعلية على اساس ان الجذور ستنتزع من اساسها.

ويرى ديمارنش ان ما حدث في المانيا الفيدرالية وايطاليا يشبه الحالة الاولى اي القطع الى حد كبير وان ذلك عديم الجدوى في استئصال داء الارهاب فاذا كانوا جنى، قد اقتلعوا بعض الحشائش من جذورها فما زالت هناك اشياء اخرى كثيرة ما زالت باقية والدليل على ذلك ان الارهاب يتوالد من هذه البقايا، وذلك مثل طائر العنقاء الخرافي الذي يتوالد بعد الموت.

اما عن اشتداد ظاهرة توالد الحركات الارهابية في السبعينات الى درجة كبيرة في كل من المانيا الفيدرالية وايطاليا وليس في فرنسا، فيقول ديمارنش ان الحركات الارهابية توجد اساسا في الشرق الاوسط او في اوروبا: ذلك ان اول حركات ارهابية معاصرة كانت من الناحية التاريخية حركة التوبا ماروس في اوروجواي، وذلك ان القائمين على تنظيم هذه الحركات وجدوا في شعوب امبركا اللاتينية اناسا اذكياء ورائعين وقابلين للتغير في اي لحظة حيث من الممكن تحويلهم بسهولة الى قتلة ورجال عصابات يعملون بالقتل والتدمير.

وقد نشأ الارهاب على اساس من النزعة الرومانسية كما حدث عند القوميين الروس، اذ يضحى المرء بنفسه من اجل القضية اي قضيته التي تعنيه ويبالغ في التشبث بها حسبما يحلو له اما الفرنسيون فهم اقل تعصبا كما يقول ديمارنش او اكثر تحضرا ولا يتحملون فكرة الموت وهي نزعة ربما تكون سلاقية او جرمانية، ولكنها في الغالب نزعة توجد لدى بعض الفرق الاسلامية التي ترى في ثواب الله خير اجر لها.

ويصرح ديمارنش بانه عرف هذه المعلومات من خلال لقاءات عقدها رجالة مع بعض الشباب الذين جندوا للارهاب وتعاطوا جرعات وحقن لتخديرهم، وبذلك يرى ان ادمان الارهاب هو نوع من ادمان المخدرات.

ولعل الارهابيين في اوروبا يسعون الى تفكيك اوصالها حتى لا تقوم اوروبا الكبرى. وعلى كل حال يمكن للمرء ان يتساءل من المستفيد من الجرائم؟ وكيف تنشأ منظمات الارهاب وكيف تتطور؟ وهنا يقول ديمارنش ان الحركات الارهابية المحلية تغذي نفسها بنفسها ولكن المصالح الإستراتيجية العليا تتدخل لاستغلالها فترفعها من المستوى التكتيكي الى المستوى الاستراتيجي.

ان المستفيد من تفتيت اوروبا وعدم اكتمال وحدتها بلا شك انهم السوفيات ولعله مما يمكن ملاحظته اننا لم نر اي حركة ارهاب تعتدي على سفارة روسية بل ان انصار الخميني لم يتعرضوا في يوم من الايام لاحدى السفارات الروسية او يحتلوها، ولم نسمع عن ارهاب داخل حدود الامبراطورية السوفياتية ومع ذلك هناك حركة ارهاب في اوكرانيا وربما نشأت هناك حركات اخرى مماثلة، وبشكل عام فان قيام رجال مخابرات اوروبيين بالتسلل داخل دول الكتلة الشرقية هو امر من اصعب الامور لان المجتمعات هناك مغلقة جدا بينما دول اوروبا الغربية ذات الديمقراطيات الحرة تفسح المجال لاي شخص يدخل فيها وفي اي وقت.

يرى ديمارنش ان عدة مجموعات ارهابية عربية كانت موضع اهتمام المخابرات السوفياتية واستخباراتها العسكرية وانها تتعاون معها وتستخدمها من خلال عملية معقدة جدا، ولكن السوفيات يتعرضون لاخطارهم الاخرين، اذ انه لا يمكنهم تعمية شعوبهم عما يجري حولهم، وربما ادت التقلبات التي يشترك فيها السوفيات الى تحريض بعض القوميات الموجودة عندهم فتعيد النظر في تسميتها، كما ان كثيرا من هؤلاء الذين استخدمتهم المخابرات السوفياتية قد استطاعوا التهرب منها رغم ارتباطاتهم السابقة معها.

وهناك بعض الشعوب الاسلامية في الاتحاد السوفياتي تفكر الان في التصدي لاعمال السوفيات ومؤامراتهم التوسعية بل ان المسلمين الايرانيين يشكلون خطرا على الاتحاد السوفياتي. والدليل على ذلك ان المنظمات الارهابية الاسلامية في ايران والدول المتعاطفة معها منقسمة على المستوى الداخلي وهناك منظمات داخل ايران وخارجها وكلها تتلقى دعما من ايران، فاذا عرفنا ان الحدود الايرانية مع الاتحاد السوفياتي شاسعة وخاصة من ناحية الجنوب، وان بعض شعوب ايران يتحدثون نفس اللغة التي تتحدثها القبائل على الجانب السوفياتي، فلا شك ان النظام الايراني يرى نفسه مدفوعا الى التصدي لدولة الالحاد. غير ان الروس تسللوا الى الجماعات الدينية في ايران وذلك عن طريق رجال مخابراتهم المحنكين، وكان رجال المخابرات البريطانيين قد احاطوا المخابرات الايرانية بذلك، ولكن ايران لم تصغ لبريطانيا بسبب العداوات القديمة بينهما. ولكن سرعان ما اكتشف النظام الايراني الخطة وقام بتنفيذ الاحكام على المشتبه فيهم وهم من الشيوعيين، ومع ذلك لم تثار روسيا بقطع علاقتها مع ايران ومضت في استراتيجيتها الشاملة من اجل توسيع نطاق امبراطوريتها بواسطة رجال مخابراتها ومنظماتها الارهابية وشبه الارهابية.

الحلقة التالية الجمعة المقبل



حـــــزب التعميـــــر

مرشح حزب التعمير في ترينداد روبنسون يصافح احد انصاره في نطاق حملته لخوض الانتخابات العامة في تلك البلاد.

كراتشي: مصادرة هيروين بملايين الدولارات



مشهد لمركز في كراتشي حيث صادرت القوات الباكستانية ٢٩٠ كيلو من الهيروين تقدر قيمتها بحوالي مائتين وتسعين مليون دولار.

حطـــــام الطائـــــرة السوفياتيـــــة



عمال يقومون بازاحة اجزاء من حطام طائرة ركاب سوفياتية من طراز تي يو ١٣٤ تحطمت في منطقة اشال خارج برلين الشرقية مما ادى الى قتل ٧٨ من ركابها.



السلام ضد العنصرية

الحائز على جائزة نوبل للسلام ايلي ويزل يتحدث عن السلام ضد الارهاب والعنصرية.

قبـــل الهـــروب

صورة ارشيفية اخذت في ١٤ سبتمبر عام ١٩٨٦ لغبرابيل ماوسيكا اثناء اقتياده مخفورا الى احدى المحاكم الفرنسية. وقد تمكن من الهرب مع ماري فرانس بواسطة اعضاء في منظمة الباسك الذين ارتدوا زي ملابس الشرطة الفرنسية ودخلوا السجن وحرروا ماوسيكا وفرانس.

والهاربـــــة



صورة ارشيفية اخذت في ١٤ مايو عام ١٩٨٥ لماري فرانس وهي جالسة في احدى المحاكم الفرنسية بتهمة تسلمها اسلحة وذخائر. وقد تمكنت من الهرب من السجن الذي كانت معتقلة فيـــه برفقة غبرابيل ماوسيكا.

اخـــر معتقـــل امـيـركي بنيكـــاراغـــوا



صورة ارشيفية لسام هول المواطن الاميركي الذي اعتقلته السلطات في نيكاراغوا مؤخرا.

وشقيقـه عضـو بمجلس الشـويـخ





صورة ارشيفية لشقيق المواطن الاميركي ويقول الشرح المرفق مع الصورة ان شقيقه سالي هو عضو مجلس الشيوخ الاميركي توني هول. ويواجه سالي عدة اتهامات من بينها التجسس.

ربمـــــا يكـــون جاسوســـا





وزير خارجية نيكاراغوا اثناء مؤتمر صحفي في ماناغوا حيث عرض على الصحفيين صورة طبق الاصل لخارطة كانت بحوزة مواطن اميركي تم اعتقاله. ويقول المسؤول النيكاراغوي ان المعتقل ربما يكون جاسوسا.

لا لعـــــودة ماركـــــوس للفلبيـــــن

رئيسة الفلبين كورازون اكينو اثناء ترؤسها اجتماعا طارئا لحكومتها قررت خلاله عدم السماح بعودة الرئيس الفلبيني المخلوع فيرديناند ماركوس بالعودة الى البلاد.

المؤتمر السادس للحزب الشيوعي الفيتنامي

منظر عام لافتتاح مؤتمر الحزب الشيوعي الفيتنامي الشمالي السادس في هانوي.

اواكس بـريـطانـيـة

صورتان ارشيفيتان لطائرتين متطورتين تستخدمان في مهمات استطلاعية تعتزم بريطانيا استخدامها في سلاحها الجوي.

ذكـــــرى المنتـــــحر منذ ٢٨٣ عامـــــا

رجال اعمال يابانيون من طوكيو اثناء زيارتهم لقبر صموراي الذي انتحر قبل ٢٨٣ عاما. وقد ارتدى هؤلاء الرجال زيا خاصا كان يرتديه صموراي الذي كانت له صولات وجولات.



«الصور من وكالة رويتر»

هكذا عن الأصل

محاولة التوسط لانهاء الحرب

المهدي يصل طهران غداً

ايران رفضت الافراج عن الاسرى المصريين

طهران – الوكالات – اعلن رسميا امس في طهران ان السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان سيعيد افتتاح السفارة السودانية في طهران خلال زيارة تستمر اربعة ايام لايران تبدأ غدا.

وكانت طهران قد اعادت العلاقات الدبلوماسية مع الخرطوم بعد الاطاحة بالرئيس السوداني جعفر نميري في ابريل ١٩٨٥.

وقالت وكالة الانباء الايرانية انه خلال زيارة السيد المهدي ستتم مناقشة توسيع العلاقات الاخوية بين ايران والسودان في المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية.

وكان السودان قد قال انه مستعد للوساطة في حرب الخليج بين ايران والعراق ولكن طهران رفضت العرض وتقول ايران انها مستعدة من حيث المبدأ لاعادة عشرات الرعايا السودانيين الذين اسروا خلال القتال في حرب الخليج. وقد اثيرت المسالة خلال محادثات بين وزير الطاقة السوداني ادم موسى ماديبو ورئيس الوزراء الايراني مير حسين موسوي في طهران في أغسطس الماضي.

وقالت الوكالة ان السيد المهدي سيرافقه في الزيارة اربعة وزراء واعضاء في مجلس الشعب السوداني وشخصيات دينية.

السجناء المصريون

من ناحية اخرى قال متحدث باسم وزارة الخارجية المصرية امس ان مصر طلبت مساعدة اللجنة الدولية للصليب الاحمر للافراج عن المصريين السجناء في ايران.

وقال المتحدث ان المفاوضات مع الصليب الاحمر في جنيف مستمرة.

ونقل عن وزير الخارجية الدكتور احمد عصمت عبدالمجيد قوله هذه مشكلة انسانية لكن ايران لم تستجب حتى الان.

ولم يتمكن من تقدير عدد السجناء المعنيين.

جنود اسرائيليون يعترفون: نستفز الفلسطينيين عمدا

القدس المحتلة – د.ب.أ – ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان ضباط وجنود الاحتياط الاسرائيليين قد شكوا من ان القوات الاسرائيلية تتحرش بالسكان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة. وفي خطاب ارسله ضباط وجنود الاحتياط الى ران كوهين عضو الكنيست عن حزب حقوق المواطنين اليساري وصفوا بالتفصيل كيف يقوم افراد القوات الاسرائيلية النظامية بمعاملة سكان منطقة الخليل.

ونقلت الصحيفة عن الملازم اول ران زشوري قوله «لقد روعنا الاسلوب الذي يتصرف به المستوطنون الصهاينة حيث انهم يحاولون ويرفقتهم الجنود الاسرائيليون وتحت حمايتهم استفزاز الفلسطينيين..

العراق ينفي قصف شبكة صواريخ عراقية

الرفاعي وصل الى بغداد حاملاً رسالة من الحسين

بغداد –الوكالات– وصل رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعي الى بغداد امس على راس وفد رسمي في زيارة للعراق.

وصرح عقب وصوله بانه سينقل الى الرئيس صدام حسين رسالة من العاهل الاردني الملك حسين تتعلق بالوضع العراقي بشكل عام والعلاقات بين البلدين بشكل خاص.

واشار الى انه سيجري مباحثات ولقاءات مع المسؤولين في العراق في اطار التنسيق المشترك لبحث اوجه النشاط الاقتصادي والسياسي الذي انجزته اللجان الفنية المشتركة للبلدين في هذا المجال.

نفي عراقي

من ناحية اخرى نفى العراق امس ادعاءات ايرانية بقصف منظومة صواريخ عراقية جنوب شبه جزيرة الفاو امس الاول.. ووصف ناطق عسكري هذه الادعاءات بانها «لا اساس لها على الاطلاق».

وكانت ايران قد اعلنت امس الاول انها قصفت بالصواريخ منظومة رادار عراقية تقع على بعد ٣٠ كيلو مترا من جنوبي شبه جزيرة الفاو ودمرتها.

وجاء الاعلان الايراني بعد اقل من ٤٨ ساعة عن مهاجمة سلاح الجو العراقي منظومة الصواريخ التي تحمي طهران ومحطة توليد الطاقة الكهربائية للعاصمة الايرانية.

وقال الناطق العسكري ان محاولات ايران للتعتيم على الغارات العراقية الشجاعة لن يكتب لها النجاح وان الادعاء بتحقيق انتصارات وهمية لا يمكن ان يخفف من وطأة عملياتنا الجوية المتصاعدة ضد الاهداف داخل ايران.

في غضون ذلك قال بيان عسكري عراقي ان طائرات حربية عراقية شنت مساء امس غارة موفقة على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية وسددت له اصابة دقيقة ومؤثرة وعادت الى قواعدها سالمة.

وقال البيان ان قوة عسكرية عراقية شنت غارة على مناطق وجود القوات الايرانية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات الفيلق الثاني ودمرت عددا منها وقتلت عددا من أفرادها وعادت الى قواعدها سالمة.

واوضح ان وحدات الفيلق الثالث عالجت بضربات من النيران الحامية جهد القوات الايرانية الهندسية امامها واوقفته عن العمل واصابت ودمرت عددا من العجلات وقتلت من فيها اضافة الى تدمير خمسة مواضع للمشاة ومرصدين.

واشار الى ان وحدات الفيلق السابع عالجت اهدافا منتخبة في مناطق وجود القوات الايرانية امامها واصابتها اصابات مدمرة واوقعت خسائر بمن فيها من الافراد.

صورة للصمود

على صعيد اخر وصف صحافي امركي عاد الى واشنطن من بغداد مؤخرا بان العاصمة العراقية ترقد وادعة متلألئة على ضفاف دجلة رغم حربها مع جارتها «القوية والشرسة».

وقال الصحافي الامركي دالي فان اتا في زاويته في صحيفة الواشنطن بوست عن بغداد التي تعرضت لقصف صاروخي بعيد المدى عدة مرات من قبل ايران ان المدينة التي تبعد حوالي ١٥٠ كيلو مترا عن جبهة القتال تعطي صورة للصمود والقوة والبقاء.

واشار الى ان العراقيين يعيشون حياتهم الطبيعية في عاصمتهم التاريخية رغم ظروف الحرب وان بغداد تكسوها الانوار وتعج فنادقها الفخمة والعالية بالناس والحركة.

ونسب فان اتا الى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز قوله ..اننا ندافع عن ارضنا واننا على استعداد للدفاع عن العراق مهما طال امد الحرب.

تصاعد الخلافات في ايران

الاعلان عن كشف مستودعات أسلحة ومتفجرات وقائمة اغتيالات لقادة اعدها صهر منتظري

طهران – رويتر – اعلن محمد محمدي ريشهري الوزير المسؤول عن الامن الداخلي في ايران ان الامام الخميني ساعد في اقامة الدعوى على متطرف معتقل يمت بصلة القربى الى خليفته اية الله حسين علي منتظري . وقال الوزير في مؤتمر صحفي اذاعه التلفزيون انه يشتبه الان في ان مهدي هاشمي و ٤٠ من اتباعه محتجزين معه مسؤولين عن ١٥ جريمة قتل . واضاف قوله انه كانت لديهم ايضا قائمة اغتيالات تتضمن اسم رجل دين كبير . ومضى ريشهري قائلا ان التحقيقات التي اجريت في طهران كشفت عن منزل له صلة بهاشمي عثر فيه رجال الامن على ملء شاحنتين من الوثائق والاسلحة والمتفجرات بما في ذلك شراك خداعية في صورة صناديق حلوى واحذية واقلام ونماذج طائرات تعمل بالتحكم عن بعد .

وكان هاشمي قد قال في اعتراف اذيع بالتلفزيون الاسبوع الماضي انه اختار مكتب اية الله منتظري كقاعدة لتحقيق اهدافه لان شقيقه هادي زوج ابنة الامام الخميني ورئيس موظفي المكتب . لكن بيانا لاية الله منتظري صدر في وقت لاحق قال ان هاشمي لم يكن له دور من اي نوع سواء في المكتب ام في المدارس الدينية . ودعا منتظري امس في رسالة الى الخميني الى محاكمة هاشمي واتباعه وفقا للعدالة الاسلامية . وقال في الرسالة التي اذاعها راديو طهران : لا ينبغي السماح له او لغيره سواء كانوا اقارب لي او اي اخرين ولا مراعاة لهذه او تلك من الشخصيات يعوق التحقيق والقضاء لان حماية كرامة الاسلام والحيلولة دون اي انحرافات في الاسلام العزيز والثورة المقدسة ورجال الدين اهم من كل ما عداها .

وكان ريشهري قد قال ان الخميني اعرب عن قلقه بشان انشطة هاشمي وقام بنفسه بعمل مونتاج للفيلم الذي ادلى فيه باعترافه . وقال ما اذيع بالتلفزيون اقره الامام لم يكن من المناسب اذاعة بعض تصريحات هاشمي . ومضى قائلا : انه استشار الخميني بعد اكتشاف المنزل في طهران وانه حثه على المضي قدماً بمحاكمة هاشمي العضو السابق في مجلس قيادة الحرس الثوري الايراني . واضاف قوله ان اعترافات اعضاء المجموعة اشارت الى ١٥ حادث اغتيال نفذت قبل وبعد الثورة الاسلامية عام ١٩٧٩ والى وجود قائمة اغتيالات تضمنت اسم محمد خادمي وهو رجل دين كبير في اصفهان بوسط ايران توفي العام الماضي وفاة طبيعية . ولا يزال تسعة اشخاص وردت اسماؤهم في اعلان بالمطلوب القبض عليهم اصدرته وزارة الامن الداخلي هاربين .

الصفقة شجعت اوروبا على خرق الحظر ضد ليبيا

لندن – كونا – ذكر هنا امس انه بفعل الحرج الذي ازدادت وطأته على حكومة الولايات المتحدة بسبب فضيحة صفقات الاسلحة السرية لايران فقد بدأت بعض الشركات الاوروبية تتحرك لمساعدة ليبيا على تسيير رحلات طائرتين من طراز اير باص موجودتين في مطار طرابلس. وكانت الشركات الغربية قد امتنعت عن مساعدة ليبيا تخوفا من اجراءات انتقامية من الولايات المتحدة .

ريغان وافق على المثول امام لجنة تحقيق الكونغرس واتجاه لرفع الحصانة عن جميع المتورطين

واشنطن – وكالات – قرر الرئيس الامركي رونالد ريغان على ما يبدو نزع فتيل فضيحة صفقة الاسلحة الامركية السرية لايران وتمويل الكونترا النيكاراغويين من أرباح هذه الصفقة الاخذة في التفاقم وذلك بالتفكير في المثول أمام لجنة تحقيق تابعة للكونغرس تتولى التحقيق في هذه الفضيحة، فيما تحدثت أنباء صحفية عن اعتزام وزارة العدل الامركية التدقيق في دور المدعي العام ادوين ميس خلال معالجاته الاولية لموضوع تمويل المتمردين النيكاراغويين. وقال السيناتور الامركي بول لاكولت في مقابلة تلفزيونية اذيعت في واشنطن أمام الكونغرس لمواجهة اعضائه الذين يتساءلون عما اذا كان لديه أي علم مسبق بالمسالة. وأضاف أنه لمس هذا الاتجاه من الرئيس ريغان خلال اجتماعه به مؤخرا.

وقال لاكسولت انه يتعين على الرئيس السابق لمجلس الامن القومي جون بوينيدكستر ونائبه المفصول اوليفرنورث الكشف عن استخدام حقوقهما الدستورية في عدم تجريم نفسيهما وأن يعلنا أمام الكونغرس كل ما يعرفانه عن تلك المسالة.

وفي غضون ذلك قالت مصادر حسنة الاطلاع في الكونغرس أن هناك شبه اجماع بين زعماء الكونغرس بأن أفضل الطرق للحصول على الحقائق برمتها هو أن يستدعي الرئيس ريغان الموظفين السابقين في البيت الابيض وأن يامرهما بكشف الحقائق.

ومن جانب اخر ذكرت صحيفة ديلي نيوز الصادرة في نيويورك ان وزارة العدل الامركية ستبدأ تحقيقات لمعرفة الطريقة التي حصل فيها ادوين ميس على فضيحة السياسة الخارجية الامركية وعلى الكيفية التي تمكن من كشف النقاب عن تحويل ارباح صفقة السلاح الامركية السرية لايران الى متمردي الكونترا.

وقالت الصحيفة ان عددا من اعضاء الكونغرس يتزعمون حملة التحقيق في دور ميس في هذه الفضيحة التي وضعت البيت الابيض الامركي في دور الدفاع وأثارت تساؤلات حول مصداقية الرئيس ريغان.

وأضافت ان هؤلاء الاعضاء يحثون وزارة العدل على الاسراع في بدء تحقيقاتها في دور ادوين ميس قبل أن تفقد الوثائق التي تم الحصول عليها والمتعلقة بفضيحة الاسلحة لايران.

ومن ناحية ثانية قالت مصادر موثوق بها في أوساط الكونغرس أن هناك نية لرفع الحصانة عن جميع المسؤولين الذين يعتقد بتورطهم في صفقة الاسلحة. وأضافت ان جميع الوثائق المتعلقة بادوار هؤلاء المسؤولين قد اكتملت على ما يبدو، وتوقعت المصادر أن تستغرق التحقيقات مع جميع الاشخاص المتورطين في فضيحة الاسلحة لايران حوالي ٤٣٠ يوما.

وفي تطور أخر ذكرت صحيفة واشنطن بوست الامركية ان وكالة المخابرات المركزية الامركية زودت العراق بمعلومات استخبارية لاصلاح ما أفسدته الصفقة ولتمكينه من صد أي هجوم ايراني تستخدم به الاسلحة الامركية التي تم تزويد ايران بها.

ونسبت الصحيفة الى مصادر لم تسمها قولها أن المعلومات الاستخبارية كانت تضم صورا فوتوغرافية التقطتها الاقمار الاصطناعية الامركية لمنشآت النفط الايرانية وغيرها من الاهداف الاقتصادية. وأضافت ان هذه المعلومات كانت تنقل الى العراق بموافقة رئيس وكالة الاستخبارات المركزية وليام كيسي.

ومن جهة اخرى أبلغ السيد كيسي مجلة تايم ان المخابرات الامركية تغافلت عن تمويل ثوار الكونترا خلال الفترة التي حصل فيها الثوار النيكاراغويون على عائدات من مبيعات الاسلحة الامركية لايران.

وأضاف قوله: نحن لم نكن ندير العملية، لقد قام بها بضعة زملاء من مجلس الامن القومي. فقد كانت عمليتهم وكانوا مسؤولين عنها.

وأشار كيسي الى أن وكالة المخابرات المركزية لم تعلم شيئا عن تحويل اموال الى ثوار الكونترا. وقال: كان محظور علينا التعامل مع الكونترا وتحاشينا ذلك.

وسلم كيسي بوجود تناقض في اتباع سياسة علنية تقضي بعدم التعامل مع الارهابيين في الوقت الذي تجري فيه مفاوضات سرية معهم. ولكنه قال: كثيرا ما يقوم المرء باشياء محدودة لتحقيق غاية محددة قد تكون متعارضة مع السياسة العامة.

رسالة الارض المحتلة

مكتب وصحيفة لـ ابوالزعيم في الخليل بموافقة السلطات العسكرية الاسرائيلية !!

ذكرت صحيفة «هارتس» الاسرائيلية ان العقيد المنشق في حركة فتح عطا الله عطا الله الملقب بـ (ابوالزعيم) اقام مكتبا اعلاميا في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة . ويترأس المكتب الاعلامي لحركة ابوالزعيم المدعو عبدالمطلب طهبوب الذي عاد الى الضفة الغربية مؤخرا خصيصا من اجل اقامة هذا المكتب الذي يشرف على التوجيه الاعلامي في انحاء الضفة . واضافت الصحيفة ان مكتب جماعة ابوالزعيم في مدينة الخليل يعمل بصورة علنية وبموافقة الحكم العسكري الاسرائيلي في المدينة . وقد تقدم رئيس المكتب عبدالمطلب طهبوب بطلب الى الحكم العسكري لاصدار صحيفة جديدة ناطقة بلسان جماعة ابوالزعيم . وقالت «هارتس» ان انصار ابوالزعيم في الضفة الغربية يمارسون نشاطاتهم بصورة علنية ودون تدخل من السلطات الاسرائيلية . وزعم طهبوب في لقاء اجرته معه صحيفة «هارتس» ان حركة ابوالزعيم تمثل الزعامة الجديد للفلسطينيين وتعارض هذه الحركة وبشدة الكفاح المسلح ضد اسرائيل وترى في الطرق السياسية والدبلوماسية انها الطرق الوحيدة لحل المشكلة الفلسطينية . وقالت الصحيفة ان شقيق ابوالزعيم يعيش في قرية بيت فوريك . وهو يعمل في قريته من اجل الترويج لافكار ابوالزعيم . لكن الصحيفة اوضحت ان ابوالزعيم لا يحظى بشعبية كبيرة في الضفة الغربية نظرا لان الكثيرين من سكان المناطق المحتلة ينظرون اليه على انه خائن .

مستشار بيريز التقى مسؤولين سوفيات وبحث هجرة اليهود واستئناف العلاقات

ذكرت صحيفة يديعوت احرنوت ان نمرود نوفيك المستشار السياسي لشمعون بيريز وزير خارجية العدو التقى في الاونة الاخيرة مسؤولين سوفيات دون علم اسحق شامير رئيس وزراء العدو . وقال التليفزيون الاسرائيلي ان هيجال جورن المراسل السياسي في التلفزيون كان ينوي نشر هذا النبا قبل عشرة ايام لكن تم شطبه بعد تدخل أسحق نافون وزير التربية والتعليم . ووفقا لمصادر التليفزيون الاسرائيلي فان شطب هذا النبا جاء لاسباب سياسية ومصالح حزبية . لكن الناطق بلسان وزير التربية والتعليم قال بان تدخل نافون جاء لان هذا النبا يعتبر حساسا جدا بالنسبة ليهود الاتحاد السوفياتي . وعلم ان هذا الاجتماع الثاني بين نوفيك ومسؤولين سوفيات ياتي ضمن سلسلة اجتماعات عقدت خلال الاسابيع الاربعة الماضية وسبق ان عقد الاجتماع الاول في واشنطن ، وتناولت المحادثات بينهما اتخاذ خطوات عملية نحو استئناف العلاقات بين الاتحاد السوفياتي والكيان الصهيوني .

قلق اسرائيلي من تنامي القوة الفلسطينية بجنوب لبنان

قالت صحيفة «دافار» الاسرائيلية ان حلفاء اسرائيل في الجنوب اللبناني يشعرون بقلق بالغ بسبب نجاح الفلسطينيين في اقامة مواقع عسكرية في مناطق واسعة وقريبة من الحدود الشمالية في منطقة الحزام الامني الذي اقامته اسرائيل . ونسبت الصحيفة لمصادر مطلعة قولها ان الفلسطينيين اثبتوا وجودهم في هذه المنطقة ، وعلى الرغم من ان هذا الوجود ليس كبيرا جدا الا ان المقاتلين الفلسطينيين يعملون بصورة جادة للسيطرة على مناطق في شمال الحزام الامني . واضافة الى تمركز الفلسطينيين في هذه المنطقة يستمر الفدائيون في محاولاتهم المتكررة للقيام بعمليات عسكرية عبر البحر . وقد تم اعتقال العشرات من الفدائيين في الاونة الاخيرة عند حواجز اقامتها قوات الطوارىء الدولية وقوات العميل انطوان لحد . وادعت اوساط في الجنوب اللبناني ان الفلسطينيين يستغلون الظروف الاقتصادية المتردية في لبنان وذلك بهدف تثبيت وجودهم في المنطقة المجاورة للحزام الامني من خلال دفع مبالغ مالية للسكان لمساعدتهم في التواجد في المنطقة .

اعتقال ٥ ضباط اسرائيليين بتعاطي المخدرات

قال راديو العدو ان الشرطة الاسرائيلية القت القبض امس على اربعة ضباط كبار بينهم ضابط يعمل في اذاعة جيش العدو الاسرائيلي وذلك بتهمة تعاطي وتجارة المخدرات . وعلم من جهة اخرى بانه تم اعتقال ٢٧ ضابطا وجنديا في الجيش الاسرائيلي بعد ان اجريت لهم فحوصات خاصة اتضح على اثرها انهم يتعاطون المخدرات .

برنامج اقتصادي جديد لحكومة العدو

اعلنت وزارة المالية بحكومة العدو خطة اقتصادية جديدة تتضمن الحلول التالية للخروج من المازق الاقتصادي الراهن بالكيان الصهيوني :

اولا : اصلاحات في مجال الضرائب وتشتمل على قسمين الاول وينص على تخفيض ضريبة الدخل للجميع مستقلين وشركات والثاني ينص على الغاء سلسلة طويلة من الاعفاءات الضريبية القائمة حاليا . ومن بينها مخصصات التامين الوطني وفوائد برامج التوفير والنساء العاملات . كما تجري حاليا دراسة فرض ضريبة على عمليات البورصة .

ثانيا : اصلاحات في سوق المال وتشتمل على عدة نقاط الرئيسية من بينها تقليص تدريجي لتدخل الحكومة في سوق المال ، وتقليص في ميزانية الدولة . ومغزى هذا البند الذي يتعلق فقط بوزارات الحكومة يتضح للجميع وبسرعة حيث سيؤدي الى ارتفاع اسعار السلع الاستهلاكية والاساسية كالخبز والحليب بالاضافة الى المواصلات العامة ورسوم التعليم والخدمات الصحية والادوية .

ثالثا : العملات الاجنبية ، وهذا سينال الجميع قسطا من العملات الاجنبية اذ سيزداد المبلغ المسموح للمسافر خارج فلسطين المحتلة حمله معهم من ٨٠٠ الى ٢٠٠٠ دولار كما سيتم الغاء الرسوم المفروضة على تذاكر السفر جوا بنسبة ٢٠ بالمائة فيما سترتفع ضريبة السفر الى ٢٥٠ شيكل جديد . كذلك سيسمح لرجال الاعمال في اسرائيل الحصول على قروض من خارج اسرائيل مقابل رسوم تبلغ ٣ بالمائة .

وفيات الارض المحتلة

غزة –النزلة –فتحية محمد ابوسيف «ام اياد» ٥٥ عاما
خان يونس –سليمان حسين ابومقصيد ٣٢ عاما
نابلس –الحاجة تمام محمد عبدالعزيز سلام ٧٦ عاما
عربية محمد اسماعيل الاغبر ٨٠ عاما
طولكرم –الحاجة تمام درويش ٧٠ عاما
القدس –الحاج سليم نمر النتشة ٦٨ عاما
الحاجة عفيفة قصراوي «ام نوح» مئة عام
غزة –خوزية محمد سليم سكيك ٦٠ عاما
القدس –جبل المكبر –عزيزة ابراهيم محمد عليان ٣١ عاما
رامين –الحاج ناصر احمد صالح «ابوزهير» ٨٠ عاما
رحمهم الله جميعا

رسالة القاهرة

رئيس وزراء مصر السابق يتوسط بين المنظمة واسرائيل

القاهرة –الرأي العام –ابلغت مصادر سياسية مطلعة ان الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء المصري الاسبق، ونائب رئيس الحزب الوطني ومسؤول العلاقات الخارجية في الحزب وافق على طلب اسرائيلي للقيام بمهمة استطلاعية هي الاولى من نوعها للتعرف –من خلال اتصالات مكثفة يجريها مع بعض قادة منظمة التحرير الفلسطينية –على ما وصفته المصادر بالحد الادنى من الحقوق الفلسطينية التي يمكن في حالة قبول اسرائيل بتقديمها للفلسطينيين في الضفة والقطاع ان تنعم بالاستقرار وتضع حدا لحالة التوتر والاضطرابات التي تسود الاراضي العربية المحتلة، وتضمن عدم تعرض الاسرائيليين لهجمات الفدائيين الفلسطينيين مستقبلا.

واوضحت المصادر ان الدكتور خليل قد حصل على موافقة القيادة المصرية ايضا على هذه المهمة معربا عن تفاؤله بامكانية التوصل الى نقطة التقاء بين منظمة التحرير واسرائيل لاول مرة بعد سنوات طويلة من التعنت الاسرائيلي ازاء الاعتراف بمنظمة التحرير كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني.

وقالت المصادر ان الدكتور خليل قد شرع منذ بداية هذا الاسبوع في اجراء اتصالاته حيث عقد عدة لقاءات مع شخصيات فلسطينية من اعيان الضفة والقطاع، ومع عدد من مسؤولي منظمة التحرير الفلسطينية كان آخرهم الطيب عبدالرحيم الذي اجتمع معه الدكتور خليل يوم الاحد الماضي.

واشارت المصادر الى ان مهمة الدكتور خليل قد حظيت بمباركة امركية، واعربت عن اعتقادها في ان الادارة الامركية كانت وراء اقناع الحكومة الاسرائيلية بتفويض الدكتور خليل للقيام بهذه المهمة واستجلاء الموقف لدى منظمة التحرير الفلسطينية من حصول الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة على نوع من الادارة الذاتية في اطار السيادة الاسرائيلية في محاولة لتحريك عملية السلام في الشرق الاوسط وتحسين صورة الرئيس الامركي رونالد ريغان لدى المواطن العربي في اعقاب افتضاح عمليات بيع اسلحة امركية لايران.

وذكرت المصادر ان الدكتور خليل سيوافي كلا من الحكومتين المصرية والاسرائيلية بتقرير دوري حول نتائج اتصالاته.

مؤتمر في الناصرة للدفاع عن الاراضي العربية

بيريز: سنسعى للاتفاق مع الأردن على إطار العمل لمؤتمر السلام

تل ابيب –الوكالات– نسب الى وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز قوله لاعضاء البرلمان الاوروبي ان اسرائيل تسعى الى التوصل لاتفاق مع الاردن على اطار العمل لمؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان بيريز ابلغ الاعضاء انه يتعين على اسرائيل ان تتوصل قريبا الى اتفاق مع الاردن حول طبيعة المظلة الدولية التي يعقد تحتها المؤتمر.

واضاف المتحدث قوله ان بيريز ذكر انه يمكن التوصل الى مثل هذا الاتفاق دون التدخل المباشر للولايات المتحدة شريطة ان تقر واشنطن اوثق حلفاء اسرائيل الاتفاق.

وكان بيريز قد اتفق في سبتمبر اثناء توليه رئاسة الوزراء مع الرئيس المصري حسني مبارك في قمة بينهما على تشكيل لجنة تتولى الاعداد لمثل هذا المؤتمر الدولي.

ويعارض رئيس الوزراء المتشدد اسحق شامير الذي تولى رئاسة الوزراء من بيريز في اكتوبر بموجب اتفاق لمقاسمة السلطة بشدة عقد مؤتمر دولي على اساس ان من شانه ارغام اسرائيل على تقديم تنازلات في الاراضي.

وذكر أن بيريز ابلغ الوفد البرلماني الذي يضم ١٢ عضوا امس الاول ان اسرائيل ستواصل سياساتها الخاصة بالضفة الغربية والتي ادعى انها تهدف الى ضمان توفير الامن لجميع السكان وتحسين مستوى المعيشة في المنطقة.

وقال المتحدث ان الوفد الاوروبي الذي يرأسه النائب الفرنسي روجيه فاجاردي سيبحث مع الزعماء الاسرائيليين الموقف في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ووضع اليهود السوفيات والارهاب العالمي.

والدول الاخرى الممثلة في الوفد هي بريطانيا والمانيا الغربية واسبانيا وايطاليا.

محاولة اغتيال

على صعيد اخر تعرض زهران حسونة مدير التربية والتعليم في مدينة جنين بالضفة الغربية المحتلة مساء امس الاول لمحاولة اغتيال في مدخل داره..

وقال راديو اسرائيل ان شخصين ملثمين طعناه بسكين كما ضربا رأسه بقضيب حديد.

ولم يشر التلفزيون الى هوية الفا[عل] او خلفية الحادث.. غير انه ذكر [ان] الجريح نقل الى مستشفى العف[ولة] المنطقة المحتلة عام ١٩٤٨ لل[تلقي] العلاج.

مؤتمر في الناصرة

يعقد في مدينة الناصرة المحتلة [عام] ١٩٤٨ يوم السبت المقبل المؤ[تمر] القطري للدفاع عن الاراضي الع[ربية] وكانت اللجنة الموسعة قد ناقش[ت في] اجتماع عقدته الاسبوع الما[ضي] تقريرها حول الهجمات الاسرا[ئيلية] المنظمة ضد المواطنين الع[رب] وممتلكاتهم.

وجاء في التقرير ان المؤتمر ال[ذي] يشكل محطة اخرى في النضال ال[...] للمواطنين العرب دفاعا عن حقو[قهم] القومية واليومية ودفاعا عن بقا[ئهم] ووجودهم وحقوقهم الوطن[ية] المشروعة.

وقد وجهت الدعوة الى المجا[لس] البلدية والمحلية العربية والشخصيات والفعاليات المح[لية] للمشاركة في المؤتمر.

محاكمة اسرائيليين اجتمعوا مع فلسطينيين في رومانيا

تل ابيب –الوكالات – قال راديو اسرائيل امس ان الشرطة الاسرائيلية اوصت بان تقدم الحكومة اربعة يساريين اسرائيليين اجتمعوا مع ممثلين لمنظمة التحرير الفلسطينية في رومانيا الشهر الماضي للمحاكمة.

وذكر الراديو ان هؤلاء الاربعة هم لطيف دوري واليعازر فايل وياعيل لوتان وروبين كامينر.

واضاف انه ستوجه اليهم تهمة مخالفة انظمة قانون ما يسمى بمنع الارهاب الذي اقره البرلمان الاسرائيلي مؤخرا.

ويواجه هؤلاء الاربعة في حالة الاتهام عقوبات بالسجن تصل الى ثلاث سنوات.

وكان وفد اسرائيلي يضم ٢٩ عضوا قد عقد اجتماعا استغرق ساعتين مع ١٥ فلسطينيا في بلدة كوستنتسي الرومانية في السادس من نوفمبر الماضي. وانتهى هذا الاجتماع قبل موعده. وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ووزير خارجيته شمعون بيريز قد نددا مقدما بهذا الاجتماع الذي نظمه اتحاد الكتاب الرومانيين ووصفاه بانه غير قانوني وضار.

وابلغ المحامي عمنون زيخروني الذي كان قد توجه الى رومانيا بوصفه المستشار القانوني للوفد الاسرائيلي الصحفيين ان اليسار[يين] الاربعة سيستغلون المحاكمة لاع[لان] بيان سياسي.

وقال لقد ذهبوا للاحتجاج [على] قانون يرون انه فظيع وهو قا[نون] يخالف المبادىء القانونية الاساس[ية] لدولة اسرائيلة.

مباحثات بين نادزة وو[زير] خارجية ليبيا بموسكو

موسكو – د.ب.أ – ذكرت وك[الة] الانباء الليبية ان ادوارد شيفرنا[دزه] وزير الخارجية السوفياتي ونظ[يره] الليبي كامل حسن المنصور قد اج[رى] محادثات سياسية امس في موسك[و]

مجلة ايطالية تحذر من حرب دينية

شامير وبيريز متفقان على اقامة "الهيكل" على انقاض المسجد الاقصى

روما –كونا –ذكرت مجلة «بانوراما» الايطالية واسعة الانتشار امس ان محاولات المتطرفين اليهود الاستيلاء على موقع الحرم القدسي الشريف – المسجد الاقصى المبارك والمناطق المحيطة به – قد تسبب قريبا حربا دينية دون سابق مثيل في القدس حيث اعلن العرب المسلمون هناك انهم مستعدون للموت دون التنازل عن الموقع . واضافت ان مجموعات دينية يهودية تسمى «مؤمنو الجبل» وتتكون من افراد حزب تحيا الديني ومجموعات علمانية غير متدينة ايضا تصر على بناء ما يسمى بالهيكل الثالث على انقاض اولى القبلتين او المسجد الاقصى المبارك . ورسمت المجلة صورة لحوادث الاعتداء على العرب في القدس المحتلة وقالت ان الهدف الرئيسي منها هو طرد العرب المسلمين من هناك واعادت الى الاذهان اكتشاف محاولة قبل ثلاث سنوات لنسف المسجد الاقصى في القدس الذي خطط لها الفرنسي دان بيري وهو بروتستانتي كما وصفته ويصر على هدم مسجد الصخرة المشرفة حيث ابلغ مندوب المجلة الايطالية قائلا : بعد حرب الايام الستة كان واجب اسرائيل هو تفكيك المساجد على جبل الهيكل وتسليمها الى بلد عربي لاتاحة المجال لبناء الهيكل الثالث . واضافت ان استاذ الفيزياء اشير كوفمان اعد مخططا متكاملا لبناء الهيكل الثالث دون المساس بمساجد الجبل ونسبت اليه القول ان المشروع قابل للتنفيذ لان هذه ارادة الله على حد قوله . واوضحت المجلة ان هدف المجموعات الدينية الان في اسرائيل هو اجبار الكنيست او البرلمان الاسرائيلي على اتخاذ رسمي ببناء الهيكل الثالث مكان المسجد الاقصى لكي يتضمن القرار ايضا مصادرة منطقة الاقصى الشريف من العرب . ومضت تقول ان الاحزاب الدينية اليهودية ترى في رئيس الوزراء الحالي اسحق شامير خير حليف لها في هذه النوايا كما ان شمعون بيريز الذي يقول انه غير متدين يؤيد بناء الهيكل الثالث .

ونسبت بانوراما الى غيرشون سولون رئيس حركة مؤمني الجبل القول امس ان الحكومة لن تمنع اليهود حتى الابد من الصلاة في اقدس اماكنهم الدينية لان في ذلك خرقا لحرية العبادة . والعرب يعرفون جيدا ان هذا الجبل يمثل السيطرة على ارض اسرائيل لذلك يرفضون التخلي عنه . الا ان اخطر واسوأ ما ورد بهذا الصدد جاء على لسان شخص يتزعم ما يسمى بالحركة المسيحية الاصولية الامركية ويدعى الاب دوغلاس كريجر الموجود حاليا في اسرائيل للتحضير قريبا للمؤتمر المسيحي – الصهيوني الذي ادعى قائلا لبانوراما : عودة اليهود جبل الهيكل هي جزء من مخ[طط] الهي لن يستطيع المسلمون مقاو[مته] ابدا وعندما تاخذ الجبل بامتد[اده] نحو الشمال تجد مكانا يد[عى] غولغوتا او المكان الذي تم فيه [صلب] السيد المسيح وفي هذا المكان ستنش[ب] الحرب يوم القيامة بين قوى الظ[لام] وقوى النور . وحسب المخطوط[ات] المقدسة يسبق ذلك بناء الهيكل ع[لى] يد اليهود حسب رأي هذا الامرك[ي] الصهيوني الذي اضاف ان بنا[ء] الهيكل هو قناعة ثابتة لد[ى] المسيحيين الاصوليين في امرك[ا] والذين اسسوا قبل ثلاثة اعوام [في] امركا صندوقا خاصا لبناء الهيك[ل] الثالث وافتتح الصندوق مكاتب له [في] القدس وارسل ممثلا عنه الى اسرائيل هو ستانلي غولدفوت المتهم اص[لا] بحادث نسف فندق الملك داود سن[ة] ١٩٤٨ وعضو حركة ليخي الارهابي[ة] الصهيونية . واضاف الزعيم الاصولي المسيحي انه جرى تشكيل منظمة ايضا في امركا تسمى المنبر الامركي للتعاون اليهودي المسيحي تهدف الى المساعدة الى بناء الهيكل . واختتمت المجلة تقول ان زعماء الجالية الاسلامية في القدس ابلغوها ان العرب المسلمين في القدس وكل الشرق الاوسط مستعدون للموت دون تمكين المحتلين من هذا الهدف .

أوامر باطلاق النار دون انذار

سقوط ٣٥٥ قتيلاً وجريحاً في كراتشي والقوات الباكستانية تجوب شوارع المدينة

كراتشي – الوكات تجوب قوات باكستانية شوارع كراتشي وهي مزودة باوامر باطلاق الرصاص دون انذار بعد مصرع ٥٥ شخصا على الاقل وجرح ما يزيد على ٣٠٠ اخرين في اسوأ تفجر لمصادمات عرقية دامية في تاريخ المدينة.

وفرضت السلطات الباكستانية حظر التجول الليلة قبل الماضية لاجل غير مسمى على ١١ منطقة بما في ذلك بلدة اورانجي حيث قال شهود عيان ان افرادا مسلحين من الباشتو اندفعوا في موجة من القتل والجرح والحرق أمس الاول ضد طائفة المهاجرين التي يناصبونها العداء.

والقت السلطات المحلية باللوم في اعمال العنف هذه على المهربين الذين انتابهم الغضب بسبب حملة حالية لمكافحة الاتجار في المخدرات وتهريب الاسلحة غير ان السلطات تعهدت بالمضي في تطهير كراتشي اكبر مدن باكستان.

وقال اطباء انه تم نقل ٥٤ جثة الى مستشفيات المدينة من بلدة اورانجي في حين نقل ٣١٠ اشخاص اخرين الى المستشفيات للعلاج بعد اصابتهم بجروح. وكان نصف عدد الجرحى مصابا باعيرة نارية.

وقالت مصادر شرطة ان رجلا لقي مصرعه طعنا بالة حادة في منطقة اخرى واشعلت النيران في عدة مركبات في الوقت الذي هدأت فيه اعمال العنف بالانتشار في مختلف انحاء مدينة كراتشي المترامية الاطراف.

وابلغ سكان بلدة اورانجي رويتر تليفونيا ان من المرجح ان يتجاوز عدد القتلى ٥٥ شخصا بكثير. واضافوا قولهم ان كثيرين احرقوا داخل ديارهم. وقال شهود عيان انهم شاهدوا جموعا من رجال الباشتو يدفعون فتيانا عنوة الى منازل محترقة ويسحبون نسوة من منازلهن ويوسعونهن ضربا ويطعنون الصبية بالات حادة.

وقال احد الجرحي للصحفيين من على سريره بالمستشفى «لقد كان الباشتو كالهمج وكان همهم هو قتل المهاجرين والسطو واشعال الحرائق» واضاف قوله «احد افراد الباشتو كان يقول انه سيقتل ستة اشخاص على الاقل من كل بيت».

وقد نشبت مصادمات عديدة بين الطائفتين على مدى ما يزيد على ٢٠ عاما وقتل ٥٨ شخصا على الاقل في الشهر الماضي خلال عدة ايام من اعمال الشغب.

وكان المهاجرون الذين يشكلون نحو ربع تعداد مدينة كراتشي ذات السبعة ملايين نسمة قد نزحوا الى باكستان اثناء تقسيم الهند في عام ١٩٤٧ والتي كانت خاضعة للاستعمار البريطاني.

ويشن هؤلاء المهاجرون حملة نشطة متزايدة ضد تفرقة رسمية مزعومة من جانب الباشتو – الذين نزحوا من شمال غرب باكستان وافغانستان – والبنجابيين.

وكانت السلطات الباكستانية – التي تعرضت لانتقادات كثيرة بعد احداث الشغب التي وقعت الشهر الماضي لعدم تمكنها من السيطرة على تدفق المخدرات والاسلحة – قد شنت هجوما على منطقة سوهراب جوت معقل الباشتو يوم الجمعة.

وقام الاف من جنود القوات الباكستانية بتطويق المنطقة وهي المركز الرئيسي للتهريب في البلاد كما شنت حملة تفتيش من منزل الى منزل. واعلنت ادارة المدينة امس اول انه تم ضبط ٣٠٠ كيلوغرام من الهيروين تقدر قيمتها بنحو ٣٠٠ مليون دولار و ١٠٠ كيلوغرام من الافيون وستة اطنان من الماريغوانا.

وهددت لجنة عمل مؤلفة من خمس منظمات لطائفة الباشتو مساء السبت الماضي باصابة كراتشي – المركز التجاري والصناعي لباكستان – بالشلل ما لم يتم وقف هذه الحملة.

غير ان مذكرة رسمية اعلنت امس الاول «ان عمليات البحث ستستمر حتى يتم ضبط وجمع جميع الاسلحة والمخدرات المخباة وغير الشرعية» وكرر السيد سيد علي شاه غوس رئيس وزراء ولاية السند التي تضم كراتشي نفس هذه النغمة وتعهد بمعاقبة القتلة.

وقال السيد علي شاه «لا يمكنني ان اجعل الناس يقاسون الامرين طيلة حياتهم بسبب التهريب وتخزين هذه المخدرات القاتلة في اقليمي» وذكرت الشرطة ان عملية قد بدأت أيضا لنقل نحو ٢٥٫٠٠٠ لاجيء من الفارين من حرب الثوار في افغانستان خارج المدينة.

وذكرت وكالة انباء اسوشييتدبرس الباكستانية الرسمية انه تم فرض حظر تجول لاجل غير مسمى في ١١ منطقة بما في ذلك بلدة اورانجي وسوهراب جوت.

وقالت مصادر الشرطة ان الاوامر صدرت للقوات باطلاق النار على مخالفي حظر التجول دون انذار وذلك بعد اعلان نبا فرض حظر التجول عبر مكبرات الصوت الموجودة بالمساجد المحلية.

خليجيات

السعودية

نائب وزير الداخلية يتحدث عن يوم الشرطة

أعرب الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية عن امله في ان يكون الاحتفال بيوم الشرطة العربي الذي يصادف يوم الخميس المقبل مناسبة طيبة للتذكير بجهود الشرطة ونشاطها والتعاون بينها وبين الجمهور حتى تعود الفائدة على المجتمع.

وحول سؤال عن الجهود التي تبذل لمنع دخول المخدرات للمملكة اكد ان هناك جهودا كبيرة مبذولة لتضييق الخناق على مهربي المخدرات.. مشيرا الى ان اتساع مساحة المملكة وطول امتداد حدودها البرية والبحرية يجعل امكانية التسلل والتهريب لهذه الافة واردة مهما بذلت من جهود في سبيل القضاء عليها.

اختتـــام اجتماعات مدراء المرور لدول التعاون

اختتم مدراء المرور بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمقر الامانة العامة بالرياض اجتماعهم الخامس حيث توصلوا الى العديد من التوصيات التي سترفع لوزراء الداخلية بدول المجلس في اجتماعهم المقبل. وصرح السيد ابراهيم الصبحي الامين العام المساعد للشؤون السياسة بمجلس التعاون بأن من اهم هذه التوصيات التوصل لنظام مروري موحد لدول المجلس يشتمل على الاحكام العامة للمرور. واوضح بأن مدراء المرور اوصوا بتوحيد رخصة القيادة لمواطني دول مجلس التعاون وذلك من حيث الفئات والمواصفات الفنية والبيانات الداخلية للرخصة والاستمارة التابعة لها.. وكذلك توحيد بيانات ومواصفات ملكية السيارة. وقال انه تم التوصل الى بعض الاجراءات التي تسهل على المواطن التنقل بين دول المجلس مستخدما مركبته واوراقها الثبوتية.. مشيرا الى ان الامانة العامة لمجلس التعاون ستصدر دليلا ارشاديا مروريا للسائق المتنقل بين دول المجلس.

الإمارات

الشيخ زايد يزور صنعاء السبت

يتوجه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى صنعاء يوم السبت المقبل لمشاركة شعب الجمهورية العربية اليمنية بافتتاح سد مارب التاريخي في اليوم التالي «الاحد» وذلك تلبية لدعوة من الرئيس علي عبدالله صالح. وقد تمت عملية بناء السد من جديد على نفقة الشيخ زايد الخاصة وبلغت حوالي مائة مليون دولار واستغرقت حوالي عامين منذ ان قام بوضع حجر الاساس في اكتوبر ١٩٨٤ مع الرئيس علي عبدالله صالح.

ولي عهـــد ابو ظبي غادر الى باكستان

غادر الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابو ظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة امس متوجها الى باكستان في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام.

القاسمي استقبـــل سبي والخطيـــب

استقبل الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة امس السيد عثمان صالح سبي رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة التحرير الارترية «التنظيم الموحد» الذي يزور البلاد حاليا كما استقبل حاكم الشارقة في وقت لاحق السيد انيس الخطيب ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الدولة وتم خلال المقابلتين اللتين حضرهما الشيخ فيصل خالد بن محمد القاسمي رئيس مكتب حاكم الشارقة بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك والامور التي تهم المنطقة.

رسالة لوزير الخارجية من نظيره الفرنسي

تسلم السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية رسالة خطية من السيد جان برنار ريمون وزير خارجية فرنسا تتعلق بالوضع في منطقة الخليج والعلاقات بين البلدين. وقام بتسليم الرسالة السيد شارل كريتين السفير الفرنسي لدى الدولة خلال استقبال السيد راشد عبدالله له امس.

وتم خلال المقابلة استعراض التطورات الراهنة في المنطقة والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

افتتاح المعرض المشترك لدول التعاون السبت

يفتتح بابو ظبي السبت المقبل المعرض المشترك الثالث لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي تشارك فيه اكثر من «٣٥٠» مؤسسة وطنية تمثل مختلف القطاعات الانتاجية بدول المجلس.

ويهدف المعرض الذي يقام تحت شعار «الصناعات الخليجية آمال تحققت على ارض الواقع» الى الاسهام في تشجيع الصناعات الوطنية بالدول الاعضاء والعمل من اجل تحقيق التكامل الاقتصادي بينها.

اتفاقيـــة جويـــة مع الهنـــد

توقع الدولة وجمهورية الهند يوم ٢٣ ديسمبر الجاري بالاحرف الاولى على اتفاقية لتنظيم النقل الجوي بينهما. ويتوجه وفد من الدولة برئاسة وكيل وزارة المواصلات المساعد السيد محمد يحيى السويدي الى نيودلهي يوم ٢٢ ديسمبر الجاري لهذا الغرض. وتستهدف الاتفاقية تنظيم انشطة النقل الجوي بين البلدين وتحديد محطات الهبوط والمغادرة بالبلدين والشركات الوطنية الناقلة لهما.

قطر

وكيل المواصـــلات غـــادر الى تونس

غادر امس السيد احمد علي معرفيه وكيل وزارة المواصلات والنقل متوجها الى تونس لحضور اجتماع وزراء النقل العرب. وصرح السيد معرفيه قبيل مغادرته بانه ستتم خلال هذا الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات من بينها استراتيجية النقل في الوطن العربي وتصنيع معدات النقل ومذكرة بشان نشاطات المنظمات والاتحادات العاملة في قطاع النقل في الدول العربية.

بدء الاجتماع التنسيقي لمصانع المنظفات

بدأت امس اعمال الاجتماع التنسيقي لمصانع المنظفات في اقطار الخليج العربي الذي تنظمه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية وتستمر يومين. وسيتم خلال الاجتماع الذي ترأسه الدكتور عبدالله المعجل الامين العام للمنظمة مناقشة ورقة عمل تتناول اهميـة المنظفات الصناعية ومجالات استخدامها والمواد الاولية التي تدخل في صناعتها والسمات العامة للمصانع القائمة في المنطقة. كما تتناول الورقة المشاكل التي تواجهها هذه الصناعة وتصورات المنظمة لوضع الحلول الممكنة لتحسينها ورفع انتاجيتها في اطار التنسيق والتعاون.

عُمان

دعـــوة وزير الاعـــلام لزيارة مصر

تلقى السيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام رسالة شفوية من السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصري تتضمن دعوته لزيارة مصر وقد قام السفير المصري السيد محمد الدوعي بنقل الرسالة خلال استقبال وزير الاعلام له امس. وتأتي هذه الدعوة في اطار بروتوكول التعاون الاعلامي بين البلدين وقد قبل الوزير الدعوة على ان يحدد موعدها في وقت لاحق.

افتتاح المؤتمر الاقليمي للمـــرأة

رعى السيد ثويني بن شهاب الممثل الخاص للسلطان قابوس بن سعيد امس حفل افتتاح المؤتمر الاقليمي الرابع للمرأة في الخليج والجزيرة العربية تحت عنوان «نحو واقع افضل للمرأة والاسرة في الخليج». وألقى الشيخ مستهيل بن احمد المعشني وزير الشؤون الاجتماعية والعمل كلمة اشار فيها بأن انعقاد المؤتمر على ارض السلطنة يأتي تأكيدا من الحكومة على مواصلة الدعم للنهوض بالمرأة.

وقال ان الاهتمام بشؤون المرأة على المستويين الحكومي والاهلي في منطقة الخليج والجزيرة العربية تضاعف وذلك بتعزيز دورها في المجتمع واعطائها الفرص المناسبة للمشاركة في المجالات المختلفة.

برقيات موجزة

● اعلنت سلطات الشرطة اليابانية انها بدأت تحقيقا شاملا يهدف الى معرفة ما اذا كان المتطرفون اليساريون قد اجروا تجارب لصواريخ اقوى من قذائف الخنادق التي اطلقوها على قمة الدول الصناعية الغربية التي عقدت في طوكيو في شهر مايو الماضي.

● اعتقلت قوات الشرطة البريطانية العشرات من المناهضين لسياسة التسلح النووي بعد ان احاط المئات من انصار حركة السلام وحزب الخضر باسوار قاعدة «كرين هام» النووية والتي يوجد بها صواريخ كروز ذات الرؤوس النووية.

● قالت الشرطة الفرنسية ان ميكانيكي سيارات قتل امس في هجوم بسيارة ملغومة استهدف وزير العدل الفرنسي السابق الان بيرفيت العضو البارز في حزب التجمع من اجل الجمهورية الديغولي.

أمـل أعدمت عائلة فلسطينية وأحرقت جثثها بالنبطية

موافقة فلسطينية شاملة على وقف النار

بعد أول اتصال بين الانقاذ وقيادة المنظمة ببغداد

اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية موافقة مشروطة على وقف حرب المخيمات والانسحاب من بلدة مغدوشة فيما تم اجراء اول اتصال بين جبهة الانقاذ الفلسطينية وقيادة المنظمة لتنسيق المواقف حول الوضع في لبنان وسط الاعلان عن موعد جديد لاجتماع مجلس الجامعة العربية لبحث هذا الوضع.

وشهدت الاوضاع العسكرية هدوءا حذرا يوم امس وتمسك مقاتلو حركة فتح بمواقعهم ببلدة مغدوشة واختلطوا مع قوة الفصل من حزب الله. وكانت حركة امل قد واصلت الليلة قبل الماضية قصف مخيمي صبرا وشاتيلا بالصواريخ ومدفعية الدبابات في محاولة لاستفزاز المقاتلين الفلسطينيين وعرقلة اتفاق وقف النار تمهيدا لجولات دموية جديدة لنسف اية محاولة للوفاق وخلق مبررات لمنع تنفيذ بنود الاتفاق بفك الحصار واخلاء الجرحى واعادة المشردين واطلاق سراح المعتقلين الفلسطينيين، وقال راديو الكتائب ان امل استقدمت تعزيزات جديدة من الدبابات والمليشيات واعتقلت عددا من عناصرها بتهمة التعاون مع الفلسطينيين، كما اعلنت جبهة الانقاذ ان امل ارتكبت مجزرة جديدة حيث اعدمت ٣ فلسطينيين في النبطية واحرقت جثثهم كما تعرضت فلسطينيات للاغتصاب في حي صبرا. وهددت الجبهة بالانتقام لهذه الاعتداءات ومعاقبة ابوعلي جمعة مسؤول امل في النبطية الذي اعترف بهذه الجريمة. من جهة اخرى اعلن خليل الوزير – ابوجهاد – ان المنظمة قبلت اتفاق وقف اطلاق النار وان القوات الفلسطينية في سبيلها للانسحاب من مغدوشة وحدد شرطين لذلك. وقال: ان تسليم المواقع في مغدوشة يجب ان يتم باسلوب يمنع استخدام المواقع في مغدوشة كمركز للعدوان والايذاء لصيدا والمخيمات. ونسبت رويتر للسيد الوزير قوله ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية كانت طوال اليومين الماضيين على اتصال بعدة فصائل بدمشق منها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني. وسئل ابوجهاد عن موقف منظمة التحرير من حركة امل فقال ان نبيه بري رئيس امل يواصل تنفيذ مخططها العدواني لاعادة التوتر الى المخيمات. في هذا الصدد اعلنت حركة فتح باتصال هاتفي مع مكتب كونا في بيروت انها تلقت امرا من قيادتها بالالتزام بوقف اطلاق النار وبتنفيذ الاتفاق، وقالت مصادر الحركة انها تلقت الاوامر من قيادتها باتخاذ الترتيبات لسحب المقاتلين التابعين لها من بلدة مغدوشة. واضافت ان المقاتلين التابعين لها رفضوا الانسحاب من مواقعهم في بلدة مغدوشة عندما بدأ المقاتلون الموالون لجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني بالانسحاب امس الاول لانها لم تتلق اوامر بذلك. واشارت الى ان قيادة المنظمة في مخيم عين الحلوة ابلغت باوامر القيادة المركزية وستعمل على سحب المقاتلين في اسرع وقت تنفيذا لبنود الاتفاق الخاص بانهاء ٧٥ يوما من الاشتباكات الضارية بين المقاتلين الفلسطينيين ومقاتلي حركة امل. وذكرت ان المقاتلين الفلسطينيين تقدموا باتجاه بلدة مغدوشة لتضييق الحصار على حركة امل في محاولة ضغط من الفصائل الفلسطينية لفك الحصار عن مخيم الرشيدية القريب من مدينة صور ووقف اطلاق النار. وكان متحدث باسم حركة فتح قد اعلن ان الحركة لن تسلم مواقعها في مغدوشة قبل فك الحصار عن كافة المخيمات وان تسليم المواقع التي يتم اخلاؤها لحزب الله او الجماعة الاسلامية بصيدا او الحزب التقدمي الاشتراكي والتنظيم الشعبي الناصري. وقال متحدث فلسطيني في بغداد ان المنظمة وافقت على وقف فوري لاطلاق النار عقب اتصالات اجراها السيد ياسر عرفات مع الاحزاب الوطنية والمنظمات الفلسطينية بلبنان بالاضافة لاتصالات مع بعض العواصم العربية والصديقة. واوضح المتحدث وهو ممثل المنظمة ببغداد عزام الاحمد ان المنظمة وافقت على ذلك بشرطين.

اولا – وقف شامل وفوري لاطلاق النار وانهاء حصار جميع المخيمات.

ثانيا – التسليم العسكري الفوري لجميع المواقع الخاضعة الان للقوات الفلسطينية في مغدوشة – قرب صيدا – الى قوات اسلامية ولبنانية وطنية لم تشترك في المعارك ضد المخيمات.

اتصال الانقاذ والمنظمة

واجرت جبهة الانقاذ اول اتصال مع منظمة التحرير للتنسيق حول التطورات وقالت «الفرانس برس» ان رئيس جبهة الانقاذ خالد الفاهوم اجرى اتصالا هاتفيا مع عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ونائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية خليل الوزير – ابوجهاد – الموجود حاليا في بغداد وبحث معه بتعزيز تماسك الفلسطينيين في لبنان. ويعتبر هذا الاتصال هو الاول من نوعه منذ الانشقاق في حركة فتح عام ١٩٨٣. وتم الاتصال من مقر اقامة عضو مجلس الثورة الليبي السيد عبدالسلام جلود وبحضور عدد من قادة الفصائل الفلسطينية. وقالت الوكالة انه قد تم الاتفاق خلال الاتصال على عقد اجتماع في صيدا لممثلين عن حركة فتح وجبهة الانقاذ التي سيمثلها عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية وامين سر الجبهة ابوماهر اليماني وابوليلى مسؤول الجبهة الديمقراطية وفضل شرورو ممثل الجبهة الشعبية القيادة العامة ومعين منصور ممثل حركة ابونضال.

انفجارات ضد مكاتب امل

انفجرت ظهر امس قنبلة ناسفة وضعت تحت سيارة قرب جامع سليم سلام في المصيطبة ببيروت الغربية. واسفرت عن مصرع امرأة واصابة شخص اخر في الحادث الذي استهدف موقعا لحركة امل. كما وقع انفجاران في شارع معوض اسفرا عن اصابة شخصين بجروح قرب موقع للحركة ايضا وكانت شحنة قد انفجرت الليلة قبل الماضية في الطبقة الاولى من بناية قرب مستشفى المصيطبة سبقها انفجار قرب مكتب لحركة امل.

مساعدات طبية من تونس

منحت الحكومة التونسية كمية من الادوية الى سكان المخيمات بلبنان في اطار مساندة تونس للقضية الفلسطينية بصفة مستمرة. وتسلم هذه المنحة السيد حكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بتونس خلال حفل اقامته الحكومة التونسية بهذه المناسبة.

مجلس الجامعة يستأنف اجتماعاته الاثنين المقبل على مستوى وزراء الخارجية

عرفات بعث برسالتين للحسين والقادة السوفيات ويؤكد استعداده لزيارة دمشق فورًا

تقرر رسميا استئناف اجتماعات مجلس الجامعة العربية يوم الاثنين المقبل فيما بعث رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات برسالة خطية للعاهل الاردني الملك حسين نقلها ممثل المنظمة وعضو لجنتها التنفيذية في عمان عبدالرزاق اليحيى، كما سلم عرفات رسالة جديدة للقادة السوفيات خلال اجتماعه مع السفير السوفياتي في بغداد.

وأعلن أبو عمار استعداده التام للقاء أي مسؤول عربي والتوجه الى دمشق من أجل ايجاد حل مناسب لحرب المخيمات. وأكد عرفات في حديث لمجلة – الطليعة العربية – أستعداده مجددا لعقد جلسة للمجلس الوطني الفلسطيني في أية لحظة على نطاق يشمل كافة فصائل الثورة الفلسطينية. ووصف الزعيم الفلسطيني لقاء الفصائل في «براغ» بالايجابية، وقال ان القوات الفلسطينية الان توحدت تحت راية المنظمة وخاصة في لبنان.

في غضون ذلك قال رئيس الدائرة السياسية للمنظمة السيد فاروق قدومي ان قيادات المنظمة بدأت تحركا سياسيا واسعا على الصعيدين العربي والدولي من أجل وقف حرب المخيمات. وأوضح في حديثه لصحيفة الاتحاد ان التحرك الفلسطيني يستهدف رفع مستوى التمثيل في الاجتماع المقبل لمجلس الجامعة العربية المقرر عقده يوم الاثنين المقبل على مستوى وزراء الخارجية لاتخاذ قرارات فعالة تجاه ما أسماه – بمحاولات الابادة – التي يتعرض لها الفلسطينيون في لبنان واعتبار ما يحدث قضية قومية تتطلب اتخاذ قرار عربي فعال لوقف مثل هذه الاعتداءات.

وذكر أن أعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة قد تلقوا تعليمات عاجلة بالتوجه الى كافة الدول العربية حاملين رسائل من القيادة الفلسطينية الى الزعماء العرب لشرح الموقف ورؤية المنظمة لكيفية احتواء الموقف.

وقال السيد قدومي ان تشكيل لجنة عربية لتامين سلامة الفلسطينيين في مخيماتهم بالرغم من أنه ليس الوسيلة الوحيدة في هذا المجال، الا اننا نعتبر تشكيل مثل هذه اللجنة امرا حيويا وضروريا لاشعار العالم بان العرب قادرون على القيام بعمل مشترك وفعال يعكس اهتمامهم بان القضية الفلسطينية هي القضية المركزية للشعب العربي.

وذكر أن اتصالات متعددة جرت خلال الساعات القليلة الماضية بين قيادة المنظمة والقادة السوفيات لحث سورية على التدخل لوضع حد لحرب المخيمات كما جرت مشاورات حول نفس الموضوع مع أعضاء البعثة السوفياتية في نيويورك مؤخرا.

وحول زيارته المرتقبة لليبيا قال السيد قدومي انها واردة لكنه مضطر في الوقت الراهن للبقاء في تونس لمتابعة المشاورات التي تقوم بها المنظمة مع الدول العربية تمهيدا لاجتماع الجامعة العربية المقبل.

اجتماع الجامعة الاثنين

على صعيد آخر استقبل امين عام الجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي مسعود شعلان مندوب الجزائر في الجامعة الذي صرح عقب المقابلة أن اللقاء تناول الاعداد لاستئناف اجتماعات مجلس الجامعة يوم الاثنين المقبل بدلا من يوم السبت المقبل.

في الوقت نفسه صرح ممثل منظمة التحرير في تونس ومندوبها لدى الجامعة العربية حكم بلعاوي عقب لقاء مع السيد القليبي بأنه تم الاتفاق على استئناف اجتماعات الجامعة يوم الاثنين المقبل على مستوى وزراء الخارجية.

وقال ان الهدف هو لاتخاذ الاجراءات المسؤولة والفعالة التي تستهدف ايقاف الاعتداءات على المخيمات الفلسطينية في لبنان وتوفير الضمانات العربية الكافية لحماية سكانها مشيرا الى أنه بحث مع الامين العام للجامعة أيضا مسائل عربية تتعلق بعقد القمة العربية.

جريح غاني بقذائف لحدية وانسحاب ٢٠٠ فرنسي من الجنوب

بيروت – كونا – أصيب أحد الجنود الغانيين ضمن القوة الدولية العاملة هنا بجروح بالغة اثر سقوط ثلاث قذائف مورتر على موقعه امس فيما غادر ٢٠٠ جندي فرنسي لبنان نهائيا عائدين الى بلادهم بعد انتهاء خدمتهم في صفوف القوات الدولية. وذكر الناطق بلسان القوات الدولية تيمور غوكسيل ان احد الجنود الغانيين اصيب بجروح بالغة عندما قصف رجال الميليشيات الحدودية من موقعهم بالقرب من الحدود الدولية اللبنانية بلدة مجدل سلم بقذائف المورتر.

وأشار السيد غوكسيل من مقره في بلدة راس الناقورة الى ان ٢٠٠ جندي فرنسي كانوا يعملـون في صفوف القوات الدولية غادروا الجنوب اللبناني نهائيا أمس

الحسين لوفود الغرف التجارية العربية

الامـــة العـربية مدعـــوة لان تكـون علـى مستــــوى التحديــــات الراهنـــة

عمان – كونا – اجتمع العاهل الاردني الملك حسين في الديوان الملكي هنا امس مع الوفود العربية المشاركة في اجتماعات الدورة الخامسة والستين للاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية والزراعية العربية. وقد تحدث الملك حسين للوفود معربا عن امله في ان يحققوا النجاح في مؤتمرهم الذي هو جزء من العمل العربي المشترك والذي يمكن ان يحقق الاهداف التي نتمناها للوطن العربي الكبير. وقال الملك حسين: ان الامة العربية مدعوة في هذه الايام اكثر من اي وقت مضى لتكون عند مستوى التحديات التي تواجهها مشيرا الى ان مؤتمرهم لا يتعلق بالوقت الحاضر فقط وانما بالبناء من اجل المستقبل وهذا يضع على كاهلهم مسؤولية خاصة تجاه الاجيال القادمة. ودعا الملك حسين المشاركين الى التعرف على الاردن وانجازاته وما يطمح الى تحقيقه في مواجهة التحديات التي تحيط به من كل جانب والتي لا تهدده وحده وانما تهدد النظام العربي باكمله. واعرب عن امله في ان تتمكن من التغلب على اسباب الضعف والاخطار التي نجابهها كما اعرب عن تمنياته بان يحقق المؤتمر النتائج المرجوة.

وقال: انه سيبقى في خدمة الامة العربية ليس كمسؤول فقط وانما كمواطن وجندي. والقى السيد عبدالعزيز حمد الصقر رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت كلمة عبر فيها باسم الوفود عن شكره وتقديره للملك حسين للقائه بهم وقال اننا نرى في الاردن نموذجا يحتذى في الدول العربية كلها لانه استطاع رغم شح موارده تحقيق النجاح خاصة تنمية القطاع التجاري والصناعي واصبح يتفوق على عدد كبير من الدول الاخرى التي تمتلك موارد كبيرة. واضاف السيد الصقر يقول:

ان ما يميز الاردن عن الدول الاخرى هو مستوى خبراته واهمها الثروة البشرية التي نشعر بها في الكويت من خلال وجود الاردنيين العاملين فيها وفي البلاد العربية الاخرى وذلك بفضل قيادة الملك حسين ورعايته للانجازات الشاملة التي حققها الاردن. والقى السيد حمدي الطباع رئيس اتحاد غرفة تجارة الاردن كلمة اعرب فيها عن شكره للملك حسين وقال اننا سننقل للمشاركين في هذه الدورة طموحات وافكار الاردن خاصة في مجال تاييد خطة التنمية الاردنية.

تـدمير دوريـة اسرائيلية بعملية للمقاومة

بيروت – كونا – دمر الثوار اللبنانيون فجر أمس احدى الاليات المدرعة للقوات الاسرائيلية اثناء قيامها بدورية داخل الشريط الامني المحتل من جنوب لبنان.

وذكر مراسل – كونا – ان الثوار وضعوا عبوة ناسفة الى جانب الطريق الرئيسية التي تسلكها الدوريات الاسرائيلية ودوريات الميليشيات الحدودية المتحالفة معها بين بلدتي عيترون وبليدا في القطاع الاوسط من الجنوب اللبناني.

وأوضح ان العبوة التي سمع صدى انفجارها على بعد عدة كيلومترات اطاحت بآلية مدرعة ناقلة للجنود كانت ضمن قافلة مؤللة في دورية روتينية على الطريق الرئيسية بين البلدتين اللبنانيتين الجنوبيتين.

احباط محاولة لاختطاف عميـــد الهندســـة بالجامعة الاميركية

بيروت – رويتر – قالت مصادر في ادارة الجامعة الاميركية في بيروت أمس ان عميد كلية الهندسة في الجامعة نجا من محاولة خطف في بيروت الغربية. وأبلغت المصادر «رويتر» قولها أن مسلحين اعترضوا سيارة كانت تنقل الدكتور نصير صبح الى الجامعة من مطار بيروت الدولي لكنه استطاع النجاة بعد أن قاوم خاطفيه.

الاوبيك

«تتمة المنشور ص ١»

موقف حكومته الاخير بشان مستوى انتاج العراق امام الوزراء.

وابلغت مصادر نفطية عربية رسمية رفيعة المستوى – كونا – ان الوزراء قرروا تاجيل اجتماعهم الذي كان مقررا عقده صباح امس الى المساء بهدف اعطاء الفرصة للوزراء للتحرك فيما بينهم من جديد لتطويق مشكلتين اساسيتين الاولى تتعلق بالخلاف الايراني العراقي والثانية تتعلق بنسبة تخفيض سقف انتاج اوبيك الحالي وتوزيع الحصص بين الدول الاعضاء.

وقالت المصادر ان وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية السيد هشام ناظر ورئيس مؤتمر اوبيك الحالي وزير الطاقة النيجيري رضوان لقمان اجريا مباحثات – مكوكية – بين الوزيرين الايراني والعراقي لتطويق الخلاف بينهما حول حصة العراق الانتاجية الا انها باءت جميعها بالفشل.

واوضحت المصادر ان ايران مصرة على تحديد الحصة العراقية وعدم تركها عائمة ضمن اي اتفاق جديد حول توزيع الحصص بين الدول الـ ١٣ الاعضاء بينما يرفض العراق ذلك كلية.

في غضون ذلك اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية عن امله في ان تسير المباحثات في المؤتمر صوب وجهتها الصحيحة.

وقد عبر الملك فهد بن عبدالعزيز عن ذلك خلال الاجتماع العادي الاسبوعي لمجلس الوزراء السعودي امس في ضوء ما تلقاه من السيد الناظر عن سير اعمال المؤتمر.

وصرح السيد علي الشاعر وزير الاعلام السعودي عقب الاجتماع الذي ترأسه الملك فهد بن عبدالعزيز.. بان مجلس الوزراء تدارس ايضا الميزانية العامة للدولة لعام ١٤٠٧ – ١٤٠٨ هجرية.

في ختام جولته – مبارك

«تتمة المنشور ص ١»

ووصف وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد جولة الرئيس مبارك بانها كانت ممتازة واوضح ان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية والقضايا الدولية وانها اكدت وجود تطابق في وجهات النظر حول مختلف القضايا ومنها: دفع عملية السلام في الشرق الاوسط وبحث مسالة الاسلحة الاميركية لايران والحرب العراقية الايرانية والوضع في البحر الابيض المتوسط.

لكن رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسي اعرب في حديث قصير مع الصحفيين عقب اجتماعه مع الرئيس مبارك عن تشاؤم ملحوظ بشان قضية الشرق الاوسط حين قال ان الوضع في الشرق الاوسط تهشم الى درجة التبعثر وان هناك اطرافا رئيسية لايمكن تجاهلها وهي الفلسطينيين واسرائيل والاردن. واضاف بانه بحث موضوع الارهاب مع الرئيس المصري بعد ان تلقت ايطاليا يوم الجمعة الماضي تهديدات من مجموعات متطرفة.

وقال الرئيس بان بلاده ستساند موقف مصر مع صندوق النقد الدولي حتى تظل بلدا مستقرا وتتجاوز مشكلاتها الاقتصادية والاجتماعية.

واضاف بانه سيبحث صور المساعدات الخاصة التي يمكن تقديمها لمصر على الصعيد الثنائي. وقد قررت ايطاليا منح مصر مساعدة عاجلة مقدارها ٦٥ مليون دولارا وقرضا ميسرا مقداره (١٥٠) مليون بفائدة ١,٥ بالمائة.

على صعيد آخر قال السناتور الاميركي ادوارد كنيدي ان اغلبية الشعب الاميركي تعارض صفقة الاسلحة السرية الاميركية الى ايران.

واضاف السناتور كنيدي قوله بعد اجتماع مع الرئيس مبارك استغرق ٧٥ دقيقة «ان العمل الذي اقدمت عليه الحكومة لم يحظ بتاييد الشعب الاميركي ولا الجمهوريين والديمقراطيين في مجلسي النواب والشيوخ».

وقال السناتور كنيدي «اعتقد ان هناك شيئا واحدا لم يفهمه اصدقاؤنا هنا في مصر وهو ان الشعب الاميركي لديه نفس الشعور بالضبط..».

واضاف قوله ان صفقة الاسلحة ادت الى توتر في علاقات الولايات المتحدة مع كل من مصر والاردن واستطرد بقوله «ان الافعال لا الكلمات والبيانات هي افضل ما يمكن ان نصلح به صداقتنا».

وقال السناتور كنيدي ان محادثاته مع الرئيس مبارك تناولت ايضا فرص احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط.

ولي العهد

«تتمة المنشور ص ١»

تحقق غاياتها المرجوة في تطوير وتحديث الجهاز الاداري في الدولة كي يقوم على الوجه الامثل بواجبه في خدمة الوطن والمواطنين راجيا للجميع دوام التوفيق لما فيه خير وتقدم وازدهار وطننا العزيز بقيادة حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله.

وذكر وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء انه تم بعد استعراض الكتاب الموجه من سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء تشكيل لجنة من مجلس الخدمة المدنية للبت في امور البعثات كما اشارت كذلك اللائحة الصادرة من المجلس.

واضاف ان اللجنة شكلت من وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء رئيس المجلس بالنيابة ووزير العدل والشؤون القانونية السيد ضاري العثمان والسيد سليمان المطوع.

واشار السيد الراشد الى ان المجلس عرض في الاجتماع الذي عقد الساعة الرابعة مساء موضوع طلبات ضم الخدمة الاعتبارية للمتقاعدين ووافق على مد الفترة المحددة لدراسة موضوع الاعمال التجارية من قبل اللجنة المشكلة لهذا الغرض مدة ثلاثة شهور تنتهي في مارس المقبل.

وقال ان المجلس بحث موضوع التطوير الاداري والتصورات المستقبلية في هذا الشان بالاضافة الى كثير من الموضوعات الوظيفية الاخرى.

رأي

«تتمة المنشور ص ١»

بين اللبنانيين والسباق بينهم نحو إعمال المزيد من معاول الهدم والتدمير إرضاء لهذه الجهة أو تلك او انتفاعا من ذاك الحزب أو تلك الفئة. ولهذا فان الثمن الذي يدفعه اللبنانيون اليوم من راحتهم يبدو كبيرا، وهو ثمن لا يمكن قياسه بالماديات، أمام طوفان الانهيار الذي لحق بالقيم والاخلاق والروابط.

إنه درس وعبرة لنا ولكل الاشقاء، ودعوة للتكاتف والتعاون والالتفاف حول الوطن ودعم مؤسساته والمحافظة عليها، من أي خطر خارجي، أو تيار داخلي يحمل رائحة الخلاف مهما كان مصدره ومهما بدا حجمه.

كلمة الرأي العام

«تتمة المنشور ص ١»

المضادة والمعاكسة لمصالحنا، والمتعارضة مع طروحاتنا الوحدوية والقومية. ومن غير المعقول ان تتواصل اللعبة على حسابنا، ونسقط في الفخ دون ان نملك الارادة او الرغبة في الخروج من شباكها. ومع ذلك فالساحة مفتوحة لعمل عربي ينهي حالة البؤس ويقضي على مشاعر الياس والاحباط، حيث يقدم اللقاء الاسلامي الكبير على ارض الكويت فرصة سانحة للتلاقي واسقاط الخلافات والتناقضات، خاصة في هذه المرحلة.

الغنيم يتحدث

«تتمة المنشور ص ٣»

خلال القانون وهناك بالفعل بعض هذه الصيغ تتعلق بمشروعات نفع عام مع ملاحظة ان لمجلس الوزراء الحق في استعمال نص المادة ٦ من القانون المتعلق باصدار صيغ في حالة الضرورة وعلى وجه العموم فموضوع السكن الخاص يخضع الان في البلدية لدراسة شاملة تقوم بها لجنة تم تشكيلها مؤخرا سوف تتولى وضع تصور كامل حول هذه القضية وسبل تنظيمها وحلها حلا شاملا.

نظام المبادلة

اما بالنسبة لقرارات المجلس البلدي المتعلقة بالتبادل وحكم القانون فيها فقال ان القانون نص في المادة الاولى على تحويل التبادل الى استملاك وعقارات التبادل كما سبق وذكرنا تم تفريغها في الجدولين رقم ٢ الذي يتعلق بالعقارات التي صدر بها صيغ تبادل بالفعل ولكن لم تتم اجراءات التبادل الخاصة بها والجدول رقم ٤ الذي يتعلق بالعقارات التي صدر بها قرارات مبادلة ولكن اجراءات تخصيص القسائم البديلة لم تتم وهذه جميعا سوف يتم عرضها على لجنة شؤون البلدية لاصدار صيغ استملاك فيها وفقا لما تراه متوافقا مع المخطط الهيكلي والخطة الانمائية وفي حدود التكلفة الاجمالية للقانون.

واوضح الوزير ان تكلفة المشروع كما نصت عليها المادة الاولى منه ٥٠٠ مليون دينار مضافا اليها المبلغ المخصص حاليا في ميزانية الاستملاكات للسنة المالية ٨٧/٨٦ وهو في حدود ١٠٠ مليون دينار اي ان التكلفة الاجمالية للقانون في حدود ٦٠٠ مليون دينار كويتي.

السعر السائد

وعن كيفية تقدير قيمة التعويض المستحق وكيف سيتم صرف هذه المبالغ للمستفيدين قال الوزير انه بعد صدور قرارات نزع الملكية سوف تعرض هذه القرارات على لجنة التثمين لتقدير قيمة التعويض المستحق وهذه اللجنة كونت بنص المادة ٦ من القانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٦٤ ويتم تعيين اعضائها بقرار من مجلس الوزراء بعد اخذ رأي المجلس البلدي وهناك ضوابط لعمل هذه اللجنة منها ما نص عليه في المادة ٦ من القانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٦٤ التي نصت على ان تهتدي اللجنة بالسعر السائد في المنطقة الكائن بها العقار او العقارات أو الاراضي المنزوعة ملكيتها وكذلك باثمان وايجار العقارات في المناطق المجاورة او مثلها ومنها ما نص عليه في المادة الثامنة من المرسوم الصادر بنظام العمل في هذه اللجنة اذ نصت على ان اللجنة تقوم بتقدير التعويض المقابل لنزع الملكية مهتدية بالسعر السائد وقت نشر قرار نزع الملكية في الجريدة الرسمية في المنطقة الكائن بها العقار المطلوب تثمينه او في المناطق المجاورة او المماثلة لها. ومن الضوابط الاخرى التي تحكم عمل اللجنة تنظيم طريقة اصدار قراراتها وعدم جواز ان يشترك اي عضو في تقدير التعويض المستحق لاحد اقاربه وفضلا عن ذلك فان قرارات هذه اللجنة قابلة للطعن امام لجنة الاعتراضات وثقتي كبيرة في اللجنة وفي اعضائها وانها سوف تحرص على توخي العدالة في جميع قراراتها وانها سوف تراعي الظروف الاقتصادية وظروف السوق وسوف تنجز مهامها في اسرع وقت ممكن. هناك ملاحظة ارجو ان اوضحها وهي ان الرأي القانوني مستقر على ان تقدير قيمة العقار سيكون وفقا للاسعار الحالية اي الاسعار وقت صدور قرار نزع الملكية وليست الاسعار لسائدة وقت صدور الصيغة.

بالنقد والسندات

اما صرف المبالغ للمستفيدين فسيكون جزء منه حسب ما نصت عليه المادة ٢ من القانون في صورة نقدية والجزء الباقي في صورة سندات على الخزينة العامة اي ان صاحب العقار المنزوعة ملكيته سوف يحصل على التعويض المستحق له كاملا ولكن جزءا منه في صورة نقدية والجزء الاخر في صورة سندات على الخزانة العامة مع ملاحظة ان القانون افسح المجال للمالك ان يطلب بدلا من التعويض والسندات وان يستبدل بعقاره عقارا اخر مملوكا للدولة.

وقال ان هذه السندات بنص القانون قابلة للتداول والتصرف فيها وسوف يصدر بذلك قرار من مجلس الوزراء بناء على عرض وزير المالية ينظم شروط واجراءات ذلك وهنا احب ان اشير الى ان قابلية هذه السندات للتداول سوف ينشط الحركة في سوق الاوراق المالية اذ يستطيع صاحبها ان يقدمها للخصم في البنوك كما يستطيع ان يتعامل فيها في البورصة واحب ان اشير الى ان لهذه السندات ميزة كبيرة وهي كونها مضمونة من الدولة لانها مسحوبة على الخزانة العامة والدولة ملزمة بالوفاء بها خلال فترة الخمس سنوات.

مشاريع النفع العام

وفي رده على سؤال عن وجود ترتيبات معينة لاستيفاء البنوك والمؤسسات المالية لديونها لدى المستفيدين من هذا القانون قال الوزير الغنيم ان هذا الموضوع سوف يتم تنظيمه وبيان طريقة حصول مؤسسة التسويات والمؤسسات المالية الاخرى على حقوقها بقرار سيصدر من مجلس الوزراء الموقر بناء على عرض وزير المالية.

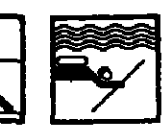
وحول وضع الاستملاكات مستقبلا في ضوء احكام القانون الجديد قال ان نظام الاستملاك سوف يسير بصورة عادية بعد صدور القانون في حدود الاعتمادات المدرجة سنويا وطبقا لمقتضيات مشاريع الدولة المختلفة وما تستلزمه من نزع ملكية بعض العقارات. وقد اكد القانون الجديد هذا المعنى في المادة ٥ ونص على عدم جواز اصدار صيغ استملاك الا لعقارات داخلة ضمن مشاريع عامة ذات نفع عام ومدرجة ضمن الخطة الانمائية العامة للدولة وفي حدود المبلغ المتبقي سنويا في بند الاستملاكات بعد اقتطاع الجزء الذي يخصص لسداد قيمة التعويضات المترتبة على هذا القانون فلو افترضنا انه في السنة القادمة على سبيل المثال سوف يدرج في الميزانية في بند الاستملاكات مبلغ ١٢٠ مليون دينار فسوف يقتطع منه ١٠٠ مليون دينار للوفاء بقيمة السندات والـ ٢٠ مليون يصرف منها على الاستملاكات العادية نتيجة تنفيذ مشاريع الدولة. وقال في رده على سؤال عن استعدادات البلدية لانجاز القانون خلال المدة الزمنية المحددة اذا كانت هذه المدة كافية لانجاز المعاملات المتعلقة بهذا القانون قال الوزير فان البلدية من جانبها اتخذت كل الاستعدادات اللازمة لانجاز هذا القانون وتسهيل مهمة لجنة شؤون البلدية بتوفير كافة البيانات والوثائق والمستندات والخرائط وتدقيقها وقد شكلت مهمة التحضير واعداد البيانات ومتابعة كافة الاجراءات وخلال هذا الاسبوع كما ذكرت سوف يتم عرض اول الجداول على اللجنة الفرعية المشتركة لتنفيذ القانون كما تمت الكتابة الى كل من وزارة العدل ووزارة المالية لتشكيل فريق عمل مساند بوزارتهم لمتابعة الاجراءات المتعلقة بهما بالتنسيق والتعاون مع الفريق المشكل في البلدية.

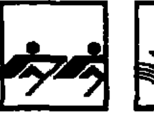
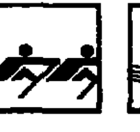
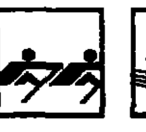
لجنة خاصة

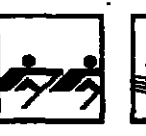
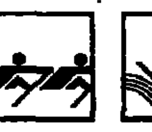
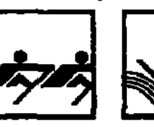
وفي اجتماع لجنة شؤون البلدية الاخير الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي اتخذت اللجنة قرارات بتشكيل لجنة فرعية مشتركة من كل من اللجنتين المالية والقانونية والفنية برئاسة رئيس اللجنة المالية والقانونية وقررت اللجنة كذلك عقد اجتماعات غير عادية لانجاز هذه المهمة. وكرر الوزير في ختام حديثه الشكر والتقدير مرة اخرى الشكر الذي بدأت به حديثي الى حضرة صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد حفظهما الله على توجيهاتهما السامية ومتابعتهما الكريمة اثناء مراحل الاعداد المختلفة لهذا القانون والتي كان لها اطيب الاثر في انجازه كما اتوجه بالشكر الى مجلس الوزراء الموقر واعضاء اللجنة التشريعية والمالية على جهودهما الحثيثة لانجاز هذا القانون كما اشكر الاخوة اعضاء لجنة شؤون البلدية على ما ابدوه من جهد وتعاون في بحث القانون واقراره واخيرا اتوجه بالشكر الى جهاز البلدية الذي يعمل ليل نهار للاعداد والتحضير لهذا القانون.

واود في النهاية ان اهيب بالاخوة المواطنين المشاركة في تنفيذ هذا القانون عن طريق التعاون مع الاجهزة العاملة بتقديم وثائقهم ومراجعة الادارة في البلدية ومباشرة جميع الاجراءات بأسرع وقت ممكن.

واسال الله في النهاية ان يحقق لبلدنا العزيز كل امانيه في الخير والرفاهية والامان في ظل قيادة حضرة صاحب السمو وولي عهده الامين.





الرياضة

منتخب التعاون لم يكن بالمستوى!!

تابعت بالامس المباراة بين فريق منتخب مجلس التعاون ونادي مانشستر يونايتد البريطاني. وكان واضحا منذ البداية أن فريقنا العتيد لم يكن بالمستوى المطلوب حيث كان ينقصه التجانس والانسجام. وهذان العنصران اساسيان لتحقيق النجاح.

ويبدو أن الاعداد السريع للمنتخب، وتجميع اللاعبين دون دراسة كافية قد أثر على أداء الفريق، وظهر وكانه يلعب على أرض غريبة. وكان يفترض الاعداد للمباراة قبل وقت طويل كي ياتي الاداء فنيا ومتوازنا مع أداء الفريق الضيف. فمثل هذه المباريات تلفت الانظار كونها موجهة الى الرأي العام في الخليج وأوروبا، ولذا يجب أن تستقطب أفضل اللاعبين خاصة بالنسبة لمنتخب التعاون.

وكلمة المنتخب تعني بين أمور أخرى اختيار لاعبين ذوي مواصفات ونوعيات جيدة. وهذا الاختيار لا ياتي بين يوم وليلة وإنما يجري الاستعداد له من خلال المعسكرات التدريبية والوقوف على أداء كل لاعب وقياس مدى الانسجام داخل الفريق الواحد.

ولكن يبدو، وكما ظهر أمس، أن العملية كانت سريعة حيث تم «لملمة» اللاعبين من النوادي دون الاخذ بعين الاعتبار قدرة كل لاعب على الانسجام مع اللاعبين الاخرين. وهذا ما ظهر في مباراة الامس حيث اضطر مدير المنتخب كل عشرة دقائق الى استبدال اللاعبين، مما أفقد المباراة جماليتها وحماستها.

لقد كانت الصورة بالملعب غير مرضية ولم تكن في المستوى الذي كنّا نتوخاه منها. فاللاعبون يمثلون ست دول خليجية ولم يكونوا يمثلون أنديتهم، ولذلك كان يجب أن ياتي الاختيار مدروسا وموفقا.

وغدا ستكتب الصحف البريطانية والاوروبية عن المباراة وترسم صورة قاتمة للكرة الخليجية في ضوء ما ظهر عليه عطاء المنتخب الخليجي أثناء المباراة.

وثمة ملاحظة تتعلق بطريقة تحرك كل لاعب في المنتخب وهي ان بعض اللاعبين لم يكن يدري شيئا عن خطة تحرك الفريق، والهدف الذي يقطع المسافات ذهابا وجيئة من أجله، مما أوقعهم في مصيدة الفريق المنافس.

ولا شك أن المباراة لم تكن بالمستوى المطلوب ولا بد مستقبلا العد للمائة قبل تنظيم مثل هذه المباريات الدولية حتى ولو كانت ودية أو للمناسبات.

(العميد)

القادسية يطمئن جماهيره بتحقيقه اول فوز على السالمية بهدفين ليحتل المركز السادس

كتب ياسين ابراهيم

حقق القادسية أول فوز له أمس على فريق السالمية في ختام القسم الاول لمباريات الدوري العام لفرق الدرجة الاولى لكرة القدم في المباراة التي أقيمت على ملعب ثامر بالسالمية وافتتح عبيد الشمري أهداف القادسية في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني، وأضاف ميسر ابراهيم هدف القادسية الثاني في الدقيقة ٢٧ من نفس الشوط.

وقدم القادسية عرضا جيدا استحق عليه الفوز وأعاد للجماهير الوفية الابتسامة التي افتقدها منذ بداية الدوري العام ونتمنى أن تكون هذه هي بداية انطلاقة جديدة لفريق القادسية العريق حتى يعود كاحد فرق المقدمة في الدوري.

وبهذا الفوز ارتفع رصيد القادسية الى ٤ نقاط واحتل المركز السادس بفارق الاهداف عن الفحيحيل ... بينما ظل السالمية في قاع الدوري برصيد ٣ نقاط.

هدفا المباراة

● الهدف الاول جاء من كرة أمامية طويلة لعبها الدخيل الى عبيد الشمري فانفرد بها ووضعها بكل ثقة أرضية على يسار الحارس.

● الهدف الثاني جاء عندما انطلق ميسر ابراهيم بكرة طويلة وسددها أرضية من الجهة اليسرى من داخل منطقة الجزاء لتسكن في الزاوية العكسية لفريد توكلي حارس مرمى السالمية.

● أدار المباراة الحكم الدولي عبدالعزيز السلمي وساعده حميد أحمد وعبداللطيف الصقر .. وقد وفق الحكم في ادارته للمباراة وكانت قراراته سليمة وأنذر فريد توكلي وبسام عبدالنبي من السالمية.

وسط السالمية أحسن

بداية سريعة للمباراة ركز القادسية اللعب فيها ناحية الجهة اليمنى لمؤيد الحداد الذي استغل سرعته في المرور من ظهير السالمية الايسر البريكي ومرر بعض الفرص التي لم يحسن المهاجمون استغلالها حيث تاخر محمد ابراهيم في انهاء احداها ليبعدها الدفاع. ويؤخذ على مؤيد الحداد عدم تغيير مركزه للهروب من الرقابة او النزول للوسط لاستلام الكرة.

وكان عبيد الشمري أبرز لاعبي وسط القادسية حيث أجاد التمريرات وتهيئة الفرص لزملائه في حين تاه محمد ابراهيم ومال متعب الذاير للعب متاخرا، وكان وسط السالمية أفضل خلال الشوط الاول في التحكم بالكرة والامساك بها، وهيأ أكثر من فرصة لو وجد المهاجم الذي يعرف طريق المرمى لسجل هدفا أو أكثر في هذا الشوط لكن يقظة دفاع القادسية ومن خلفه الشعلان أبعد هجمات السالمية.

القادسية أفضل

في الشوط الثاني نشط القادسية وهاجم منذ البداية، وسيطر على مجري اللعب لكن أضاع ايل اول فرصة بعد أن انفرد بالمرمى وسدد الكرة باعلى العارضة.

ويواصل القادسية ضغطه ويهدد مرمى السالمية ويلعب الدخيل كرة طويلة حلوة أمام المرمى ينفرد مؤيد الحداد على اثرها بحارس مرمى السالمية وبدلا من أن يلعبها «لوب» في المرمى الخالي يحاول المرور من حارس المرمى ليعرقله ويحصل الحارس على انذار لتضيع فرصة مؤكدة للقادسية ويحتسبها الحكم ضربة حرة سدد الدخيل منها كرة ارتطمت بالقائم الايمن وارتدت الى يد حارس المرمى المحظوظ.

وينفرد الحداد بكرة طويلة اخرى يعرقله بسام .. ويمرر ميسر ابراهيم لعبدالله عبدالرسول الذي ينفرد بالمرمى ويطيح بالكرة بعيدا عنه.

ويتحرك لاعبو القادسية ويحسن الوسط الضغط على مرمى السالمية ويتحرك الشمري ويقود هجمات القادسية، ويبذل الدخيل جهدا كبيرا في النزول للوسط لاستلام الكرة والتقدم بها، وتحرك الحداد بشكل أفضل من الشوط الاول.

وفي آخر ربع ساعة حاول السالمية تحسين النتيجة فتقدم محبوب ولعب مهاجما وضغط لاعبو السالمية وأتيحت لهم بعض الفرص لكن يقظة العطار وراشد بديح ومن خلفهما الشعلان أطاحت بكرات السالمية بعيدا عن المرمى.

● كرة الدخيل ترتد من القائم

● تصوير حسني أحمد

تصدر النصر دوري الدرجة الثانية لكرة القدم بعد فوزه على الصليبيخات ٢/صفر

بكل جدارة تصدر فريق النصر دوري الدرجة الثانية لكرة القدم بعد فوزه ظهر امس على فريق الصليبيخات بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الصليبيخات، جاء الهدفان على مدار شوطي المباراة، سجل الهدف الاول خلف الحسن في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول، واضاف خالد الشليمي الهدف الثاني في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني، وبهذا الفوز ارتفع رصيد النصر الى ٩ نقاط، وبقي الصليبيخات على رصيده السابق ٦ نقاط.

النصر افضل واستحق الفوز

جاءت المباراة حماسية في شوطها الاول رجحت فيه كفة النصر في البداية وسيطر على وسط الملعب بفضل تحركات رباعي خط الوسط، وفي المقابل ضاع خط وسط الصليبيخات الذي لم ينجح في ربط الدفاع بالهجوم، كما افتقد لاعبوه الى حسن ختام الهجمات بسبب الاخطاء في التمرير، وصلابة دفاع النصر بقيادة فهد شويع الذي نجح في قطع كل الكرات العالية والارضية كما استطاع الحد من خطورة عاشور خليل للرقابة اللصيقة التي فرضها عليه لاعبو النصر.

ولعب النصر بطريقة ٤-٤-٢ وركز على الجانب الدفاعي لمجابهة نشاط الصليبيخات واعتمد على الكرات المرتدة للهجمات الخاطفة، واتيحت له فرصة واحدة اضاعها خالد الشليمي والفرصة الثانية سجل منها خلف الحسن هدف فريقه الاول.

وفي الشوط الثاني فرض اسلوب لعبه، وتحرك ناجي ناجي في الجهة اليسرى وجاسم غلوم في الجهة اليمني وتفرغ عيد عبدالله للمساندة الدفاعية، وبذل سعود الحميدي جهدا جيدا وتحرك في وسط الملعب ونجح في ربط الدفاع بالهجوم كما ظهر خالد الشليمي بمستوى جيد وكان نجم المباراة بحسن تفاهمه مع زميله خلف الحسن الذي تحرك بصورة جيدة واربك دفاع الصليبيخات، ويمكن القول بان النصر كان افضل من حيث الانتشار داخل الملعب واستحق الفوز.

اهداف المباراة

هدف النصر الاول: هجمة منظمة بدأها جاسم غلوم الى ناجي ناجي في الجناح الايسر لعبها عرضية يخطفها خلف الحسن ويودعها المرمى لحظة خروج الحارس في الدقيقة ٤٣ من الشوط الاول.

هدف النصر الثاني: ضربة حرة مباشرة لعبها عماد منصور يتابعها خالد الشليمي ويسددها مباشرة على يمين الحارس في الدقيقة ١١ من الشوط الثاني.

اللاعبون والحكام

مثل النصر: احمد المطيري - شاكر محمود - فهد شويع - عماد منصور - غازي حمود - عيد عبدالله - ناجي ناجي - سعود الحميدي - جاسم غلوم - خالد الشليمي - خلف الحسن.

مثل الصليبيخات: نبيل سليمان - كريم المطوع «رياض خيرالله» - حسين الملا - عبدالله اسحق - علي محمد - يوسف ابراهيم - حسين مشاري - ابراهيم خليل - وليد فيروز - طالب حسين - عاشور خليل - عبدالحميد عودة.

حكم المباراة: سعود الدويسان وعاونه في مراقبة الخطوط حيدر اشكناني ومحمد هاشم وانذر الحكم خليل المطوع من الصليبيخات.

● هدف النصر الثاني في مرمى الصليبيخات

قرارات نادي القادسية

قرر مجلس ادارة نادي القادسية في اجتماعه يوم امس :

انهاء عقد روبرت كامبل مدرب الفريق الاول لكرة القدم .

انهاء عقد مساعد مدرب الفريق فاروق ابراهيم .

قبول استقالة المشرف سعود بوحمد .

تعيين صالح زكريا مدربا للفريق الاول لكرة القدم .

زكريا يتولى تدريب القادسية



● صالح زكريا

يباشر اليوم المدرب الوطني صالح زكريا مدرب منتخبنا الوطني السابق تدريب فريق نادي القادسية لكرة القدم بعد الاستغناء عن مدرب النادي السابق روبرت كمبل ، تمنياتنا لابواحمد بالتوفيق في مهمته الجديدة . ومن المعروف ان عقد كمبل ينتهي مع نهاية شهر يونيو المقبل .

ست مباريات بدوري ٢٠ سنة

تقام اليوم ست مباريات بدوري تحت ٢٠ سنة بكرة القدم فيلتقي كاظمة مع الكويت على ملعب صباح السالم ، والسالمية مع العربي على ملعب محمد الحمد ، واليرموك مع القادسية على ملعب كاظمة ، والتضامن مع الفحيحيل على ملعب عبدالله الخليفة ، وتقام هذه المباريات حتى الساعة الرابعة عصرا اما لقاء الساحل مع النصر فسيكون على ملعب كاظمة والشباب مع خيطان على عبدالله الخليفة وتقامان في الساعة السادسة مساء .

الشملان والسبتي يغادران الى الاسكندرية

يغادرنا اليوم يوسف الشملان مدير النشاط الرياضي بجامعة الكويت وعلي السبتي مساعد مدير الشؤون الادارية متوجهين الى الاسكندرية لحضور المؤتمر الذي يحمل عنوان «تاثير التربية البدنية على المجتمع» وذلك في كلية التربية الرياضية بالاسكندرية غدا .

الكويت يفوز على خيطان بالطائرة

فاز فريق الكويت بالكرة الطائرة تحت ١٦ سنة على فريق خيطان بثلاثة اشواط مقابل لاشيء . وكانت نتيجة الاشواط ١٥/١، ١٥/١٠، ١٥/٧ .

اليوم افتتاح بطولة الكويت المفتوحة السادسة للشطرنج

تفتتح اليوم بمقر الاتحاد الكويتي للشطرنج بالجابرية بطولة الكويت المفتوحة السادسة للشطرنج التي جرت قرعتها مساء امس . ومن جهة اخرى قرر الاتحاد الاشتراك في البطولة العربية الفردية الخامسة التي ستقام في تونس خلال الفترة من ٢٨ الجاري وحتى ٧ يناير ١٩٨٧ .

في ختام مباريات القسم الاول للدوري العام

كاظمة يفوز على التضامن بهدف الرفاعي ويحتل المركز الثاني





● الغانم نجم المباراة في محاولة لصنع فرصة لفريقه واقامة الشمالي

كتب صلاح رشدي

عاد كاظمة من الفروانية بنقطتين ثمينتين بعد فوزه على التضامن بهدف مقابل لا شيء، في المباراة التي اقيمت بينهما بملعب التضامن بالفروانية في ختام مباريات القسم الاول، كانت نتيجة الشوط الاول التعادل دون اهداف وفي الشوط الثاني خطف صالح الرفاعي هدف الفوز لفريقه في الدقيقة ١٢ ليرتفع رصيد كاظمة الى ١١ نقطة ويحتل المركز الثاني بفارق نقطة واحدة عن العربي، وبقي التضامن على رصيده السابق ٥ نقاط في منطقة الخطر بعد فوز القادسية على السالمية امس.

ادار المباراة بنجاح كالعادة الحكم جواد عاشور وساعده داود محمد وعبداللطيف الصقر، وقد انذر جواد قاسم حمزة من كاظمة.

شوط متكافىء

جاء الشوط الاول متكافئا واضاع ابراهيم علي فرصة ثمينة لكاظمة لاحراز هدف مبكر ثم استلم التضامن المبادرة ونجح خط وسطه بقيادة طارق سالم والبناي في استغلال تقدم الهندي لارسال الكرات من خلفه الى سعد شبيب الذي مرر كرتين خطرتين الى عدنان احمد سددهما بقوة وانقذهما خالد الشمري بمهارة.

وفي الدقيقة ٣٨ تقدم فيصل عيدي بكرة جيدة وراوغ دفاع التضامن ليخطفها من امامه ابراهيم علي ويتسرع في تسديدها مضيعا فرصة اخرى لفريقه.

وفي الدقيقة ٤٠ كاد خالد الشمري يتسبب في هدف للتضامن عندما مشى بالكرة اكثر من اربع خطوات ليحتسبها الحكم ركلة حرة غير مباشرة على خط ١٨ لم يحسن التضامن استغلالها لتضيع منه فرصة ثمينة وينتهي الشوط دون اهداف.

الغانم صنع هدف الفوز للرفاعي

في الشوط الثاني غير كاظمة طريقته باتباع الاسلوب الهجومي من اجل احراز هدف وسنحت عدة فرص كان اخطرها عندما تقدم الزعابي بكرة من جهة اليسار ولعبها عرضية جيدة ليقابلها ابراهيم علي براسه ترتد من القائم لخارج المرمى. وفي الدقيقة ١٢ يمرر المسند كرة بينية الى الغانم يخدع سالم عطاالله ويتركها الى صالح الرفاعي الذي ينفرد بالمرمى ويسجل منها هدف كاظمة والمباراة الوحيد.

بعد الهدف نشط التضامن وتقدم نعيم خلف الهجوم عدة مرات ومرر كرات عرضية لم تجد من يحولها داخل شباك كاظمة، وفي كاظمة تميز الغانم بتحركاته الواعية وتنويع العابه ولكن كان دفاع التضامن متماسكا باستثناء الخطأ الوحيد الذي ارتكبه سالم عطاالله والذي جاء منه هدف كاظمة.

● لعب التضامن بطريقة ٤-٣-٣ واشرك سالم عطاالله في مركز قلب الدفاع الساقط خلف الدفاع وفي خط الوسط لعب الثلاثي طارق سالم والشليمي والبناي وكان طارق هو صانع الالعاب وامتاز بتمرير الكرات السهلة لزملائه والاعتماد على الاخوين شبيب في الاجنحة ، وفي الهجوم لعب الاخوان شبيب سعد وخالد ومعهما عدنان احمد وحاولوا فتح الثغرات في دفاع كاظمة المتماسك ولكن دون جدوى، واكثروا من تغيير اماكنهم ولكن تالق دفاع كاظمة ومن خلفهم الشمري الذي نجح في ابعاد عدة كرات خطرة.

● اما كاظمة فكالعادة لعب بطريقة ٤-٤-٢ وطبق الاسلوب الدفاعي بنجاح من اجل ضمان نظافة شباكه، وبالفعل نجح في ذلك، وفي الهجوم اعتمد على الهجمات المرتدة وحسن قيادة صانع الالعاب ناصر الغانم وكان الغانم نشطا وتحرك كثيرا ومرر كرات كثيرة للهجوم وخدع سالم عطاالله في الهدف الذي سجله الرفاعي. كما لعب المسند وفيصل دورا كبيرا في مساندة خط الدفاع والتقدم خلف الهجوم وشاركهم الهندي الظهير الايمن في الهجوم وكذلك خالد العوضي وامتاز قاسم حمزة بتمريراته الطويلة الخطرة ولعب بهدوء لقلة الاعتماد على خالد شبيب.. وكان جمال يعقوب والزعابي في حالة جيدة وقطعا معظم الكرات الخطرة عن مرماهما ،اما هجوم كاظمة فقد لعب الرفاعي وابراهيم علي وحدهما وكان يتقدم معهما العوضي أو المسند ولم يفعل المهاجمان شيئا واستسلما للرقابة.

واضاع ابراهيم علي فرص فريقه في الشوط الاول وكانت حسنة الرفاعي في الشوط الثاني عندما سجل هدفه الوحيد.

● عموما كانت المباراة نظيفة قدم خلالها الفريقان بعض اللمحات الجيدة التي ارضت الجمهور القليل الذي حضر المباراة.

استقالة سعود بوحمد من الاشراف

قدم سعود بوحمد مشرف الفريق الاول لكرة القدم بنادي القادسية كتاب استقالته الى مدير الكرة عبدالوهاب البناي بعد مباراة فريقه امس مع السالمية .. وسوف يعرض البناي كتاب الاستقالة على مجلس الادارة في الاجتماع القادم للبت فيه .

هذا وقد علل سعود بوحمد سبب استقالته بما يتعرض له القادسية من نتائج غير موفقة ليس للمدرب روبرت كمبل او مساعده فاروق ابراهيم او هيئة الاشراف ذنب بها ، وان الحل بيد اللاعبين انفسهم . اما تغيير المدرب بمدرب اخر فليس هو الحل وما فوز القادسية في مباراته امس الا اكبر دليل على صحة كلامي هذا .

المحرر :

لاشك ان ابتعاد سعود بوحمد خسارة كبيرة لما له من باع طويل في مجال اللعبة حيث كان قريبا من اللاعبين منذ كان لاعبا بالقادسية ويتمتع بحبهم واحترامهم ونتمنى من سعود بوحمد ان يعدل عن قراره ويعود الى نشاطه المعروف .

دوري كرة اليد

● تعادل كاظمة مع خيطان وهزيمة القادسية امام العربي لصالح الصليبيخات ● فوز السالمية على النصر ٣٣/٢٥






● خليفة الخشتي يصوب من الخارج

● تصوير احمد حسن

في الاسبوع الاول من الدور الثاني لدوري كرة اليد اقيمت امس ثلاث مباريات اسفرت عن فوز السالمية على النصر ٣٣/٢٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٥/١٠ لصالح السالمية كما تعادل خيطان وكاظمة ٢٦/٢٦ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٤/١٣ لكاظمة.

اما المباراة الثالثة والاخيرة فكانت بين العربي والقادسية فاز فيها العربي على القادسية ٢٠/١٨ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠/٥ لصالح العربي.

السالمية يفوز على النصر

في مباراة من جانب واحد فاز السالمية على النصر ويفارق ٨ اهداف وقد لعب السالمية منذ البداية بقوة ولذلك تمكن من السيادة لعبا ونتيجة، وقد لعب الخط الخلفي للسالمية المكون من عيسى عبدالقدوس وطارق بشير وخليفة الخشتي دورا هاما ورئيسيا في الهجوم والدفاع ولم يتمكن دفاع النصر من التقدم المبكر لمقابلة اللاعب الذي يقوم بالتصويب من بعيد كما استغل السالمية اخطاء التصويب للنصر وترجمها الى هجمات مرتدة وسريعة.

اما فريق النصر فكعادته لعب بطريقة سلبية وتفرغ اكثر من لاعب للاعتراض على الحكام دون الاهتمام باللعب الايجابي الذي يفيد الفريق، وياتي ذلك نتيجة طبيعية لفريق لم يتدرب حيث هناك اكثر من لاعب لم يدخل ملعب التدريب منذ شهر!!

وفي الشوط الثاني لعب النصر بتشكيل جديد به عناصر من الناشئين ولعبوا افضل من اللاعبين الذين ابتعدوا عن التدريب واصبحوا لاعبين متخصصين للمباريات فقط!!

تعادل كاظمة وخيطان

تمكن خيطان من الحصول على النقطة الرابعة بتعادله امس مع كاظمة وبالمقابل خسر كاظمة نقطة رابعة وابتعد عن الصليبيخات صاحب الـ ١٢ نقطة.

ويعود السبب ان كاظمة لعب بدفاع مفكك خاصة في الشوط الاول من وسط الدائرة بين وليد المرطة ومحمد مبارك وفي الشوط الثاني قام اسماعيل عبدالقدوس بمراقبة عبدالله جاسم وقد تعادل الفريقان قبل النهاية اكثر من مرة ٢٠/٢٠، ٢٣/٢٣، ٢٥/٢٥.

فوز العربي على القادسية

وقد حقق العربي فوزا غاليا على القادسية وبذلك يرتفع نقاط العربي الى ٦ نقاط ويدخل منطقة الامان بل ويتقدم نحو المركز الثالث.

وخسارة القادسية يبعده عن المنافسة حيث خسر حتى الان ٦ نقاط.

اتحاد القدم يضع خطة طويلة للمنتخب الوطني ويكون منتخبا تحت ٢٣

وضع الاتحاد الكويتي لكرة القدم برنامجا زمنيا اعده خصيصا للمنتخب الوطني حيث تضمنت الخطة ما يلي:

المشاركة في التصفيات التمهيدية للدورة الاولمبية غرب اسيا، والتصفيات التمهيدية للدورة الاولمبية لغرب وشرق اسيا، والتصفيات النهائية للدورة الاولمبية بسيئول عام ٨٨ والادوار التمهيدية والنهائية لكاس اسيا، والاشتراك في دورة كاس الخليج العربي التاسعة التي ستقام بالرياض والاشتراك في التصفيات والنهائيات لكاس العالم لعام ١٩٩٠.

هذا وقد كون الاتحاد الكويتي لكرة القدم منتخب تحت ٢٣ سنة ليكون رديفا للمنتخب الاول وسوف يحاط بكل الاهتمام كالمنتخب الاول وستكون معسكراته في الكويت وفي دول اوروبا خلال الصيف.

كما قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم ان يكون يوم ١٣ فبراير موعد اعتزال فتحي كميل مع منتخب السعودية ويوم ١٧ فبراير مع منتخب السعودية ويوم ٢٣ مع منتخب روسيا وذلك استعدادا لمباريات الادوار التمهيدية لاولمبياد سيئول عام ٨٨، وسوف يلعب منتخب الكويت مع ايران يوم ٢٧ في قطر وهي مباراة الذهاب ويوم ٣/٧ يلعب مع ايران في الكويت في مباراة الاياب.

عثمان السعد:

عودة مصر للساحة الرياضية العربية .. هي عودة الاب الغائب لاسرته

القاهرة ـ عبدالفضيل طه

اعلن عثمان السعد امين عام الاتحاد العربي لكرة القدم في المؤتمر الصحفي الذي عقده بالقاهرة في ختام الاجتماع الذي عقد بمقر الاتحاد المصري لكرة القدم لبحث الاجراءات والترتيبات التي اتخذت لعقد اجتماعات الاتحاد العربي ان عودة مصر الى الساحة الرياضية العربية قرار اتخذ منذ مارس الماضي بالبحرين خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي وسيعرض القرار الخاص باعادة عضوية الاتحاد المصري للكرة للاتحاد العربي على الجمعية العمومية للاتحاد التي تعقد في القاهرة يوم ٢٣ ديسمبر الحالي للتصديق عليه .

وقال عثمان السعد ان هذا القرار له اهمية كبرى لان عودة مصر للساحة العربية الرياضية يمثل عودة الاب الغائب الى اسرته . واضاف :ان الاتحاد العربي بجميع لجانه له الحق في الاستعانة بالخبراء المصريين خلال دورته الحالية ـ رغم ان جميع اللجان مستكملة ـ التي تنتهي بعد عامين .. كما ان لمصر الاسبقية الاولى لضمها الى احدى اللجان في حالة خروج اي عضو من اعضاء الاتحاد لاي سبب من الاسباب التي تنص عليها اللائحة . وقال اننا لا ننسى ان الاتحاد العربي كان يستعين في الفترة الماضية ـ رغم غياب مصر رسميا ـ بصفة دائمة بالخبرات المصرية التي تعمل في الخارج مثل الحاج مصطفى كامل محمود المحاضر الدولي الكبير الذي نقل الى الكرة العربية والحكام العرب خبراته الطويلة .. واعلن عثمان السعد انه بالنسبة لاشتراك مصر في الانشطة الرياضية المختلفة فستقام مباراة بين بطلي الكاس والدوري العام المصري لصالح الاتحاد العربي على ان يخصص ايراد هذه المباراة لحساب الاتحاد المصري للصرف منه على الانشطة التي سيقيمها الاتحاد العربي في القاهرة حيث اختيرت مصر لتنفيذ دورات تثقيفية رياضية في القريب العاجل وذلك لموقعها المتوسط في الوطن العربي وسهولة المواصلات اليها وتوفر الخبرات العظيمة باعداد كبيرة جدا في مختلف المجالات الرياضية .

الزمالك .. يتراجع عن المطالبة بتغيير حكام نهائي افريقيا

تراجع الجهاز الفني والاداري لنادي الزمالك عن فكرة تقديم احتجاج رسمي على اختيار الحكم الجابوني ديرميا لادارة مباراة الزمالك وافريكا سبورت بطل ساحل العاج في نهائي افريقيا للاندية ابطال الدوري المقرر اقامتها يوم ٢١ ديسمبر الحالي بابيدجان .

صرح احمد مصطفى مدير الكرة بان من الصعب تغيير طاقم الحكام حاليا بعد لان تعيين الحكام تقرره لجنة الحكام الرئيسية بالاتحاد الافريقي في مباريات الدور قبل النهائي والدور النهائي ولذلك فقد استقر الرأي على ان يقدم الزمالك مذكرة يوضح فيها الاحداث التي وقعت في مباراة الاهلي وسوجارا التي اقيمت مؤخرا في الجابون وما تعرض له فريق الاهلي من اعتداءات سافرة من الجماهير .

واضاف انه تم اعداد المذكرة باللغتين العربية والفرنسية وسيتم تسليمها الى محمد احمد عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقي قبل سفره الى ابيدجان لعرضها على اللجنة اثناء اجتماعها قبل المباراة .

من ناحية اخرى يغادر القاهرة صباح غد الاربعاء بعثة الفريق الاول لكرة القدم بالزمالك متوجها الى ابيدجان استعدادا للقاء افريكا سبورت بطل ساحل العاج حيث اعلن الجهاز الفني مساء امس اسماء البعثة التي يرأسها المهندس السيد رئيس مجلس الادارة وحمادة امام وتضم باركر المدرب ومحمود سعد وفكري صالح مساعدا للمدرب واحمد مصطفى مدير الكرة و ٢١ لاعبا يتقدمهم ابراهيم يوسف كابتن الفريق واللاعبون هم طارق عبدالعليم وايمن طاهر وبدر حامد وهشام يكن واسماعيل يوسف وخالد جلال وحمادة عبداللطيف ومحمد حلمي واشرف قاسم ومجدي طلبة واحمد رمزي وجمال عبدالحميد وايمن يونس وطارق يحيى ونصر ابراهيم ومدحت مكي وسعيد الجدي وعلاء فوزي وصلاح الطيب .

٣ الاف جنيه لابطال السلة

وافق المستشار اسماعيل الجوسقي محافظ الاسكندرية على صرف مكافأة مالية لجميع لاعبي الفريق الاول لكرة السلة بنادي الاتحاد السكندري الحاصل على كاس مصر قدرها ٣ الاف جنيه تقديرا للمجهود الرائع الذي بذلوه امام الاهلي في المباراة النهائية ليحتفظوا بالكاس لسادس مرة على التوالي .

لائحة جديدة لنادي الزمالك

انتهى الدكتور حسين السمري مدير ادارة النشاط الرياضي بنادي الزمالك من اعداد اللائحة الشاملة للنشاط الرياضي بالنادي التي تتضمن اختصاصات ومواصفات العاملين بالالعاب الرياضية واسس تقييم رواتبهم وبدلات الانتقال الخاصة بهم وتكريم الابطال الرياضيين في حالة الفوز او الاعتزال وكذلك اللوائح الخاصة بالتغذية والادوات والملابس وعلاج اللاعبين ولوائح الجزاءات .

ويتم حاليا دراسة اللائحة الجديدة من قبل اللجنة الرياضية العليا بالنادي قبل عرضها على مجلس الادارة .

الرياضية

حميد الحرز لاعب الكرة بنادي الشباب:

● فوجئت بادارة النادي ترفع اسمي من كشوف اللاعبين دون علم المدرب..

كتب ياسين ابراهيم

انضم حميد عبدالمحسن الحرز لاعب الفريق الاول بنادي الشباب لكرة القدم الى نادي اليرموك هذا الموسم بعد أن كان من اللاعبين الاساسيين بنادي الشباب طوال السنوات الثلاث الماضية. وقد بدأ الحرز لعب الكرة في نادي العربي لفريق تحت ١٦ سنة وتدرج حتى وصل للفريق الاول، ولم يأخذ فرصته مع فريق النادي العربي لما يضمه من نجوم بارزين في ذلك الوقت، فقرر الانتقال الى نادي الشباب وفوجىء بهذا الموسم عدم ادراج اسمه ضمن كشوف اللاعبين فاتجه لنادي اليرموك، أما كيف حدث هذا فاليك قصة انتقاله :

فوجئت بعدم تسجيل اسمي

● في بداية الموسم الرياضي الحالي لم يخبرني أحد سواء كان مشرفا او اداريا أو مساعدا للمدرب بموعد بدء تدريب الفريق .. وقد اتصل بي أحد اللاعبين ليخبرني عن التدريب .. وعندما علمت بان النادي قد استغنى عن بعض اللاعبين أمثال خالد حافظ ومعروف الزعابي وفاضل أحمد عرفت بانه لا يريدني، ومع هذا ذهبت اليه وتدربت، وعقب ذلك أخبرني مشرف الفريق باني غير مسجل في كشوف اللاعبين هذا الموسم مما حز في نفسي وأنا لاعب أساسي طوال السنوات الثلاث الماضية بالفريق، وقد عرفت بعد ذلك أن عدم تسجيل اسمي ضمن كشوف اللاعبين ليس لاسباب فنية وانما يرجع لادارة النادي التي أخذت مني موقفا بعد أن أجريت لقاء في جريدة «الرأي العام» تحدثت خلاله عن أسباب انخفاض مستوى الفريق، وتدخلات الادارة به، وهذا هو الواقع والصحيح فلم أتجن على أحد، ولكن الحقيقة دائما تغضب بعض الناس.

وقد تم استدعائي بعد التدريب وأجري تحقيق معي من قبل الادارة حول موضوع المقابلة، وقلت لهم بانني لم أقل الا الحقيقة وأن المجاملة في مثل هذه الامور ليست لمصلحة الفريق .. وهذا الكلام نابع من وجهة نظري الشخصية دون المساس باحد .. بعدها تم توقيفي عن التدريب لمدة عشرة أيام حتى صدور قرار مجلس الادارة الذي قررت على اثره اللعب الى أحد الاندية.

وجدت الاهتمام باليرموك

وقد نصحني أحد الاصدقاء بالتوجه الى نادي اليرموك، لان أغلب عناصره شابة ومن نفس سني تقريبا، وهنا قد أجد الفرصة للعب .. وفعلا انضممت لفريق اليرموك وأحسست بعد أول تدريب معهم لانني أعرف اللاعبين منذ زمن طويل، وشعرت باني لست بجديد عليهم فقد لقيت الرعاية والاهتمام مما شجعني وأعطاني دافعا كبيرا لمضاعفة مجهودي أثناء التدريب.

● حميد الحرز

وجدت الاهتمام من المسؤولين بنادي اليرموك..

لعبت في أكثر من مركز

لعبت في خط الوسط وارتحت في هذا المكان، وكان مدرب نادي الشباب يطلق علي لاعب «الجوكر» لانه يضعني في المركز الشاغر، ولقد لعبت مدافعا ومهاجما وكان المدرب يعتمد عليّ في مراقبة اللاعبين الخطرين في الفرق الاخرى، وقد طلب مني المدرب الوطني لنادي اليرموك عبداللطيف الرشدان أن ألعب مهاجما ولم أمانع في ذلك فانا أريد أن أخدم الفريق الذي ألعب له.

الشباب سيعود للدرجة الاولى

أقول للاعبين الشباب «شدوا الحيل» فالفريق يضم عناصر شابة وخامات جيدة، وسوف يحقق نتائج جيدة في دوري الدرجة الثانية، وأتوقع له أن يرجع ويصعد الى فرق الدرجة الاولى، وأنصح اللاعبين بالاستماع الى توجيهات المدرب والقائمين على الفريق وحضور التدريبات اليومية وعدم التهاون فيها والبعد عن النرفزة أثناء المباريات.

اليرموك سيحقق نتائج جيدة

أنصح لاعبي نادي اليرموك بالبعد عن النرفزة أثناء المباريات وعدم الاعتراض على قرارات الحكام والبعد عن الخشونة، والفريق جيد، ويلعب بروح عالية، وأغلب عناصره شابة، وسيحقق نتائج جيدة إن شاء الله.

برايدي : الدوري الانكليزي اشد إثارة من الايطالي

صرح النجم الايرلندي ليام برايدي بانه يستعد للعودة الى الملاعب الانكليزية في نهاية الموسم الحالي بعدما امضى ٧ مواسم في الملاعب الايطالية، وبرايدي مرتبط حاليا بعقد لمدة موسم واحد مع فريق اسكولي الايطالي وقد سبق له ان لعب موسمين مع كل من اليوفنتوس وسامبدوريا وانترناشيونالي من مباريات الدوري الايطالي ويفارق كبير، واضاف بانه يجري مفاوضات الان مع اكثر من ناد انكليزي للعب معه ابتداء من الموسم المقبل وعندما سال عن اسماء تلك الاندية رفض برايدي الاجابة وقال ستعرفون كل شيء في حينه.

اوبيل الاول في قبرص

واصل نادي اوبيل الحفاظ على صدارته لبطولة الدوري القبرصي في اسبوعه الثامن على الرغم من تعادله ونادي ابولون دون اهداف، وضمن مباريات البطولة نفسها فاز امونيا على بوزيركوس بهدف مقابل لا شيء، واولمبياكوس على اراديبو بستة اهداف مقابل هدف واحد، وايل على ارميس بسبعة اهداف مقابل لا شيء، وايبا على ايوب بهدف مقابل لا شيء، وتعادل انورثيش مع الكي بهدف لكل منهما، وفوز بارليمني على آريس بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

وبهذه النتائج يتصدر اوبيل البطولة برصيد ١٨ نقطة، ثم امونيا بالرصيد نفسه من النقاط إلا أنه أقل في نسبة الاهداف، ثم ايل ١٥ نقطة وايبا ١٥ نقطة.

تعادل سانت ايتان ولاهافر في الدوري الفرنسي

تعادل امس فريقا سانت ايتان مع لاهافر بهدف لكل منهما في إحدى المباريات المؤجلة من مباريات الاسبوع الواحد والعشرين، وفي المباراة الثانية تعادل فريقا باريس سان جيرمان مع ميتز دون اهداف، وبهذه النتائج يصبح ترتيب فرق البطولة على الصورة التالية:

مارسيل في الصدارة برصيد ٢٩ نقطة، ويليه بوردو بالرصيد نفسه من النقاط إلا انه اقل في نسبة الاهداف ثم موناكو برصيد ٢٦ نقطة.

العجوز كازيو باق في الملاعب

منح المهاجم الايطالي فرانكو كازيو لاعب المنتخب السابق فرصة اخيرة للبقاء في الملاعب رغم تخطيه سن السابعة والثلاثين حين وافق فريق تريستينا الذي يلعب ضمن دوري الدرجة الثانية على انضمامه الى صفوفه مقابل ٢٥٠ الف دولار في الموسم الواحد.

واكد كاوزيو لاعب اليوفنتوس وليتش سابقا ان المال لا يمثل لديه اية مشكلة فالاهم من كل شيء هو العودة الى الملاعب.

فوز متبادل للتعليم التطبيقي والاحمدي التعليمية في الطائرة والسلة

في اطار انشطة عمادة شؤون الطلبة والمتدربين بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي فقد نظمت يوما رياضيا بين منتخب الهيئة - بنات، ومنطقة الاحمدي التعليمية يوم الاحد ١٤ ديسمبر الجاري على ملاعب كلية الدراسات التجارية - بنات. وأسفرت لقاءات اليوم الرياضي عن فوز منتخب الهيئة على ثانوية هدية - بنات ١٣/١٧ في كرة السلة، بينما فازت ثانوية الصباحية - بنات على منتخب الهيئة ٢/صفر في الكرة الطائرة.. وفي نهاية اللقاءات تم توزيع ميداليات تذكارية على اللاعبات المشاركات.

الالمان الشرقيون يطيحون بعواجيزهم في منتخب القدم استعدادا لغزو العالم

يستعد منتخب المانيا الشرقية في كرة القدم الى اللحاق بركب اول المقدمة في العالم تحت قيادة المدرب الجديد للمنتخب شتانج بعد ان ظل الفريق متخلفا عن ركب الرياضيين الالمان الشرقيين الذين سبقوا ابطال العالم واحتلوا المراكز الاولى في بطولات العاب القوى والسباحة.

وصرح شتانج : انه في الوقت الذي يشيد فيه لابطال السباحة والعاب القوى هاتين اللعبتين على المستوى العالمي فان فريق كرة القدم لم يتحرك عن مستواه المتواضع ومع ذلك فان لدى هذا المدرب الشاب احاسيس طموحه للنهوض بالفريق على الرغم من المهمة الصعبة الموكلة اليه وعلى الرغم من تحقيق سلسلة محدودة من الانتصارات عام ١٩٧٤ فان الحظ لم يحالف كرة القدم الالمانية الشرقية في الاستجابة للمسة السحرية المتمثلة في الاعتماد على الاختيار العلمي وتدريب الاطفال الصغار وهو المنهج الذي تمكن الالمان عن طريقه في حصد عدد كبير من الميداليات الذهبية في الاولمبياد، وقال شتانج متحسرا بانه ليس لديه لاعبون ناشئون يمكن ان يختار منهم الفريق الامثل. ويخشى المدرب ان يحقق نجومه الصغار الموهوبون مثل توم ومهاجمه الجديد ريكو شتاينمان البالغ عمره ١٨ عاما والبرعم المتطور مايتاس سامر بعد بداية تبشر بالنجاح مثلما خبت الامال الكبيرة لالمانيا الشرقية في السنوات العشر الماضية، ومن المعروف ان كرة القدم الالمانية الشرقية كانت قد شهدت مرحلة ازدهار عام ١٩٧٤ عندما تاهل الفريق الى نهائيات كاس العالم التي اقيمت في المانيا الغربية كما فاز في العام نفسه فريق مجدبورج بكاس اوروبا للفرق ابطال الكؤوس الا ان هذا السجل من الانتصارات يبدو هزيلا عند مقارنته بما حصل عليه الالمان الشرقيون في العاب القوى والسباحة اوروبيا وعالميا وهم الذين حصلوا على ٥٠ ميدالية ذهبية و٤٩ ميدالية فضية بالاضافة الى ٤١ ميدالية برونزية، ويعتقد شتانج المدير الفني للفريق بان لديه النواة لتشكيل فريق قوي حتى نهاية الثمانينات، وقد قام رغم معارضة الرأي العام بابعاد عدد من اللاعبين المخضرمين المشهورين امثال اوفي بيلتس وفولفانج شتانج، وشرع في اعداد جيل جديد من الشباب صغار السن. وقد برز اندرياس توم البالغ عمره ٢١ عاما بوصفه قائدا للجيل الجديد من اللاعبين وقدم في الاونة الاخيرة اداء بارعا امام فريقي فرنسا والدنمارك عندما كان يتحول وببراعة من لاعب وسط الى لاعب هجوم متميز. واضاف شتانج لقد رأينا مرات عديدة لاعبين يختفون من الملاعب في السن التي يتعين ان يصلوا فيها الى قمة لياقتهم وادائهم المرتقب. يعوزني ببساطة لاعبون في سن ٢٧ او ٢٨ عاما.

وتوجد هناك ايضاحات وتفسيرات مختلفة لذلك.

ويرى شتانج ان اللاعبين يعوزهم الحافز الذي يدفع اللاعبين المحترفين في الغرب الى الاستمرار في اللعب وكسب أكبر قدر ممكن من المال.

ويقول اخرون ان الشعور بعدم الطمانينة وعدم توافر الامان في كرة القدم هو الذي دفعهم الى الابتعاد عن الملاعب قبل تقديم كل ما لديهم من براعة واداء.

وتعتبر كرة القدم في المانيا الشرقية لعبة هواة من الناحية الفنية غير ان اللاعبين الكبار لا يتم تكليفهم باداء مهام وظائفهم بينما يتقاضون اجورا لشغلهم وظائف بصورة اسمية فقط باحد المصانع. وساق احد المعلقين الرياضيين النجاح الذي حققه فريق مجدبورج عام ١٩٧٤ كمثال على ذلك وقال ان الفوز بالكاس قد تحقق عن طريق الحفاظ على فريق ثابت لمدة خمس سنوات وذلك باستخدام لاعبين تم توظيفهم بصورة اسمية في مصنع كبير للصناعات الهندسية لمجدبورج.

فاريا: اعطيت المغاربة الخبرة فأعطوني الشهرة

صرح مدرب منتخب المغرب في كرة القدم البرازيلي خوسيه فاريا بانه سعيد للبقاء في تدريب المنتخب المغربي اضافة الى الاشراف على نادي الجيش الملكي واضاف قائلا: لقد اعطيت لاعبي المنتخب المغربي الخبرة فاعطوني الشهرة على المستوى العالمي.

وعن النتائج التي حققها المغاربة في نهائيات كاس العالم الاخيرة التي وصفها جميع خبراء اللعبة بانها كانت مفاجأة المونديال الاخير قال فاريا: بالنسبة لي لم تكن تلك النتائج مفاجئة لان قدرات لاعبي الفريق تؤهلهم للصعود الى دور الثمانية واكثر، ولم يكن فوز الالمان علينا سوى بضربة حظ حيث ان كفتنا كانت هي الراجحة طوال ٨٨ دقيقة ثم احتسب الحكم ضربة حرة قاتلة علينا ليأتي منها هدف الالمان ولنخرج من البطولة، ووجه حديثه الى الذين وجهوا اليه النقد بسبب خطة المغاربة امام الالمان قائلا: لقد لعبنا امام البرتغال بخطة هجومية لانه لم يكن امامنا الا الفوز او الخروج من المجموعة والبطولة، ولذلك هاجمنا منذ البداية، هذا اضافة الى اننا درسنا خطوط المنتخب البرتغالي وبكل تفصيل وعرفنا مواضع الضعف فيه، ولو نفذنا تلك الخطة امام الالمان لاكتشفنا امامهم، ولذلك فضلت ان يلتزم الفريق بخطة الانكماش والاستحواذ على الكرة لاطول فترة ممكنة اولا لتمويت اللعب وافساد كل هجمات الالمان واستغلال ناحية ضعف اللياقة البدنية خاصة لدى المواجيز منهم، وكانت خطتي ان تنجح لولا ضربة الحظ التي سددها المحظوظ بريهمة واخطا فيها احد مدافعينا والحارس معا، وعن الكرة العربية قال فاريا: انها تتقدم بصورة مطردة وننصح اللاعبين بالذهاب الى اوروبا والاحتراف في انديتها وليس هذا من اجل المال ولكن من اجل رفع المستوى لديهم لانه عن طريق كريمو وبودرباله المحترفين في اوروبا حققنا نتائج طيبة في المونديال. ويذكر ان فاريا كان قد فاز بالمركز الثاني في قائمة افضل المدربين الذين شاركوا في المونديال الاخير بعد الدكتور بيلاردو مدرب منتخب الارجنتين الفائز بكاس العالم.

كوبون المسابقة

● من هو بطل دوري الدرجة الاولى للموسم ٨٧/٨٦:

● من هو الفريق الذي ياتي في المركز الثاني للدرجة الاولى:

● من هو الفريق الذي سيهبط الى الدرجة الثانية

● من هو الفريق الذي سيصعد الى الدرجة الاولى

● من هو هداف الدرجتين الاولى والثانية:

الاسم: ....

العنوان: ....

★ اخر موعد لتلقي كوبونات المشتركين ٨٦/١٢/٢٥

★ ملحوظة : يحق لكل قارىء الاشتراك باكثر من كوبون.. ولا تقبل الكوبونات المصورة

ترسل الكوبونات في البريد على عنوان جريدة الرأي العام ص.ب ٦٩٥ الرمز البريدي ١٣٠٠٧ ويكتب على الظرف من الخارج مسابقة الرأي العام لدوري كرة القدم

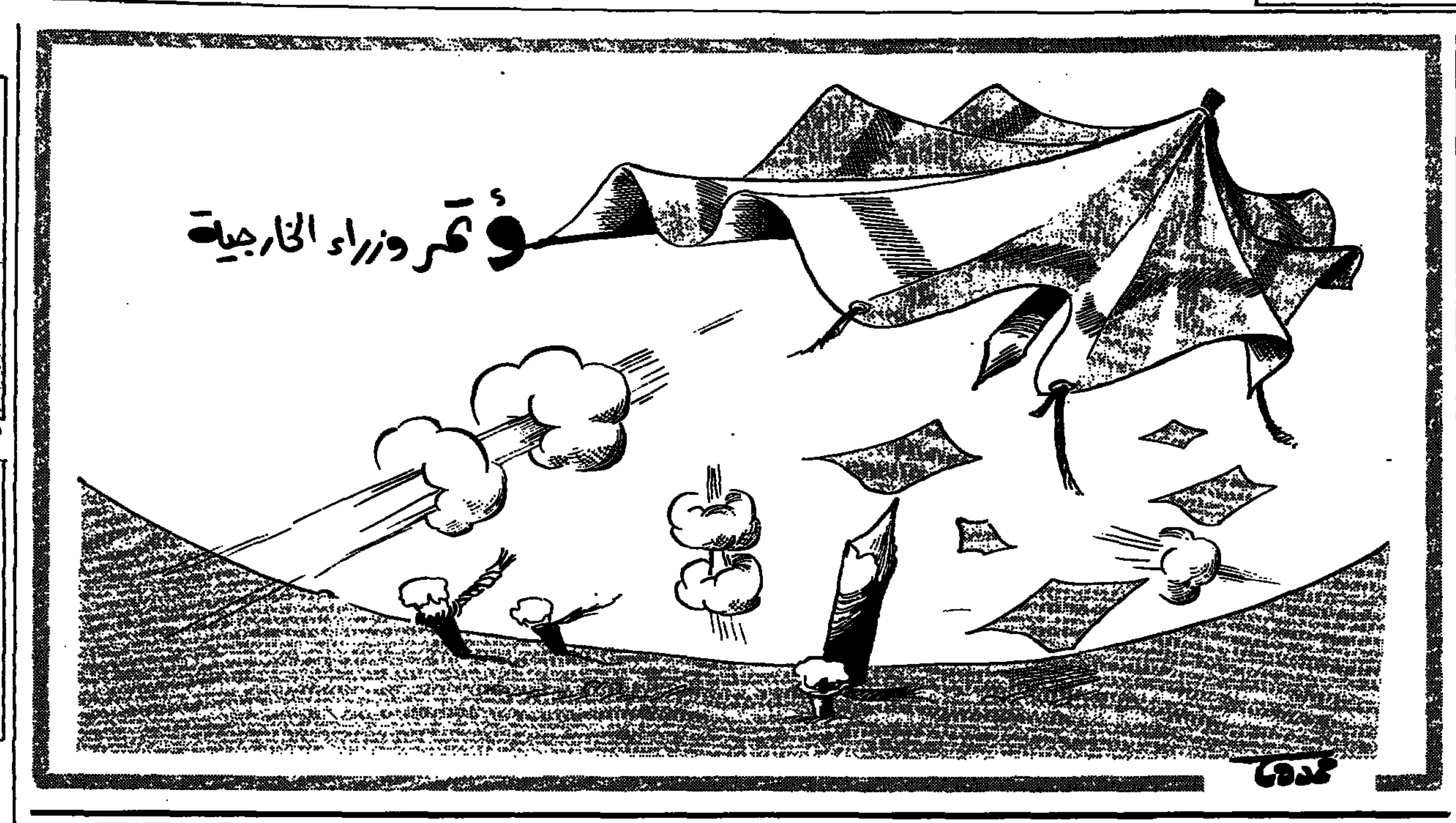
دار الرأي العام
الكويت – شارع المطار الدولي – الشويخ
العنوان البرقي – الرأي العام – ص.ب : ٦٩٥
الرمز البريدي 13007 تلكس : دارام ٢٢٦٣٦ الكويت

صاحب الامتياز
عبدالعزيز فهد المساعيد



رئيس التحرير المسؤول
حمد جاسم السعيد

DAR AL RAI ALAAM
KUWAIT – International Air Port Street – Shuwaikh
Teleg. Address: AL Rai AL Aam P.O.Box No. 695
TEL 813133–817651
Zipcode 13007 Telex : Daraam 22636 Kuwait



وحي الفكر

تعقيب على وزارة الصحة

السيد رئيس تحرير صحيفة الرأي العام المحترم.
تحية طيبة ... وبعد،
بخصوص ما جاء بصحيفتكم عدد ٨٢٤٧ تحت عنوان (وحي الفكر: الى وزارة الصحة مع التحية) .. نود توضيح ما يلي:
يقوم قسم الخدمات الطبية الاهلية بالاشراف على المستشفيات والعيادات والصيدليات ومستودعات الادوية ومحلات المهن المعاونة لمهنة الطب وعلاقته مع القطاع الاهلي هي علاقة توجيه وتنظيم لهذه المؤسسات وليس تدخلا في الامور الفنية.
– الزيارات لهذه المؤسسات تجرى منذ زمن طويل وليس فيها مساس لكرامة الطبيب انها تتخذ صورة المناقشة الودية بين زملاء المهنة وهي ضرورية ومفيدة خاصة للاطباء الجدد في القطاع الاهلي.
– بالنسبة لقرارات منع بيع بعض الادوية فان ذلك يخضع للضوابط والقيود التي تصدر عن منظمة الصحة العالمية وتطبيقا لتوصيات اللجان محليا وذلك تلافيا للضرر الذي يمكن حدوثه نتيجة تعاطي بعض هذه الادوية.
– أما بخصوص عدم صرف وصفات الاطباء الحكوميين من الصيدليات الاهلية فهذا الامر يجري مناقشته من قبل الوزراء ووضع ضوابط لتنظيم هذه المسألة مستقبلا.
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

رئيس قسم الخدمات الطبية الاهلية الدكتور عبدالرزاق ابو المكارم

● مع التوضيح الذي ورد من وزارة الصحة العامة الا أنني كتبت عن وجهة نظر احد الاطباء الخصوصيين ومجموعة اخرى كان لي فرصة الالتقاء معهم وابدوا شكواهم من هذه الزيارات التي يرون فيها مساسا لكرامتهم خاصة ولن بعض من يجري الاختبارات عليهم ليس بمستوى شهاداتهم الحاصلين عليها.
أما موضوع صرف وصفات الاطباء الحكوميين من العيادة الخاصة فقد تعرض أحد العاملين معي في الادارة الى هذا الموقف والشخص موجود ولديه الاثبات.
ولقد كان الغرض من الكتابة حول الموضوع المصلحة العامة مع الشكر للدكتور عبدالرزاق ابو المكارم رئيس الخدمات الطبية الاهلية.

عبدالله عقاب الخطيب

لصوص الصيد قتلوا ٣٦٨٠ فيلا

صادرت السلطات التنزانية من أول العام الحالي حتى الان عدد ٣٢٨٣ من أنياب الفيلة من لصوص الصيد.
وأعلن مصدر مسؤول في دار السلام أمس أنه القي القبض في الفترة من يوليو عام ٨٦ على ٢٤٥ من لصوص الصيد بينهم ١٦١ في حديقة سيرينجيتي في شمال تنزانيا الواقعة في شرق افريقيا.
وتشير الاحصاءات الحكومية الاخيرة ان لصوص الصيد قتلوا ٣٦٨٠ فيلا في السنوات السبع الماضية.
وكانت تنزانيا قد فرضت منذ اسبوعين حظرا شاملا على تجارة العاج في محاولة لوقف عمليات قتل الفيلة.

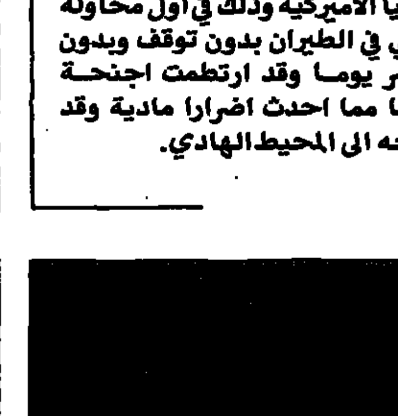
مسابقة دولية لتلاوة القرآن الكريم

قالت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان مقرئين من ٣٣ دولة سيشتركون في مسابقة دولية لتلاوة القرآن الكريم.
وستقام المسابقة في مدينة مكة اعتبارا من ١٧ كانون الثاني يناير القادم، وسيبلغ مجموع جوائزها ٨٨٠٫٠٠٠ ريال – ٢٤٠٫٠٠٠ دولار.
وتتولى وزارة الاوقاف وشؤون الحج السعودية تنظيم المسابقة التي تتضمن قسما لحفظ القرآن كاملا.

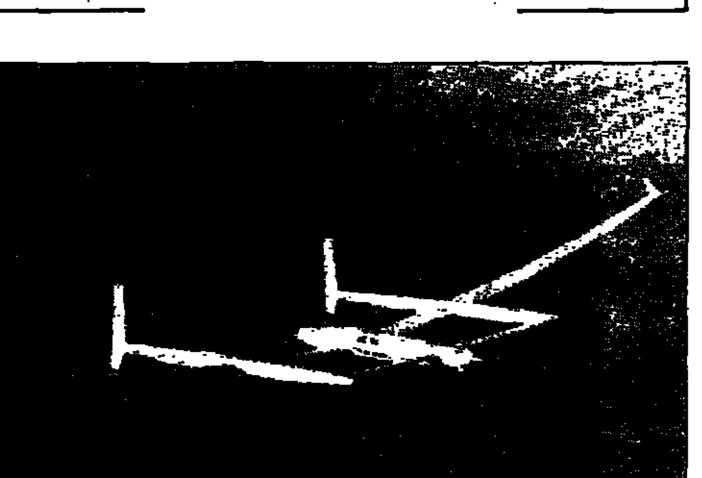
الرأي العام
الثلاثاء ١٩٨٦/١٢/١٦
العدد ٨٢٨٠
طبع من عدد اليوم
٨٢١٢٠
بالاتفاق مع مؤسسة التحقق من الانتشار
A.B.C

الطيران دون وقود حول العالم

طائرة نوييجر التجريبية قامت برحلة تجريبية من قاعدة اندروز الجوية بولاية كاليفورنيا الاميركية وذلك في اول محاولة في التاريخ لتسجيل رقم قياسي في الطيران بدون توقف وبدون التزود بالوقود لمدة اثني عشر يوما وقد ارتطمت اجنحة الطائرة بالمطار خلال اقلاعها مما احدث اضرارا مادية وقد واصلت الطائرة اقلاعها للتوجه الى المحيط الهادي.


● قائدا الطائرة يتفحصانها قبل الاقلاع

● الطائرة اثناء ارتطامها بمدرج المطار


● الطائرة تتجه نحو المحيط الهادي

قل ولا تقل

● يخطيء الكثيرون بقولهم: صحافة بفتح الصاد وصوابها بكسر الصاد وصحفي بالفتح او الضم خطا شائع ولكنها في القول الصائب: صحافي بكسر الصاد أيضا..
القاعدة: صحافة بكسر الصاد على وزن (فعالة) بكسر حرف الفاء .. الخ.
● ويخطيء من يتصور أن (الكلاسيكية) في الادب والفن انما تسلك في مسلك القديم او المهجور الذي عفى عليه الزمن. وحقيقتها أنها تمثل الجودة والاصالة والديمومة معا! مع كامل الاحترام للحداثة..
● تكتب (عفا. يعفو) من العفو وليس عفى. او يعفي لانهما تعنيان مرور الزمن على هذا الشيء او ذاك الامر.

فصيح

الكلام المر

عندما اشتكى احد المواطنين شفهيا لاحد اطباء المستوصفات حاله لكثرة مراجعة طفله المستوصف ذهابا وايابا «بالبندول»، صرف له كمية من «البندول» تكفي اسبوعا يراجع بعد مستشفى مبارك.
ولله في خلقه شؤون

ملسون

طن شيكولاتة بمجاري تل أبيب

قام عمال الصرف الصحي باخراج ما يزيد على طن من كتل الشوكولاته التي سدت بطريقة غامضة شبكة المجاري لمدة عشرة أيام مما أدى الى انتشار روائح الحلوى الذكية في مستوطنة بني اك بالقرب من تل ابيب.
وتكهن مسؤولون بان تكون شاحنة قد افرغت حمولتها من الشوكولاته الفاسدة في بالوعات الصرف الصحي في وقت متاخر من الليل بدلا من طمر هذه الحمولة في موقع نفايات مصرح به.
وأشارت تقديرات هؤلاء المسؤولين الى أن عملية تطهير شبكة المجاري ستكلف المجلس المحلي ١٣٠٫٠٠٠ دولار.

مات والد فايزة كمال وهي تؤدي دورها

الفنانة فايزة كمال صفقت لها الجماهير أمس الاول طويلا بعد انتهاء عرض اوبريت «رابحة» التي تقوم ببطولتها على مسرح البالون بالقاهرة.
والسبب أن والدها توفي في نفس اليوم وحتى لا يتوقف عرض الاوبريت تحاملت على نفسها ونسيت احزانها مؤقتا بعد دفن والدها وذهبت الى المسرح لتؤدي دورها، وبعد انتهاء العرض قام زميلها الممثل حسن حسين باعلان النبا على المشاهدين الذين صفقوا لها طويلا فانهارت باكية وسقطت على خشبة المسرح وحملتها زميلتها ليلى فارس ويسرية السيد وسلوى مروان وشقيقها الى منزلها.


● فايزة كمال

حب في بغداد

شاهد جمهور غفير من الفنانين والصحفيين والنقاد والمهتمين بصناعة السينما الفيلم العراقي – حب في بغداد – في عرض خاص بقاعة الوزير باكاديمية الفنون المصرية..
واستطاع مخرج الفيلم عبدالهادي ان ينقل للمشاهد خلال ساعتين من عرض الفيلم الذي لقي اقبالا كبيرا للكوميديا الراقية من خلال شخصية قاسم الذي نفذ ذاكرته وتزوج فتاة من الريف ثم تعود اليه الذاكرة ويتزوج اخرى من المدينة ثم يفقدها مرة اخرى في نهاية الفيلم..
وكان الفيلم الاول – صخب في البحر – قد عرض في اول ايام المهرجان من اخراج صبيح عبدالكريم الذي تناول فيه البطولات النادرة التي جسدتها مجموعة من الرجال في مياه الخليج العربي ازاء قوى معتدية شرسة عاتية ابدع الفيلم في تصويرها دفاعا عن الحق والوطن والشرف والكرامة.



سد بشري

فرنسيون يشكلون سدا بشريا على طول نهر الراين من بازل في سويسرا الى بريزباخ في المانيا الغربية احتجاجا على تلوث مياه النهر.

قارب الدهو يتقاعد

● قارب الدهو

يؤدي استخدام سفن الشحن العملاقة ونقص الحرفيين المهرة الى الاستغناء عن خدمات قارب الدهو العربي البديع الذي كان ذات مرة وسيلة حيوية لنقل التجارة في منطقة الشرق الاوسط.
وقد اعتادت القوارب الخشبية ان تبحر من شبه الجزيرة العربية الى مناطق بعيدة مثل الهند وافريقيا وان تجوب مياه الخليج الى ايران. الا ان صناع قوارب الدهو المخضرمين يقولون ان صناعتهم تتقلص بسبب انخفاض الطلب على قواربهم وعدم اهتمام الاجيال الشابة التي تفضل الجري وراء اعمال اكثر ربحا.
واليوم فان محركات الديزل الصاخبة حلت تماما محل اشرعة القوارب التقليدية كما ان العدد الاجمالي لقوارب الدهو انخفض الى بضع مئات فقط ويتجمع حوالي ١٠٠ من هذه القوارب في دولة الامارات العربية المتحدة التي تتالف من سبع امارات وتقع على الخليج قبالة ايران.

بحضور رئيس وزراء اليابان حفل تكريم الدب الصيني

اقيم احتفال في طوكيو امس لتكريم دب الباندا الصيني بحضور عدد غفير من اليابانيين من رئيس الوزراء الى اصغر طفل في الروضة.
وكانت المناسبة احتفال لاطلاق اسم على طفل الباندا الذي ينتظر ملايين اليابانيين رؤيته عندما يظهر علنا امام جماهير المتفرجين اعتبارا من اليوم الثلاثاء.
وقد حضر حفل التسمية رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني ومحافظ طوكيو شونتيتشي سوزوكي والسفير الصيني لدى اليابان زانغ شو في حديقة الحيوان بطوكيو وعدد كبير من المدعوين.
وبعد القاء الخطب بهذه المناسبة ازيح الستار عن لافتة تطلق اسم – تون تون – على الدب الصغير الذي ولد في اول يونيو الماضي.
وكانت ام الدب الصغير – هوان هوان – قد اهديت لاطفال اليابان من حديقة الحيوان في بكين.
وقد تم اختيار الاسم تون تون من بين اسماء كثيرة اشترك بتقديمها ٢٦٠ الف شخص في اليابان.
والجدير بالذكر انه لم يعرف حتى الان ما اذا كان الدب الصغير ذكرا أو انثى.

● الباندا

ملاك القرن العشرين

في اطار احتفالات سويسرا التمهيدية بعيد الميلاد ورأس السنة الميلادية الجديدة فقد قام احد الاشخاص بدور ملاك القرن العشرين حيث قاد دراجته عبر شوارع العاصمة زوريخ.
«رويتر»

ضابط كبير مزيف

انهت شرطة الشارقة عملية الاحتيال والنصب على عدد كبير من الاشخاص بالشارقة والتي استمرت طوال الستة اشهر الماضية والتي كان يقوم بها شخص يدعي انه وكيل شرطة وقد رقى نفسه بعد ذلك الى رتبة ملازم.
فقد صرح مصدر مسؤول بشرطة الشارقة انه تم القاء القبض على شخص يدعى عبدالله احمد الزيد – ٤٥ سنة – بدون جنسية تنطبق عليه اوصاف تقدم بها نحو ٢٨ ضحية كان يستوقفهم في الطريق ويطلب منهم ابراز هويتهم التي تكون غالبا داخل المحفظة حيث ياخذها بكل محتوياتها ويطلب من الضحية مراجعته بعد ان يكتب اسمه المزيف على ورقة – علي احمد – والذي لم يكن يعرف ان يكتب شيئا غيره لانه أمي.
وعندما يتوجه الضحية للشرطة يتبين انه ليس هناك احد بهذا الاسم.
وقد استطاعت الشرطة خلال عمليات البحث والتحري القبض على شخصين اخرين قاما بعمليات نصب مماثلة وكان معظم الضحايا من الجنسيات الاسيوية.